وزير الصناعة : الشركات الصناعية الخاسرة بدأت تحقق أرباحا

اجتماعات سياسية هامة

يعقدها الرئيس مبارك قبل رحلته إلى أمريكا وأوربا

أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

١٦ صفحة - ٥٠ مليما

رئيس مجلس الإدارة : طلعت الزهيري
رئيس التحرير : إبراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوي

العدد ٣٠٠٣ (السنة واحد وأربعون) ٢٦ من جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٦ فبراير (شباط) ١٩٨٥ م 3003 AKHBAR EL-YOM, 16 FEBRUARY, 1985

حكمة اليوم

« إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا »

قرآن كريم
سورة الكهف

الرئيس يلتقى بقيادات الحزب والحكومة

بحث القضايا التى سيطرحها الرئيس مع ريجان وزعماء أوربا

علمت « أخبار اليوم » ان الفترة القادمة ستشهد نشاطا سياسيا هاما وذلك قبل رحلة الرئيس مبارك إلى كل من انجلترا وأمريكا وفرنسا .

يعقد الرئيس محمد حسني مبارك عدة اجتماعات لقيادات الحزب الوطني الديموقراطي والحكومة لبحث ودراسة القضايا التي يناقشها الرئيس مع رؤساء الدول التي يزورها .

وستعد الهيئة العامة للاستثمار بيانا بالمشروعات الانتاجية التي تخدم الاقتصاد المصرى والفرص المتاحة لرجال الأعمال الأمريكيين بالنسبة لدخولهم في مشروعات الانتاج الصناعي في مصر بما يحقق الانطلاق لسياسة الانتاج الصناعي .

ومن ناحية أخرى ستعقد - بناء على توجيهات الرئيس مبارك - عدة اجتماعات للأمانات النوعية في الأمانة العامة للحزب مع الوزارات المقابلة تناقش فيها الموضوعات الجماهيرية . وتشترك الجماهير في بعض هذا الاجتماعات التي تتعلق بقضاياها مثل الجمارك والتموين والنقل والمواصلات .. وذلك لايجاد الحلول العملية لها .

كما علمت « أخبار اليوم » أن الرئيس سيناقش مع المسئولين في الحكومة والحزب الوطني مشاكل المصريين العاملين في الخارج ، وحل كافة العقبات أمام استثمار أموالهم داخل مصر .

في أسبوع .. ٢٥ مليون دولار اعتمادات للقطاع الخاص

بلغت الاعتمادات التي فتحت بالبنوك المعتمدة للقطاع الخاص خلال الاسبوع الأخير ٢٥,٥ مليون دولار . صرح بذلك د . مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وقال ان الموارد المتاحة من النقد الاجنبي وصلت إلى ٣٠,٩ مليون دولار خلال نفس الأسبوع وقال ان قيمة الاعتمادات التي فتحت للقطاع العام عن طريق مجمع البنوك التجارية فقط وصل الى ٣٦,٣ مليون دولار في الاسبوع الأخير .. وبلغت قيمة الايداعات في حساب العملاء بالبنوك التجارية بالنقد الأجنبي ١٢٩,٤ مليون دولار .

رئيس الوزراء يستقبل أعضاء منظمة اليونيسيف

يستقبل كمال حسن على رئيس الوزراء اليوم أعضاء منظمة اليونيسيف العالمية .. يدور البحث حول الاهتمام بمستقبل الطفل في مصر .

مباحثات إقتصادية مصرية - ألمانية

يصل القاهرة غدا وزير اقتصاد المانيا الغربية بدعوة من الدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط والتعاون الدولي . للتباحث في ماتم الاتفاق عليه مؤخرا عند زيارة الرئيس الالماني لمصر . في زيادة الاستثمارات الالمانية وبحث تمويل مصر لعدد من المشروعات الاقتصادية .

مباحثات هامة بين مبارك والرئيس الايطالى

تدعيم التعاون الاقتصادى والصناعى بين مصر وايطاليا

كتبت د . سونيا دبوس :

تبدأ اليوم بقصر القبة المباحثات الرسمية بين الرئيس محمد حسني مبارك والرئيس الايطالي ساندرو برتيني الذى يصل الى القاهرة اليوم في زيارة رسمية تستغرق أربعة ايام .

تتناول المحادثات القضايا الدولية وعلى راسها مشكلة الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية والدور الاوروبي في المنطقة خاصة أن ايطاليا هي الرئيس الحالي للمجموعة الاوروبية . كما تتناول ايضا العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيم التعاون الاقتصادى والصناعي بينهم .

ويقوم الرئيس الايطالي اليوم أيضا بزيارة للنصب التذكاري للجندى المجهول وقبر الزعيم الراحل أنور السادات .. ثم يزور المستشفى الايطالي حيث يقوم باهدائه بعض الاجهزة الطبية لعلاج الفشل الكلوى كهدية من الشعب الايطالي .

وتبدأ غدا جوله المحادثات الثانية .. بجلسة محادثات ثنائية بين الرئيسين . يليها جلسة محادثات موسعه يشترك فيها أعضاء الوفدين .

وبعد الظهر تبدأ جولة الرئيس الايطالي لزيارة معالم مصر التاريخية حيث يزور القلعة والاهرامات .. ثم يتوجه إلى جامعة القاهرة لتسلم الدكتوراه الفخرية التي تمنحها له الجامعة تقديرا لجهوده ولكفاحه من اجل وطنه وفي المساء يلتقي بالجالية الايطالية في مصر .

ويوم الاثنين يقوم الرئيس برتيني بزيارة المتحف المصري .. ثم تقام له مراسم الوداع الرسمية بقصر القبة قبل ان يسافر الى الاسكندرية ، ومنها الى العلمين لزيارة مقابر ضحايا الحرب العالمية الثانية ، وبعدها يسافر الى الوجه القبلى لزيارة الاقصر ومعبد الكرنك .. وفي اليوم الاخير للزيارة يزور الرئيس الايطالي البر الغربي والمنطقة الاثرية .

يرافق الرئيس الايطالي في زيارته لمصر جوليو أندريوتي وزير الخارجية ونائبه ووفد من الخبراء بالخارجية والشئون الاقتصادية

نميرى يصدر أمرا بالافراج عن السجينات

أصدر الرئيس السوداني جعفر نميري قرارا بالافراج عن ٨٤٠ سجينة من سجن أم درمان .. وقال الرئيس نميري في كلمة ألقاها في احتفال ديني ان هذا القرار مقدمة للافراج عن جميع السجينات . وأن هذا الاجراء اتخذ تكريما للمرأة السودانية المناضلة في كافة الميادين واحياء للقيم الاسلامية .

مبارك يفتتح محطة كهرباء ومشروعات صناعية بالسويس

السويس - يوسف الجنايني :

علمت « أخبار اليوم » أن الرئيس محمد حسني مبارك سيقوم خلال أيام بافتتاح محطة كهرباء عتاقة وشركة الدواء الزجاجي وشركة مصر إيران للغزل والنسيج بالسويس .

وصرح المهندس ماهر أباظة انه تم الانتهاء من تجهيز محطة الكهرباء للعمل قبل موعدها المحدد باربعة شهور و ٢٣ يوما .

ابتعاد مصر كارثة على العرب

- واشنطون - هالية الشربيني

صرح سفير العراق في الولايات المتحدة نزار حمدون أن فقدان العالم العربي لوجود مصر بين صفوفه يعتبر كارثة على العرب . وقال السفير في حديث أمام مجموعة من الدارسين في جامعة جورج تاون الامريكية بواشنطون أن الرئيس مبارك يعمل على تشجيع دول العالم بما في ذلك الولايات المتحدة في حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية والاعتراف بها كممثل للشعب الفلسطيني .

(إقرا ص ٧)

المحجوب وعاكف الفايز في الصالحية غدا

يقوم الوفد البرلماني الاردني برئاسة عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الأردني بزيارة لمشروع الصالحية غدا . يرافقهم في الزيارة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وبعض أعضاء المجلس .

يشهد الوفد البرلماني تجربة الصالحية على الطبيعة ويقف على الوسائل الحديثة في التكنولوجيا المستخدمة في الزراعة .

شهادة نعتز بها

بقلم : **إبراهيم سعده**

« الموقف السياسى ص ٨ »

١٣ قتيلا لبنانيا قبل انسحاب اسرائيل

ارتفع عدد القتلى في حوادث العنف قبل بدء رحيل القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان إلى ١٣ قتيلا . وقد سقط هؤلاء الضحايا في الاشتباكات بين قوات الاحتلال والفدائيين اللبنانيين الذين تسللوا خلف الخطوط الاسرائيلية . وقالت مصادر لبنانية ان حوالى ٨٠٠ شخص هربوا من المليشيات

شيخ الأزهر لأخبار اليوم :

الأزهر مستعد للتحكيم بين إيران والعراق

كتبت - سناء السعيد :

أعلن فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر أن الأزهر الشريف على استعداد لان يكون حكما بين العراق وإيران إذا تهيأت ظروف الصلح بين الدولتين .

وقال شيخ الأزهر في حديث « لأخبار اليوم » أن تقارير الادانة التى تعلنها الأمم المتحدة ضد إسرائيل لاتكفي ولا تؤدى لشيء ، وأنه يجب على الأمم المتحدة العمل على حماية الفلسطينيين في الأراضي المحتلة ، ولو اقتضى الأمر التدخل العسكرى ..

وأعرب الامام الأكبر عن تعجبه من عدم قيام الولايات المتحدة الأمريكية حتى الآن بأى محاولة لارغام إسرائيل على الالتزام بقرارات الأمم المتحدة والمواثيق والاتفاقيات الدولية .

وقال شيخ الأزهر أنه يرفض سياسة الانحياز لأى من أمريكا أو الاتحاد السوفيتي .. وأن سياسة الاستقطاب أثبتت فشلها وأضرت بحاضر المنطقة ومستقبلها .

(حديث شيخ الأزهر ص ٥)

حملات تفتيشية على مزارع الدواجن

قرر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة ان تقوم الوزارة من اليوم بحملات تفتيشية على جميع مزارع الدواجن في مصر . وتوقيع غرامات على أصحاب المزارع الذين يلقون الدواجن الميتة في الشوارع والترع ولا يلتزمون بإعدامها حرقا .

وقال الوزير انه سيتم استيراد ١٠٠ طن علف من تايلاند بسعر ٧٠ جنيها للطن . والمعروف أن سعر الطن الحالي يزيد عن الفي جنيه مما يرفع سعر التكلفة .

دورة ثانية لحملات مكافحة التجريف

بدأت شرطة المسطحات المائية الدورة الثانية من حملات مكافحة التبوير والتجريف .. وصرح اللواء منير محيسن مدير ادارة شرطة المسطحات بأن هذه الدورة تستهدف ضبط الأتربة المجرفة بعد ان تم تحرير محاضر لمصانع الطوب في الدورة الأولى .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى أمين مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر نصفه يخصص لحالات أسبوع الشفاء والنصف لحالات باب « لست وحدك » .

- وتلقى مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير مصري يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر عن شهر يناير سنة ١٩٨٥

- وتلقى مبلغ ألف ومائتين من الدولارات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

(البقية ص ١٤)

الرئيس مبارك يتحدث الى كبار المسئولين عن ملاحظاته حول تطوير نظام العمل في فنادق القطاع العام ... « تصوير : فاروق ابراهيم »

قرارات الرئيس مبارك في أسوان

نظام جديد لادارة فنادق القطاع العام

عاد إلى القاهرة صباح أمس الرئيس حسني مبارك قادما من أسوان بعد لقائه بالرئيس السوداني جعفر نميرى .

وكان الرئيس مبارك قد أمضى ليلة كاملة بفندق « أولد كتراكت » باسوان انتظارا لتحسن الاحوال الجوية وفتح مطار القاهرة .. وتفقد الرئيس أقسام الفندق . والتقى بعدد كبير من السائحين ، واستجاب لطلب الكثيرين منهم بالتقاط الصور التذكارية معه .



حديث بين الرئيس مبارك والمشير أبوغزالة اثناء تفقد الرئيس لفندق كتراكت

واستفسر الرئيس مبارك من السائحين عن المناطق السياحية التي زاروها في الاقصر وأسوان وعن مستوى الخدمات التي تقدم لهم .. واستمع إلى الملاحظات التي ابداها مدير الفندق وعدد من العاملين به .

وأصدر الرئيس توجيهاته باجراء عمليات تجديد شاملة لحجرات وخدمات الفندق ورفع مستوى الخدمة والادارة به .. كما أعطى توجيهاته بوضع نظام جديد لادارة فنادق القطاع العام بنفس الاسلوب المتبع في إدارة الفنادق المشتركة مع شركات أجنبية .

وأصدر الرئيس حسني مبارك توجيهاته أيضا بضرورة توفير الاعتمادات المالية اللازمة لعمليات تجديد الفندق وأجراء التجديدات لكافة الفنادق التابعة للقطاع العام وشركاته طبقا لخطة تمويلية مدروسة

تواكب نظام الادارة الحديث الذي يقوم على فلسفة أن الفندق وحدة اقتصادية مستقلة مع إعطاء كافة السلطات للمسئول عن إدارته وفي نفس الوقت وجود نظام المحاسبة بالثواب أو العقاب

كما أصدر الرئيس مبارك توجيهاته بان تبدأ مجموعة عمل مشتركة برئاسة كل من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية والدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدني .. وذلك بهدف وضع النظام الجديد موضع التنفيذ الفعلي على كافة فنادق القطاع العام وعرض ذلك على رئيس مجلس الوزراء .

ومن ناحية أخرى صرح صفوت الشريف وزير الاعلام أن لقاء الرئيس حسني مبارك والرئيس السوداني جعفر نميرى ووقائع المؤتمر الصحفي للرئيسين تم نقلها لاول مرة من أسوان إلى أستديوهات التليفزيون بالقاهرة عن طريق شبكات ومحطات الميكروويف الجديدة وذلك بعد تنفيذ مشروع تغيير شبكة الوجه القبلى القديمة التي كانت تعمل منذ عام ١٩٦٤ بشبكة ميكروويف ومحطات ارسال كاملة جديدة لجميع محافظات الوجه القبلى ..

خسائر الشركات الصناعية تنتهى هذا العام

كتب - ابراهيم راشد

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة أن سنة ١٩٨٥ الحالية ستكون آخر سنة لتحقيق الخسائر في الشركات الصناعية .. قال : اننا بدأنا الآن سياسة جديدة قوامها الانتاج بنظام التكاليف الاقتصادية للوحدات الانتاجية .

وقال إن الحساب في نهاية العام سيكون على اساس تحقيق المشروع للربحية من عدمه وقد بدأنا توفير الاجراءات اللازمة لانجاح هذه المشروعات بتدعيم الدولة لها .

وأن عددا من الشركات بدأ يتجه إلى نظام تحقيق الأرباح وتخطى دائرة الخسائر التى عاش فيها فترة طويلة مثل شركات السجاير والزيوت وحديد التسليح والالمنيوم .. وأنه من المتوقع أن تحقق شركات الكوك والحديد والصلب والسيارات أرباحا في الميزانيات التي تنتهى في آخر سنة ١٩٨٥ وبداية ١٩٨٦ ..

وقال إن مؤشرات الموازنات التي يناقشها رؤساء الهيئات تشير الى تحسن في معدلات أداء هذه الشركات مثل ماحدث في شركة مصر للألبان وشركة الشرقية للدخان والنصر للسيارات وهى شركات اشتهرت بخسائر دائمة ..

استمرار الجو البارد والامطار تغرق الاسكندرية

يستمر اليوم الانخفاض الشديد في درجات الحرارة على جميع انحاء البلاد .. وتظهر السحب المنخفضة على السواحل الشمالية والوجه البحرى والقاهرة حتى سيناء ومصر الوسطى ، كما تنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال على الصعيد

وتعرضت الاسكندرية لامطار غزيرة وعواصف رعدية أدت الى اغلاق البوغاز لليوم الثالث وقطع التيار الكهربائي عن بعض أنحاء المدينة . وتعذر السير في طريق الكورنيش بعد أن غطته المياه .. وقد استطاعت باخرة ايطالية نقل ٤٠٠ سائح دخول الميناء تحت إشراف المسئولين

كما استمر إغلاق ميناء السويس لليوم الثاني .. وتم أمس إغلاق طريق السويس الصحراوى بسبب تعذر الرؤية .



لجنة لانقاذ البيض من الاعدام

حتى لايتكرر ماحدث في الصيف الماضي ويتم اعدام كميات من البيض بالملايين . اجتمعت لجنة تضم وزيرى الزراعة والتموين وممثلى ١٨ الف مزرعة لانتاج البيض . وقررت اللجنة رفع حظر تصدير البيض الذى استمر طوال الثلاثين عاما الماضية . سيتم تصدير ٥٠ مليون بيضة من مايو إلى أغسطس القادم . تقدم طلبات التصدير هذا الاسبوع لوزير التموين على أن ترفع الوزارة سعر استلام البيض من المنتجين ويعرض بقية إنتاجهم حسب العرض والطلب .

« اقرأ ص ١٠ »

مياه شرب « حلوة » لبدو مطروح

وصل الى مطروح ١٢ مكثفا ووحدة تحلية مياه لتحلية مياه الآبار المالحة . لتوفير الشرب لبدو مطروح .

هكذا عنه الأصل

صوت وصورة على الهواء

يقدمها

مجدى عبدالعزيز

هوليود فى قصة غرام « جيبل ولومبارد » !

كان خطا التليفون مشغولين وحدث قلق وتوتر عند كل منهما عندما كانا يعتزمان الهروب كل من الآخر وهما لا يعلمان أنهما انما يكذبان على نفسيهما هو يفكر فى الابتعاد عنها حتى لا يكون سببا فى تعاستها وهى بنفس التفكير قررت الابتعاد لكن الى أين ؟ وتشاء الصدف أن يلتقيا فى نفس المكان الذى اختاره كل منهما للهروب وهما لا يعلمان أنه مكان واحد وهنا يقفان فى مواجهة مع القدر ويستسلمان له لكى تبدأ من جديد أقوى علاقة عاطفية شاهدتها هوليود فى الثلاثينات وعاصرتها وتتبعتها جماهير السينما فى جميع أنحاء العالم لكن كيف بدأت القصة ؟

فى الثلاثينات يوجد ملك متوج على عرش السينما فى هوليود يغزو قلوب السيدات وفاتنات السينما فى عصره فى نفس الوقت توجد فاتنة هوليود التى تعيش حياتها طولا وعرضا اعتقد الجميع أنها لاهية لا قلب لها . هنا قرر ملك هوليود كلارك جيبل أن يغزو قلب هذه المرأة لمجرد اخضاعها تحت سلطان مملكته ويضمها للعديد من قصص غرامياته .

لكن المرأة لا تأبه له وتسخر منه وابتدأ صراع لم تشهده هوليود وكلما ازداد الصراع عنفا ازدادت معه العبارات النارية التى أخذ يطلقها كل منهما على الآخر لكن القدر كان يفعل شيئا آخر فقد كان هذا الصراع هو الوقود الذى أشعل نارا فى سماء هوليود اسمه غرام « جيبل ولومبارد » .

لم يكن هذا الغرام سار أعجاب المستر ماير صاحب شركة مترو جولدين ماير الذى أحس بخطورة موقف ملك السينما أمام معجبيه فى جميع أنحاء العالم وأحس أن هذا سيكون له تأثيره على ايرادات الشباك وكانت الحصيلة التى قبلها العاشقان وقرر كل منهما التضحية بالابتعاد عن الآخر بشكل يبدو طبيعيا لكن كان رنين التليفون بعد فض اشتباك الخطين والمقابلة القدرية فى نفس المكان هو بداية قصة غرام أشهر حبيبين فى هوليود والتى لم يكن القدر رحيما بهما فبعد أن تخطيا كل العقبات واكتسبا احترام الجماهير والنقاد قامت الحرب العالمية الثانية وتطوع الملازم طيار كلارك جيبل خبيرا كان وقعه كالصاعقة على كل الأميركين حتى الرئيس الأميركى نفسه الذى شارك بكلمة للشعب الأميركى وملك السينما كلارك جيبل فقد كانت كارول لومبارد أولى الضحايا لنجوم هوليود فى الحرب العالمية الثانية .

كلارك جيبل وكارول لومبارد فى فيلم النينة .

محمد قناوى



القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمد رفعت
١١,١٢ عرض سريع لأهم فقرات برامج القناة الأولى
١١,١٥ برنامج من أقوال الصحف يتضمن مقتطفات من أقوال الصحف اليومية الصادرة صباح اليوم
البرامج التعليمية تتضمن مواد اجتماعية للاعدادية تقديم عبد المنعم غريب اخراج سيد عباس
١١,٥٥ برنامج المرأة « عزيزتى حواء » تقديم منال شوقى اخراج نجاح البرعى حلقة عن كيفية تركيب الستائر
١٢,٠٩ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢,١٥ برنامج الاطفال « صباح الخير » تقديم منى عبد المقصود اخراج نوبال عاشور
النشرة الاخبارية الأولى
ختام الفترة الصباحية
افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحجر »
عرض سريع لأهم فقرات برامج الفترة المسائية
برنامج « فى رحاب القرآن »
أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
برنامج عالم الرياضة اعداد يسرى مرزوق اخراج وفاء فاضل يقدم حلقة عن بطولة الجمهورية للجودو المقامة بملاعب اتحاد الشرطة الرياضى بالعباسية
برنامج الاطفال « نادى الكشافة والطيران » تقديم يوسف عبد القدوس اخراج يوسف سلام
برنامج « مع الشباب » تقديم هيثم كمال اخراج فوقية امام يتضمن لقاءات مع وكيل ميناء أسوان وشباب أسوان ومدير مصنع السمك بها وبعض أعضاء فرقة الفنون الشعبية هناك وأخيرا محافظ أسوان
البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للثانوية العامة
ضيعة للثانوية العامة تقديم سيد نصر اخراج فوزية عبد الحميد
أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت
النشرة الاخبارية الثانية تتضمن برنامج خاص عن رئيس ايطاليا
برنامج « سلوكيات » تقديم منى اسماعيل اخراج محمود شندى يقدم حلقة عن سلبيات موقف الميكروباص بالعتبة
أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت
أولى حلقات المسلسل العربى « سيدة الفندق » بطولة يسرا – احمد مظهر – كمال الشناوى – كريمة مختار – قصة الأديب الراحل رشدى صالح – اخراج نور الدمرداش
٨,٠٠ برنامج « سهرة ثقافية » تقديم سمية غالب اخراج سامى يحيى يقدم حلقة خاصة عن اللقاء الفكرى الذى تم فى روما عن الكاتب والأديب توفيق الحكيم من خلال حديث الدكتور عبد المجيد السيد وكيل وزارة التعليم العالى حول أدب توفيق الحكيم والشخصيات التى حضرت الندوة العربية والاجنبية
برنامج « حديث الروح » اخراج عبد النعيم شميس
النشرة الاخبارية الاخيرة
برنامج « موضوع للمناقشة » تقديم محمود سلطان اخراج زياد تفاحة حلقة عن السلوكيات واعادة بناء الانسان المصرى
١٠,٠٠ عرض سريع لأهم فقرات برامج القناة الأولى غدا
١٠,١٠ السهرة مع برنامج « نادى السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض فيلم « جابل ولومبارد » بطولة جيل كلاى بروك وجيمس بروليز – اخراج سيدنى فيورى يستضيف البرنامج الناقد السينمائى الدكتور رفيق الصبان
١٢,٣٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « المائدة »

القناة الثانية

٣,٠٠ – الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمد الطوخى تفسير حسن الحفناوى الموضوع « العلم فى القرآن الكريم » .
٣,١٤ – عرض سريع لاهم فقرات وبرامج القناة الثانية
٣,١٥ – حلقة أجنبية طويلة بعنوان منزل صغير فى البرارى . تدور حول « لورا » التى تعيش مع زوجها « الماندو » فى احد المزارع ولكنه يصاب بمرض ويتم الكشف عليه والزامه بالراحة نظرا لانه مصاب بالدفتريا فى هذا الوقت فحدثت عاصفة شديدة تهدد المحصول فيحاول « الماندو » الخروج لانقاذه ولكنه يصاب بالشلل مما يحول دون انقاذ المحصول فبذلك لا يستطيع سداد دينه وتاتى شقيقته اليه وتحدث عاصفة اخرى شديدة تتسبب فى هدم المنزل ولكنه يحاول بناءه مرة اخرى لجمع شتات الاسرة وينجح فى ذلك بصعوبة بالغة .
٣,٢٠ – موعد اذان العصر ثم متابعة الحلقة الاجنبية
٥,٠٥ – حلقة كارتون للاطفال
٥,١٥ – النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٢٠ – الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة فى اكاديمية الشرطة لاذاعة نهائى بطولة افريقيا للكرة الطائرة للاندية ابطال المجموعة الخامسة تعليق على رفاعى
٥,٤٤ – موعد اذان المغرب ثم متابعة المباراة .
٧,٠٥ أغنية « حبيبتى من تكون لعبد الحليم حافظ » – فى حالة عدم التمكن فى الانتقال الى اذاعة خارجية تذاع البرامج كالتالى .
٥,٣٠ – برنامج « آدم وحواء » . تقديم سامية الاتربى . اخراج سعاد عبد الغنى تتناول هذه الحلقة ابراز الخلاف فى وجهات النظر والآراء بين الآباء والابناء وكيف يمكن معالجة ذلك من خلال لقاء مع الدكتورة سامية الساعاتى بالاضافة الى ابراز اهمية النعناع فى الشفاء فى كثير من الامراض واخيرا كيفية العناية بادوات المطبخ قبل السفر لمدة طويلة .
٥,٥٠ – موعد أذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٦,٠٠ – برنامج « لقاء الايمان » – تقديم الشيخ احمد حسن الباقورى – اخراج احمد الشناوى يتناول العمل الصالح وقبول الدعوات .
٦,١٥ – البرامج التعليمية تتضمن – لغة عربية للاعدادية – تقديم ربيع شعيب
٦,٤٠ – برنامج تعليمى لدبلوم الزراعة .
٧,٠١ – موعد أذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية .
٧,٣٠ – برنامج دور المعلمين والمعلمات – اخراج امينة جلال
٧,٥٠ – اغنية « لكلوديا كاردينالى » .
٨,٠٠ – النشرة الجوية .
٨,٠٥ – برنامج خمسة لصحتك – تقديم دكتور سيد شاكر اخصائى المسالك البولية – اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,١٠ – اغنية لخوليو اجلاسيوس .
٨,١٥ – النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ – لقاء مع جيمس جرانت المدير العام لليونيسف
٨,٤٠ – المسلسل الاجنبى « جيتى » .
٩,٣٠ – عرض سريع لاهم فقرات وبرامج القناة الثانية غدا .
٩,٣٥ – برنامج « كانت ايام » – تقديم نجوان احمد – اعداد يحيى تادرس – اخراج سليمان خليل – تدور حلقة اليوم حول قصر الامير بشتاك بشارع المعز لدين الله الفاطمى ويسمى بشارع بين القصرين من خلال حديثا للاثرى جوده ابراهيم حيث يلقى الضوء على تاريخ الشارع والحى وسبب التسمية واهم الاحداث التى مرت بالمنطقة الاثرية وقصر الامير بشتاك .
١٠,١٠ – السهرة مع الفيلم التليفزيونى الشيطان يدق بابك بطولة شكرى سرحان – ناهد يسرى – جميل راتب
١٢,٠٠ – احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٣٠ – القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاحزاب

الرقابة تشاهد هذه الأفلام قبل عرضها

١٢ عملا سينمائيا جديدا قررت لجنة اختيار الأفلام والمسلسلات فى اجتماعها الاخير برئاسة سيف الدين محمود نصر وكيل التليفزيون للشئون المالية والادارية تاجيل التعاقد على شراء حق استغلال عرضها لمدة ٥ سنوات قبل أن تشاهدها الرقابة على المصنفات الفنية بالتليفزيون .

الأفلام التى تشاهدها الرقابة التليفزيونية قبل السماح بعرضها على الشاشة الصغيرة هى « ريا وسكينة » و « الثعلب والعنب » و « نعيمة فاكهة محرمة » و « لكن شيئا ما يبقى » و « الدمن » و « تزوير فى أوراق رسمية » و « أسود سيناء » و « أسوار الصداقة » و « الراقصة والطبال » و « ممنوع للطلبة » و « مطلوب حيا أو ميتا » و « ألعاب ممنوعة » .

وكانت الرقابة التليفزيونية قد وافقت على عرض ثلاثة أفلام جديدة خلال الأيام القليلة القادمة وهى « عاصفة من الدموع » و « رجال لا يعرفون الحب » و « درب اللبانة » .

نبيلة عبيد واحمد زكى فى لقطة من فيلم « الراقصة والطبال » .

سمير صبرى : لهذه الأسباب لا أفكر فى العودة إلى التليفزيون

قال سمير صبرى أنه لايفكر فى العودة مرة أخرى للظهور على شاشة التليفزيون كمقدم برامج بعد أن قدم من قبل سلسلة من البرامج الناجحة « النادى الدولى » « الناس » « هذا المساء » وهى برامج أصبحت تقدم الآن فى اشكال وصور أخرى وتحمل اسماء مختلفة عن مسمياتها الاصلية لذلك قرر أن يتفرغ لعمله السينمائى وعمله مع فرقته الغنائية .

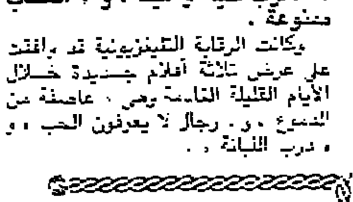
ويضيف سمير صبرى أنه منشغل حاليا باعداد استعراضات غنائية جديدة تشاركه بطولتها شيريهان خورشيد بجانب اعمال أخرى جديدة تشاركه بطولتها سامية جمال وهدى سلطان وكل هذه الاستعراضات سيتم تصويرها سينمائيا ويخرجها تحسى عبد الستار ويقدمها التليفزيون فى سهراته القادمة .

ويواصل سمير صبرى حديثه بقوله أنه سيطير الى الاردن خلال شهر ابريل القادم ليمثل مسلسلا استعراضيا غنائيا من ١٣ حلقة يخرجه حسيب يوسف للشاشة الصغيرة .

وبعيدا عن أخباره التليفزيونية يقول سمير صبرى عن متابعه السينمائية . – أصور حاليا اللقطات الاخيرة من أحدث أفلامى « العائلة المسموعة » مع نادية لطفى ويسرا وفريد شوقى واخراج محمد عبدالعزيز وبعده أمثل فيلما آخر باسم « الشارع الأنيق » مع يسرا ومديحة كامل وعادل ادهم ويحيى الفخرانى ويخرجه على عبد الخالق .. وهذه الأعمال من انتاجه أيضا .

ويؤكد سمير صبرى أنه لن يتفرغ لانتاج وتمثيل أفلامه فقط فهو يصور حاليا عملا سينمائيا ليس من انتاجه وهو باسم « التعابين » مع عادل أدهم وعبد المنعم ابراهيم ونجوى فؤاد وسحر رامى وحاتم ذو الفقار واخراج نادر جلال .

سمير صبرى



● ظهرت المذيعة على الشاشة الصغيرة لتقول انها تلقت رسالة من أحد الصغار يقول فيها انه من هواة لعبة الملاكمة . وأن أمنيته الدخول فى مباراة مع أشهر لاعب بريطانى فى هذه اللعبة . وعجز البرنامج أشهر قاعات لندن وأقيمت المباراة التى تمت بجولاتها الكبار قبل الصغار .. برامج الاطفال فى العالم تتطور . وعندنا لا تزال « محلك سر » .

● ونحن نمنح جوائز مالية لأصحاب أنجح الأعمال الدرامية التى قدمها التليفزيون من انتاجه كل عام .. لماذا لا نفكر فى تقديم مجرد شهادة تقدير لنجومنا الذين ظهروا فى أعمال عرضها التليفزيون وكانت من انتاج الغير ونحن قد اعترفنا بجودة هذه الأعمال بدليل اختيارنا لعرضها ..

● خطوة جريئة ممكن للعزيزة سامية صادق اتخاذها لتخلصنا من عذاب الحوار الممل والمشاهد « البايخة » فى المسلسلات التليفزيونية خلاف الثمن يدفع حسب وقت العرض على الشاشة – لماذا لا يتم تقييم ثمن العمل من حيث الكيف .. لا الكم . اقتراح للدراسة .

● تتبعت أخر احاديث الموسيقار الراحل عبد الحليم نويرة من خلال برنامج « كانت أيام » الحديث وثيقة فنية .. أرجو ألا يكون التليفزيون قد مسحها بالفعل كما حدث بالنسبة لأعمال كثيرة مشابهة .. !

● فوجىء المشاهد بالفتحة شويكار تعيد مرة أخرى نفس العبارات التى قالتها من قبل خلال تقديمها لبرنامج « نجم وسهرة » . شويكار ليست مخطئة .. مخرج البرنامج كان فى غفلة أثناء « مونتاج » البرنامج .. !

● ليس من المعقول أن ينقل التليفزيون صورة مذيعته سهير شلبى وهى تشترك بشكل غير لائق فى مباراة كرة القدم التى أقيمت فى مهرجان أسوان السينمائى .

محمد تبارك

برامج منوعات عالمية جديدة على القناة الثانية

من بين البرامج الاستعراضية الجديدة التى تشاهدها خلال الأسابيع القليلة القادمة على شاشة القناة الثانية برنامج المطربة العالمية الامريكية ديون وريوك الذى حقق أعلى نسبة مبيعات فى العالم ويشترك معها فى هذه الحلقات المطرب العالمى استيفى وندر ويبلغ عددها ١٢ حلقة .

ومن بين فقرات البرنامج استعراضات غنائية يقدمها مشاهير نجوم الغناء العالميون ومن بينهم مايكل وفرانك سيناترا وسامى ديفز ودين مارتن .

التليفزيون يشترى الحلقة الأولى من هذا البرنامج لتذاع فى القاهرة فى نفس وقت اذاعتها فى جميع تليفزيونات العالم . البرنامج ستشترك به امريكا فى مهرجان « كان » السينمائى القادم بفرنسا .

■ ○ ■

الف ليلة وليلة بين القاهرة وباريس

عرضت القناة الأولى بالتليفزيون الفرنسى على تليفزيون القاهرة الاشتراك فى انتاج حلقات تليفزيونية عن حكايات « الف ليلة وليلة » فى نفس الأماكن التى شهدت احداثها وبالتحديد فى الهند .

اقترح الجانب الفرنسى على القاهرة ان يتولى كتابة سيناريو حلقات « الف ليلة وليلة » أربعة من كتاب السيناريو من مصر وفرنسا .

واتفق الجانبان المصرى والفرنسى على تأجيل اختيار مخرج العمل ونجومه حتى يتم كتابة السيناريو .

■ ○ ■

مصر هبة الفلاح والنيل باذاعة البرنامج العام

تقرر اذاعة سباعية « مصر هبة الفلاح والنيل » خلال هذا الاسبوع بدلا من سباعية « حتى لايغيب الوعى » التى تقرر اجراء بعض التعديلات بها .. وتتناول سباعية مصر هبة الفلاح والنيل اصالة الفلاح المصرى والصراع الذى قام به حتى يستطيع أن يستفيد من النيل العظيم أكبر قدر ممكن وذلك عبر آلاف السنين .. وتتناول أيضا مايجب على شباب اليوم بذله من جهد لحماية الاراضى الزراعية واقامة المشاريع المختلفة .

السباعية قصة حمدى هلال اخراج محمد المساح تمثيل حمدى أحمد ورجاء حسين ومحمد الدفراوى وابراهيم الشامى وأمال شريف وسمير فتحى وتذاع يوميا الساعة ٧,١٥ مساء كل يوم على موجة البرنامج العام .

■ ○ ■

بالألوان يسجل التليفزيون موسيقى احمد فؤاد حسن

٤ مقطوعات موسيقية يسجلها للتليفزيون احمد فؤاد حسن بدلا من الاعمال التى كان قد سبق له ان صورها عندما كان الارسال ابيض واسود .

فؤاد حسن اختار من بين مؤلفاته الموسيقية ٤ اعمال يعيد تصويرها بالالوان وهى « حكاية حب » و « الدراويش » و « المولد » و « سمبا سيكا » .

■ ○ ■

حفل عشيرة عيسى من مسرح الجمهورية

يسجل التليفزيون الحفل الذى تقيمه عازفة البيانو العالمية المصرية مشيرة عيسى مساء الجمعة ٢٢ فبراير الحالى من مسرح الجمهورية وتعزف فيه كنشرتو تشيكوفسكى رقم ١ بالاشتراك مع اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة المايسترو يوسف السيسى .

حفل مشيرة عيسى يذاع تسجيل له فى احدى سهرات القناة الثانية صرحت بذلك مديحه كمال رئيس القناة .

يوسف شعبان فى المسلسل تصوير « عادل حسنى »

نجاح سلام والحلو وعزة يغنون لزهراء الأندلس

اتفق المخرج أحمد طنطاوى مع نجاح سلام على العودة للغناء .. بالاشتراك بتقديم مجموعة أغنيات فى المسلسل التليفزيونى الجديد زهراء الاندلس ويشترك معها فى تقديم اغانى المسلسل عزة بلبع بالاضافة الى اغانى البداية والنهاية لمحمد الحلو .. والاغنيات من كلمات الشاعر كمال بدر والحان محمد نوح .

وقد انتهى المخرج أحمد طنطاوى من تصوير المشاهد الخارجية لاحداث المسلسل ويواصل حاليا تصوير المشاهد الداخلية فى استديو « ٢ » بالتليفزيون .

وتدور أحداث المسلسل فى دولة الاندلس عندما تمزقت الدولة الاموية الاسلامية فى الاندلس وتحولت الى دويلات صغيرة حتى تولى عبدالرحمن الناصر الحكم بالاندلس وقام بتوحيد الصفوف المتباعدة وعانى فى سبيل ذلك ماعانى من مؤامرات الفرنجة فى أوربا كلها ولكنه فى النهاية استطاع تجميع وتكوين دولة قوية صمدت فترة ليست بالقصيرة أمام الطوفان الصليبى .

وتقع أحداث المسلسل فى ١٥ حلقة بطولة يوسف شعبان وكرم مطاوع وثناء شريت وعبدالرحمن أبو زهره وابراهيم الشامى وهدى رمزى .. وسيناريو وحوار نبيله ياسين .

التليفزيون يشترك فى معرض العلم والتكنولوجيا فى اليابان

وافق التليفزيون على الاشتراك فى المعرض الدولى للعلم والتكنولوجيا الذى يقام بمدينة العلوم اليابانية « تسوكوبا » فى الفترة من ٢٧ مارس الى ١٦ سبتمبر

حملات تليفزيونية مكثفة لتوعية المواطنين ضد الامراض المختلفة

سامية صادق

سامية صادق رئيسة التليفزيون تعقد اجتماعا خلال هذا الاسبوع مع جميع مقدمى ومخرجى البرامج الصحية على القناتين الأولى والثانية بالتليفزيون لاستعراض الخطوط العريضة للحملات القومية التى يقوم بتنفيذها التليفزيون لتوعية المواطنين ضد الأمراض المختلفة مثل مكافحة البلهارسيا وامراض الاسهال والجفاف وكيفية العناية بالأطفال حديثى الولادة .

وتبحث ايضا سامية صادق خلال اجتماعها مع المسئولين عن البرامج الصحية بالتليفزيون خطط تنفيذ هذه البرامج بحيث لاتتشابه أفكار الموضوعات التى تقدم من خلالها البرامج الحوارية والكاريكاتير والاغانى القصيرة والافلام التسجيلية لتوعية المواطنين ضد هذه الأمراض .

كرم مطاوع وايمان الطوخى و « سهرة نصف زوجة » .

فى انتظار نتائج التحقيق !

تسبب الممثل كرم مطاوع فى توقف العمل لمدة يوم فى سهرة « نصف زوجة » التى يتم تصويرها فى ستوديو « ١ » بالتليفزيون ويشترك فى بطولتها سمير المرشدى ويخرجها منير التونى .

وكان المخرج منير قد تقدم بمذكرة الى رئيسة التليفزيون يقول فيها ان الممثل كرم مطاوع تخلف دون ابداء الاسباب عن الحضور فى الموعد المحدد له لتصوير السهرة بالرغم من تجهيز الاستوديو وتشغيل الأجهزة وضبط الكاميرات منذ الصباح مما ترتب عليه حدوث أضرار بالمال العام !

رئيسة التليفزيون احالت مذكرة المخرج منير التونى للتحقيق حتى لا يتكرر مثل هذا الوضع مستقبلا !

وتعالج سهرة « نصف زوجة » فى اطار نفسى قضية الدفاع عن قانون الاحوال الشخصية من خلال محامية متزوجة من رجل اعمال مشهور .

■ ○ ■

كتاب جديد للأطفال فى ٥ دقائق

قرر التليفزيون تخصيص ٥ دقائق من كل حلقة من حلقات برنامج « مايطلبه الاطفال » تقديم عفاف حسين لاستعراض صفحات من احدث ما انتجته هيئة الكتاب للاطفال فى شتى الموضوعات العلمية والفنية والأدبية .

تقول رئيس التليفزيون ان الهدف من تخصيص ٥ دقائق لتقديم كتب جديدة للأطفال هو تشجيع الطفل منذ صغره على حب القراءة والاطلاع والبحث وتطوير ثقافته وتدريبه على اقتناء الكتب والاحتفاظ بها فى مكتبته

■ ○ ■

ديانا تقدم عروضها مرة أخرى

تصل الى القاهرة يوم ٢ فبراير القادم البالرينا الكندية ديانا كلنتى فى زيارة لمصر تستمر اسبوعا تقدم خلاله مجموعة من العروض الفنية يسجلها التليفزيون لتذاع ضمن سهرات القناة الثانية ديانا سبق لها زيارة مصر وسجل لها التليفزيون بعض عروضها .

مهرجان لأغانى النوم فى اذاعة الشعب

تقدم نتحية القناوى حلقة جديدة من برنامج مهرجان الأغانى وموضوعها « النوم » ويتحدث عبدالله احمد عبدالله عن اغنيات أم كلثوم « النوم يداعب عيون حبيبى » واغنية محمد عبد الوهاب « اللى يحب الجمال » و « ياللى جفاك المنام » لأم كلثوم واغنية « قوم ياشيق نام » لمحرم فؤاد .

البرنامج يذاع ٩,٣٠ مساء غد باذاعة الشعب .

■ ○ ■

تاريخ السينما المصرية فى تليفزيون بافاريا

طلب تليفزيون بافاريا من التليفزيون المصرى برنامجا مدته ٣٠ دقيقة عن تاريخ السينما المصرية خلال ٥٠ عاما ليذاع ضمن فقرات برنامج الاسبوع الاعلامى الذى يقام لمصر فى بافاريا من ١١ الى ١٧ مارس القادم

برنامج تاريخ السينما المصرية فى ٥٠ عاما يعده يوسف شريف رزق الله عن النص الاذاعى الذى سبق أن أعده للاذاعة المؤرخ السينمائى أحمد كامل مرسى .

تليفزيون بافاريا سيقدم البرنامج السينمائى المصرى باللغة الالمانية بعد أن يتم اعداده فى القاهرة ويطير الى ميونيخ لاذاعته هناك فى برنامج الاسبوع .

سهرات الأسبوع فى التليفزيون

الاحد : سهرة القناة الأولى مع برنامج أوتوجراف وحلقة عن الكاتب الاديب يوسف السباعى بمناسبة ذكراه وسهرة القناة الثانية مع الحلقة الاجنبية الطويلة ملائكة شارلى

الاثنين : نجم وسهرة وضيف الحلقة حافظ محمود نقيب الصحفيين الاسبق فى سهرة القناة الأولى وسهرة القناة الثانية مع برنامج فن الباليه تقديم منى جبر اخراج فيكتور ميخائيل

الثلاثاء : سهرة القناة الأولى مع الفيلم العربى أذكرينى بطولة نجلاء فتحى ومحمود ياسين اخراج بركات وقصة يوسف السباعى .. وسهرة القناة الثانية حلقة أجنبية طويلة بأسم المدفع

الاربعاء : سهرة القناة الأولى مع برنامج أخترنالك .. وسهرة القناة الثانية مع سهرة منوعات تقديم فاطمة الكسبانى اخراج فتحى عبد الستار

الخميس : سهرة القناة الأولى مع الفيلم العربى العذراء والشعر والابيض بطولة محمود عبد العزيز ونبيلة عبيد وشيريهان اخراج حسين كمال .. وسهرة القناة الثانية مع برنامج أوسكار ويعرض فيلم شبكة التليفزيون الحائز على جائزة أحسن سيناريو عن رابطة كتاب السيناريو الامريكية

الجمعة : سهرة القناة الأولى مع برنامج السينما بين الامس واليوم أعداد وتقديم سلمى السلامونى اخراج هانى حمدى .. وسهرة القناة الثانية مع الحلقة الاجنبية الطويلة سفينة الحب .

تلكس من سلطنة عمان للتليفزيون

أرسل هلال العامرى رئيس تليفزيون سلطنة عمان تلكسا الى التليفزيون يقول فيه ان التليفزيون العمانى الذى يعتبر نفسه قناة ثالثة للتليفزيون المصرى يرغب فى الاستعانة بفريق من المخرجين والمصورين والفنيين المصريين المتخصصين فى الصوت والاضاءة للعمل ثلاثة شهور هناك .

التليفزيون وافق على تلبية احتياجات التليفزيون العمانى من الخبرة المصرية فى مجال العمل التليفزيونى .

■ ○ ■

القمر الصناعى ينقل بطولة اوربا لكرة السلة

لأول مرة بعد عودة مصر للاشتراك كعضو عامل فى اتحاد الاذاعات الأوروبية ينقل التليفزيون بالقمر الصناعى يوم ١٩ مارس القادم نهائى كأس الكئوس الاوروبية فى كرة السلة وينقل ايضا يوم ٣ ابريل القادم نهائى اندية أوروبا فى نفس البطولة .

■ ○ ■

مسرحية البخيل باذاعة الشرق الاوسط

قررت اذاعة الشرق الأوسط تقديم ترجمة كاملة لمسرحية البخيل لموليير وهى القصة المقررة على طلبة الثانوية العامة .. وتذاع من خلال برنامج قصة فيلم الساعة ١٢,١٠ مساء الثلاثاء

أعد الترجمة للاذاعة عبدالجواد العنانى ويخرجها حسنى غنيم وتمثيل رشدى المهدى وايناس جوهر ومحمد خيرى وأحمد أبو زيد .

■ ○ ■

نجوم الكوميديا فى حدوته كل بيت !

فؤاد المهندس ومحمد صبحى وحسن عابدين ونبيلة السيد ويونس شلبى وغيرهم من نجوم الكوميديا يقدمهم المخرج جميل المغازى خلال الأيام القليلة القادمة فى حلقات البرنامج التليفزيونى الجديد « حدوتة كل بيت » الذى يهدف الى ترشيد الاستهلاك فى الطعام والتوعية باضرار التدخين وتناول الأطعمة الدسمة التى تؤثر على صحة الفرد وتجعله مهددا بالأمراض الخطيرة .

المادة العلمية لحلقات « حدوته كل بيت » يكتبها د . عبد الباسط الأعصر ود . لطفى ابراهيم وعباس مبروك .

■ ○ ■

الدنيا الجديدة بدلا من عادات وتقاليد

قرر المخرج حمادة عبدالوهاب ان يبدأ فى اخراج حلقات المسلسل الجديد « الدنيا الجديدة » بعد انتهائه من مسلسل « زهرة الجبل » الذى يقوم حاليا بتصويره .

حلقات « الدنيا الجديدة » هى امتداد لنفس الموضوعات التى كان يقدمها حمادة عبدالوهاب فى الحلقات التليفزيونية الشهيرة « عادات وتقاليد » التى قدمها التليفزيون فى الستينات وقام ببطولتها عقيلة راتب وعبدالعظيم عبدالحق وعبدالحفيظ التطاوى وهدى زكى وسلوى محمود وصبرى عبدالعزيز ومجموعة كبيرة من النجوم .

■ ○ ■

جريمة الاغتصاب على شاشة التليفزيون !



مفيد فوزى

جريمة الخطف والاغتصاب التى حدثت فى المعادى واثارت غضب الرأى العام . ثم تعددت فى مناطق اخرى من الجمهورية . ما بين الفيوم وكفر الشيخ ومرسى مطروح وامبابة فى الجيزة . يقدمها التليفزيون خلال احدى سهراته هذا الاسبوع .

التليفزيون كلف مفيد فوزى وجميل مغازى بعمل هذا التحقيق التليفزيونى الهام والمثير . عدسات التليفزيون ذهبت الى سجن طره وسجلت اعترافات الخاطفين الستة الذين ادلوا بمعلومات غريبة وثبت انهم ليسوا عاطلين وتتراوح دخولهم بين ١٥٠ جنيها و ٣٠٠ جنيه فى الشهر .. البرنامج قابل مدير مباحث الآداب الذى اعترف ان الجريمة مزعجة وقال انها قديمة والصحف هى التى اعادتها للسطح . التحقيق يتجه الى قادة الفكر وعلم النفس والاجتماع فى مصر . والتحقيق يقدم نبض المجتمع من اراء صريحة .. اللواء احمد رشدى وزير الداخلية يقول « لن اهون من الجريمة ولن ابالغ فى تقديرها . لكنها جريمة مقلقة بالفعل » .

هذا اول تحقيق تليفزيونى من نوعه يتعرض لقضية مثار حديث الناس .

البرنامج يذاع خلال هذا الاسبوع على شاشة القناة الاولى .

تستمع اليوم

اذاعة القرآن الكريم ..
اللقاء الاسبوعى لبرنامج مجلة الفكر الاسلامى ومن بين صفحات حلقة اليوم كلمة العدد « حرص الاسلام على المحافظة على مال اليتيم » وصفحة « فى نور القرآن الكريم حول الأسلوب البليغ والمعجز للقرآن » وصفحة « مع رسائل الأصدقاء » .. البرنامج تقديم رياض فهمى البرنامج يذاع الساعة ١٠,١٥ مساء .

اذاعة الشعب ...
يستضيف علاء عثمان مديرة ادارة بحوث العمالة بالقوى العاملة الحديث عن خدمات الادارة وماتقدمه للمواطنين من خدمات ودور الادارة فى تشغيل المتعطلين عن العمل .. البرنامج يذاع الساعة ١٠,١٥ صباحا ..

البرنامج الثانى ..
برنامج القصة المترجمة ويعرض فى حلقة اليوم قصة « بعد النصر » للكاتب الفيتنامى نوهو تام .. اعداد وتقديم شوقى فهيم وتذاع الساعة ١٠,٤٠ مساء .

الطبيب الشرعى .. القاضى الفنى !!

تحقيق
محمد إمبابى

أو كثير من القضايا يكون فيها الطبيب الشرعي هو صاحب الرأى الفاصل .. وكثيرا ما يكون مصير المتهم رهينا بكلمة الطب الشرعي . ولهذا أطلق على الطبيب الشرعي أسم « القاضى الفنى » ..

ماهي المراحل التي يمر بها الطبيب الشرعى للوصول الى التقرير النهائي فى أي واقعة ؟ .. وماهو الدور الذى يلعبه الطب الشرعى فى الفصل فى القضايا المختلفة ؟ .. وما هى أهمية تقرير الطبيب الشرعي بالنسبة للنيابة ؟ .. وهل هناك حالات يمكن أن تتغاضى فيها النيابة عن تقرير الطب الشرعي ؟.. وماذا يحدث اذا اختلف تقرير الطبيب الشرعى أو الدليل الفنى مع الدليل القولى فى مذكرة النيابة ؟.. وهل تقرير الطب الشرعى ملزم للنيابة ؟

هذه الاسئلة حاولت « أخبار اليوم » الاجابة عليها فى هذا التحقيق للوصول الى الحقيقة وراء الكثير من الاستفسارات والاحداث التى كان لها صدى جماهيرى وثارت حولها التساؤلات .

يبدأ الطبيب الشرعي مهمته باستدعاء النيابة له للاستعانة به فى وضع تقرير فني فى القضايا الجنائية وغير الجنائية التى تحتاج الى الكشف على المصابين .. وهناك حوالى ١٧ حالة يستعان فيها بالطبيب الشرعي . فهو يقوم بفحص المصابين فى الحالات الجنائية لبيان مابهم من اصابات وسببها وتاريخ حدوثها ونوع الآلة المحدثة لها .. وفحص المصابين لبيان مدى شفائهم وما اذا كان قد تخلف لديهم عاهة مستديمة وتقدير نسبتها .. وفحص ملابس المصابين والمتهمين والآلات المستخدمة فى الجريمة من الدماء والتلوثات الأخرى المشتبه فيها .. وفحص الاسلحة النارية والذخائر المضبوطة فى القضايا المتعلقة بها لبيان نوعها ومدى صلاحيتها للاستعمال وعلاقتها بالحادث .. والانتقال لمكان الحوادث لمعاينة مكان الجرائم فى القضايا الهامة وفى حوادث اطلاق الاعيرة النارية على وجه الخصوص .. والكشف على الاشخاص لتقدير سنهم فى الاحوال التى ينص عليها القانون كالزواج والحضانة وبلوغها سن الرشد وفى الجرائم الجنسية .. وكذلك الكشف على المجني عليها والمتهمين فى بعض القضايا مثل الاغتصاب وهتك العرض والإجهاض الجنائى ..

وابداء الرأى الفنى فى قضايا الاحوال الشخصية مثل البنوة والحضانة والعنة والبكارة والتفرقة الزوجية وادعاء الحمل .. والكشف على المتهمين لبيان حالة قواهم العقلية ومدى مسئوليتهم .. والكشف على المطلوب الحجر عليهم فى قضايا الأحوال الشخصية لبيان مدى تمتعهم بقواهم العقلية .. وتشريح الجثث فى القضايا الجنائية وفى حالات الوفيات المشتبه فيها وفق ما يرد اليه من انتداب من النيابات والمحاكم والجهات المختصة .. واستخراج الجثث بعد دفنها فى حالات الوفيات المشتبه فيها وتشريحها لمعرفة سبب الوفاة .. وفحص أشلاء الجثث التى يعثر عليها للتعرف عليها .. والكشف على المسجونين فى حالات طلب الافراج الصحي وفى حالات طلب نقلهم من السجن الى المستشفيات العامة للعلاج .. والكشف على المتهمين فى حالات الادعاء بحدوث اكراه بدني عليهم .. والانتقال للمحاكم على اختلاف درجاتها للمناقشة فيما قدم من تقرير .. ومباشرة مهام القومسيون الطبى للعاملين بمصلحة الطب الشرعى .

وعلى هذا الأساس كما يقول الدكتور ابراهيم سليم وكيل وزارة العدل وكبير الاطباء الشرعيين يعتبر الطبيب الشرعي هو القاضى الفنى الذى يتوقف على تقريره أهمية كبيرة فى الفصل فى القضايا المختلفة سواء كانت جنائية أو غير جنائية .. فبعد استدعاء النيابة للطبيب الشرعي يقوم أولا بالاطلاع على أقوال المتهم والشهود ومذكرة النيابة وكل مايحيط بالواقعة من ملابسات ثم يقوم بالكشف أو تشريح الجثة للوصول الى الحقيقة الفنية العلمية ثم يبدأ فى كتابة تقريره الذى يعد دليلا تأخذ به النيابة قبل تحويل القضية الى المحكمة للفصل فيها .

وينقسم تقرير الطبيب الشرعى الى قسمين .. ما ظهر من المعاينة أو التشريح أو الكشف .. وما ترتب عليه أو النتيجة النهائية .. والهدف الاساسى من تقرير الطبيب الشرعى هو وزن شهادة الشهود والمفاضلة بين الدليل القولى والدليل الفنى المستنبط من فحص الحالة .. وقبل أن يمارس الطبيب الشرعى عمله يكون أمامه تقرير من النيابة .. فاذا اتفق الدليل القولى مع الدليل الفنى تطمئن المحكمة لأقوال الشهود .. ويمكن للنيابة فى بعض الاحيان أن تستفسر عما جاء فى بعض التقارير الطبية الشرعية من الجهة الرئاسية أو مكتب كبير الأطباء الشرعيين الذى يعمل فيه أقدم الأطباء الشرعيين فى تاريخ المصلحة .. ويمكن أن نعتبر هذه الخطوة درجة استئنافية .. وحتى بعض القضايا هناك مايسمى بالتقارير الطبية الاستشارية سواء من أطباء شرعيين قدامى تركوا الخدمة أو من اطباء بكليات الطب وذلك عندما تكون هناك قضية يحاول فيها أصحاب المصلحة الوصول الى تقرير طبى مخالف لما جاء نتيجة التقرير الطبى الأصلى .. وفى هذه الحالة يرسل تقرير الطبيب الشرعى الأصلى والتقرير الطبى الاستشارى للجهة الرئاسية ، مكتب كبير الأطباء الشرعيين ، لدراستها وابداء الرأى الأخير فى الحالة .. ولذا يمكن القول أن تقرير الطبيب الشرعى دليل يقينى ومؤكد .

التقرير الفنى

وبالرغم من اعتراف رجال النيابة بأهمية تقرير الطبيب الشرعي الا أنهم يقولون أيضا أنه فى بعض الأحيان تخضع المسألة لوجهة نظر المحقق خصوصا اذا كان هناك تناقض واضح أو خلاف بين الدليل الفنى والدليل القولى .

وكما يقول المستشار عاطف زكى النائب العام : تقرير الطب الشرعي كناحية فنية بحتة هو المعول الأساسى فى تكوين رأى بشأن هذه الناحية .. ولا يستطيع المحقق بغير هذا التقرير الفنى الذى يحدد وضعا معينا .. وعلى سبيل المثال اذا وجدت جثة ، واتهم شخص بعملية القتل فإن الذى يقرر ذلك بالطبع هو قول الطبيب الشرعى .. وتقرير الطبيب الشرعى هو الذى يفصل فى مثل هذه القضية .. وكذلك الحال فى قضايا تزوير المستندات وغيرها من القضايا مثل قضايا المخدرات .. والطبيب الشرعى يسترشد برأى النيابة بالاضافة الى مذكرتها

اذن فإنه من الاهمية بمكان وجود الطبيب الشرعى .. واذا حدث ووجد تناقض بين الدليل الفنى ، تقرير الطبيب الشرعى ، والدليل القولى ، مذكرة النيابة ، فإن المسألة هنا تتوقف على وجهة نظر المحقق .. وحتى فى التقرير الاستشارى الذى يستعان فيه برأى أحد خبراء الطب الشرعي من خارج المصلحة فإن المحكمة هى التى ترجح فى النهاية ماهو أقرب للحقيقة .. وعندما تكون هناك مسائل خلافية يكون من حق القاضى ان يرجح رأيا على آخر .. ولكن هذا كله لا ينفى أن التقرير الطبي الشرعي فى حقيقته مسألة فنية بحتة نتركها للمتخصصين فيها .

كل الأدلة

ويؤكد عادل العليمى أول نيابة أشمون منوفية أن تقرير الطبيب الشرعي دليل فنى إلا أنه دليل كسائر الأدلة .. ويقول :

نحن كنيابة لابد أن نستعين برأى الطب الشرعى .. ولكن تقرير الطبيب الشرعى لا يعدو إلا أن يكون دليلا كسائر الأدلة التى استبانت من خلال التحقيقات .. ومن هذا المنطلق فإن تقرير الطب الشرعى قد يكون غير ملزم للنيابة العامة ولا يقيدها فى اتخاذ قرارها باحالة الأوراق الى المحكمة من عدمه ، وهناك قاعدة أصولية تقول أن القاضى هو الخبير الأعلى بدليل أنه بالرغم من أن تقرير الطب الشرعى فى قضية مثل قضية سميرة مليان قد انتهى الى تصوير الواقعة على أساس انها انتحار . فإن هذا لم يمنع النيابة العامة من استكمال تحقيقاتها .. فإذا اتفقت التحقيقات مع ما جاء بالطب الشرعى كان بها .. ولو كان التقرير ملزما للنيابة العامة لكانت التحقيقات فى هذه القضية قد انتهت بورود تقرير الطب الشرعى .

> المستشار عاطف زكى : تقرير الطب الشرعى مسألة فنية بحتة .. والمحقق لا يتصرف بغير هذا التقرير

وهنا يقول الدكتور محمد العراقى نائب كبير الأطباء الشرعيين : هناك حالات يكون تقرير الطبيب الشرعى فيها جازما وقاطعا مثل حالات الطلق النارى وحالات الغرق .. ففى الحالة الأولى يتم بالتأكيد معرفة مكان دخول الطلقة وخروجها .. وفى الحالة الثانية اذا تم الكشف على الجثة فور غرقها وانتشالها يمكن بالتأكيد معرفة جميع الأسباب التى أدت الى موت الغريق .

وهناك حالات تدخل فيها الاحتمالات كوفاة مواطن كان يعانى من مرض معين كانسداد فى شرايين القلب ويعيش بهذا المرض ولكن مجرد حادث بسيط أدى الى وفاته فهنا يختلط الأمر هل كانت وفاته من تأثير هذا المرض أو أن الاصابة أدت الى وفاته .

أيضا هناك حالات تكون تقاريرها الفنية غير جازمة خصوصا الحالات التى تصل فيها الجثة الى درجة التعفن فهو يطمس كل المعالم خصوصا اذا كانت الاصابات مركزة فى الأجزاء الرخوة من الجسم .. فالتعفن هو عدو الطبيب الشرعى .. ولكن فى النهاية وفى جميع الحالات يمكن القول أن تقرير الطبيب الشرعى مؤكد لأنه تقرير علمى يؤكد كل ما هو موجود أمام الطبيب الشرعى .. وعلى سبيل المثال بالرغم مما قيل وردده الكثيرون عن تقرير الطب الشرعى فى قضية سميرة مليان فإننى أجزم أن هذا التقرير مؤكد فى ظروف الملابسات التى أحاطت بالقضية .. كما أن التقرير الطبى الشرعى فى قضية اغتصاب الفتاة المخطوفة مع خطيبها بواسطة ستة شبان تقرير مؤكد أيضا .. فقد لوحظ فى مكان الحادث وجود آثار اعتداء جنسى ولكن ليس هناك آثار دماء نتيجة الاعتداء مما أكد أنها حالة من حالات البكارة النادرة ذات الغشاء المطاطى .

وإننى أتساءل .. لماذا لم يتحدث الناس عن كفاءة الطب الشرعى عندما استعانت به الحكومة فى الكشف عن رفاة فتاة اسرائيلية طلبت اسرائيل استلامها واستطاع الأطباء الشرعيون المصريون بمجرد الكشف على عظامها أن يتأكدوا من أنها فتاة اسرائيلية وقد توصلوا الى تحديد سن الفتاة وطولها ونوعها واكتشاف بعض الظواهر الخلقية فى عظامها .. وتسلمت اسرائيل الجثة .. وكان ذلك قبل حادث سميرة مليان بحوالى شهرين .. وأستطيع أيضا أن أؤكد ان تقارير الطب الشرعى هى التى أدت الى الافراج عن المتهمين فى قضايا التعذيب .

مشاكل معقدة !

وبالرغم من أن الطبيب المصرى الشرعى يعد من الأطباء العالميين المشهود لهم بالكفاءة ــ كما يقول الدكتور ابراهيم سليم كبير الأطباء الشرعيين ــ وأن الأطباء الشرعيين المصريين لديهم خبرة نادرة خاصة أن غالبيتهم من القدامى أصحاب الكفاءة العالية ويباشرون جميع القضايا بما فيها القضايا الاستثنائية وقضايا أمن الدولة حتى الافراج الصحى لابد أن يعتمده كبير الأطباء الشرعيين .. وبالرغم أيضا من أن مصلحة الطب الشرعى تضم أحدث الأجهزة العالمية الحديثة فى الكشف والتحليل .. بالرغم من كل ذلك فإن الطب الشرعى فى مصر يعانى من مشاكل لا حصر لها ..

ان عدد الأطباء الشرعيين على مستوى الجمهورية لا يتعدى ٤٣ طبيبا بما فيهم الموجودون بالمكتب المركزى لكبير الأطباء وهم أربعة أطباء بالاضافة الى خمسة أطباء موجودون بالمعامل السيرولوجية .. اذن الموجودون بالمحافظات على مستوى الجمهورية ٣٣ طبيبا فقط منهم ١٢ يمارسون العمل بالقاهرة الكبرى ، القاهرة ــ القليوبية ــ الجيزة ــ دار التشريح ــ والسويس أيضا ، .. والاسكندرية بها أربعة أطباء فقط يعملون بمختلف مناطقها بالاضافة الى مرسى مطروح .. ومحافظة البحيرة كلها بها طبيب واحد .. والدقهلية بها ٣ أطباء يمارسون عملهم فى الدقهلية وبورسعيد والعريش وسيناء .. والزقازيق بها اثنان من الأطباء تشمل دائرة اختصاصهم الشرقية والاسماعيلية .. وطنطا بها ٣ أطباء تشمل دائرة اختصاصهم محافظتى الغربية والمنوفية وشمال الدقهلية .. والفيوم بها طبيب واحد يمارس عمله بالفيوم وبنى سويف .. ومحافظة المنيا كلها بها طبيب واحد ومحافظتا أسيوط والوادى الجديد بها اثنان فقط من الأطباء وسوهاج طبيبان .. وقنا طبيب واحد تشمل دائرة اختصاصه قنا وأسوان والبحر الأحمر .

وقد نشأ عن النقص الشديد فى الاطباء الشرعيين أن هناك محافظات كان فيها أقسام طب شرعى أوقف العمل بها وضمت الى محافظات مجاورة مثل شبين الكوم التى ضمت أعمالها الى طنطا وكفر الشيخ ، ضمت أعمالها الى طنطا أيضا ، وبورسعيد ضمت أعمالها الى المنصورة والاسماعيلية ضمت أعمالها لقسم الزقازيق وأسوان ضمت أعمالها الى قنا .. وهذه المحافظات موجود بها فعلا أقسام للطب الشرعى ولكن ليس بها أطباء .. وواضح من هذا التقسيم أن هناك محافظات بها طبيب واحد وهذا معناه تحمل عبء فوق طاقة البشر ، حيث يعمل الطبيب فى ظل هذه الظروف طوال العام بلا اجازات موسمية أو عادية واذا مرض يحدث إرباك شديد ونضطر لانتداب طبيب من جهة أخرى أو من المكتب المركزى .

والسبب فى تضخم هذه المشكلة منذ سنوات عدم اقبال الاطباء الجدد للانضمام للمصلحة وهجرة الكثير من الأطباء القدامى للعمل بالخارج بسبب الاغراء المادى .. وبلا فخر فإن جميع الأطباء الشرعيين فى البلاد العربية من أطباء مصلحة الطب الشرعى فى مصر .

ويزيد من تفاقم المشكلة أن الطبيب الشرعي متفرغ تماما لعمله ومحظور عليه الاشتغال بأى عمل طبى خارج نطاق عمله وبالتالى فهو محروم من فتح عيادة أو الاشتراك فى عيادة أو حتى مجرد الكشف على أقرب الناس اليه تماما مثل القاضى الذى لابد أن يكون بعيدا عن مواطن الشبهات .. ولذا فإن الطبيب الحديث يجد انه اذا التحق بالمصلحة فالعائد المادى قليل جدا اذا قورن بزملائه فى المجالات الطبية الأخرى .. هذا بالاضافة الى الطبيعة الشاقة لعمل الطبيب الشرعى .. إن الطبيب الشرعى والمصلحة كلها تعامل معاملة الكادرات العامة لقانون الموظفين الذى يستلزم بقاء الطبيب ٨ سنوات بالفئة الثالثة . وست سنوات بالفئة الثانية شأنه شأن أى موظف ادارى .. فكيف يقبل أى طبيب على العمل بالطب الشرعى فى ظل هذه الظروف .. ولذا فإن الحل الوحيد لهذه المشكلة هو وضع كادر خاص للأطباء الشرعيين يضيق الفجوة بينهم وبين أقرانهم وإلا سيأتى يوم لا نجد فيه طبيبا شرعيا واحدا فى مصر .. لقد حاولنا أن تمنح الخريج الحديث الذى يدخل مجال الطب الشرعي حوافز ومنح تصل الى ١٥٠٪ بالاضافة الى مرتبه بحيث يتراوح مرتبه فى بداية التعيين بين ١٠٠ و ١٥٠ جنيها ولكن بلا جدوى .. وقد لا يصدق البعض أن لدينا ٥٦ درجة شاغرة فلم يقبل علينا طبيب واحد بالرغم من الاعلان عن ذلك أكثر من مرة .. أما بالنسبة للأطباء القدامى ذوى الخبرة فهؤلاء تنتابهم نوبة قلق عند بداية الخمسينات عندما يجدون أن السنوات قد مرت ولم يحققوا شيئا لهم ولأولادهم ، وأن طبيبا حديثا من أبناء أبنائهم أصبح يمتلك سيارة وشقة فاخرة وهو ما يزال يتسلق سلم الأتوبيس ..

ولكى نحافظ على هذه النوعية من الأطباء لابد أن يتم عمل نظام تأمينى لهم بحيث يحصلون فى نهاية خدمتهم على مبلغ كبير يقيمون به حياتهم هذا فضلا عن توفير الرعاية الاجتماعية للأطباء الشرعيين .. ان كل ما أتمناه وأحلم به أن يكون فى كل محافظة اثنان من الأطباء على الأقل وأتلقى خطابات مستمرة من المحافظين لتعيين أطباء شرعيين بمحافظاتهم ولكن ما باليد حيلة .

والغريب أننا فى الخمسينات كان يوجد فى المصلحة ٨٠ طبيبا شرعيا أصبحوا فى الثمانينات ٤٣ طبيبا فقط بالرغم من تضاعف عدد السكان وما استتبعه من زيادة عدد القضايا المطروحة على الأطباء الشرعيين .. وعلى الرغم من الظروف البالغة السوء التى يعمل بها الأطباء الشرعيون الآن إلا أن احصائية عام ١٩٨٤ تؤكد أن عدد الحالات ١٠٨٦٠ قضية قام الأطباء الشرعيون بإنجاز ٩٦٣٦ قضية منها بنسبة ٨٨,٧٪ .

المصلحة مفتتة !

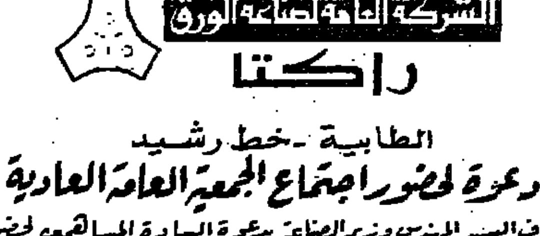
ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد فقط ولكن ــ كما يقول الدكتور وديع جبران نائب كبير الأطباء الشرعيين ــ لقد أصبحت مصلحة الطب الشرعى الآن مفتتة تماما .. فبعد هدم مبنى المصلحة الأصلى بشارع الفلكى بسبب مشروع مترو الأنفاق أصبحت المصلحة موزعة ما بين المعادى ورمسيس ودار التشريح .. والمخازن موزعة ما بين المعادى والمشرحة ومبنى وزارة العدل ومبنى محكمة شمال القاهرة بالعباسية .. وحتى يتم توقيع ورقة فإنها تحتاج الى عدة أيام .. حتى مكتبة المصلحة التى كانت تضم أكثر من ١٠ آلاف مرجع من المراجع النادرة غير الموجودة بكليات الطب نفسها تم تخزينها فى جراج أسفل مبنى وزارة العدل . وبالطبع لابد أن تتلف هذه المراجع بهذا الأسلوب .. والادارة موجودة بالمعادى وشئون العاملين برمسيس .. حتى دار التشريح تم استغلال نصف مساحتها تقريبا كمعمل كيماوى .. وبهذه الطريقة أيضا أصبحت أغلب الآلات والأجهزة الحديثة الموجودة لدينا لا نستطيع استغلالها خصوصا وإن بعضها لابد من وضعه فى اماكن مكيفة للحفاظ على كفاءة تشغيلها فى جو معين وتكون نتائجها مؤكدة وليس هناك اماكن مناسبة لاستخدام هذه الأجهزة .. يحدث كل ذلك فى الوقت الذى تعلم فيه وزارة العدل جميع ظروفنا وتعلم تماما أيضا أهمية جمع شتات المصلحة فى مكان واحد لصالح العمل .

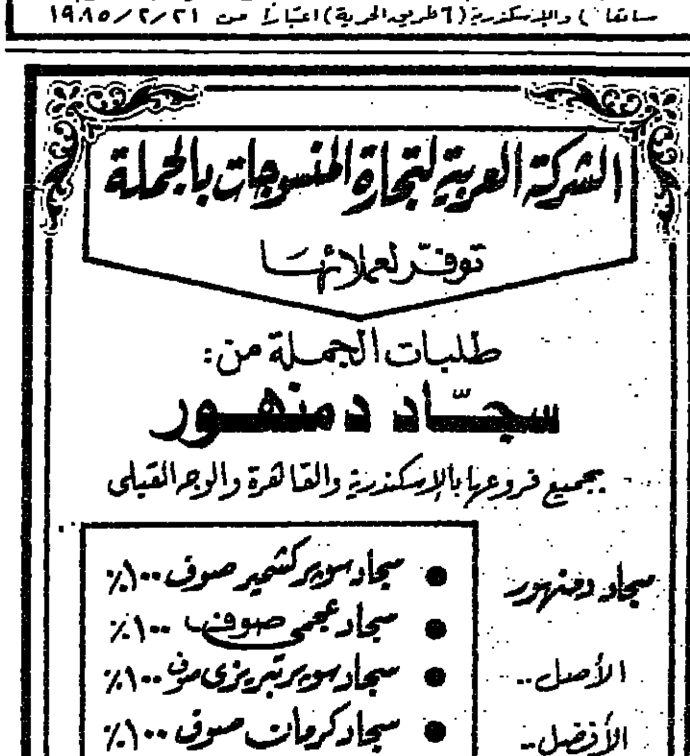
النائب العام : تقارير الطب الشرعى
دليل هام

● ٨٠ طبيبا فى الخمسينات
● ٤٢ فقط فى الثمانينات

بحثنا ١٠٨٦٠ قضية فى سنة واحدة











تقدمها : سميحة طاهر

فى مصر :

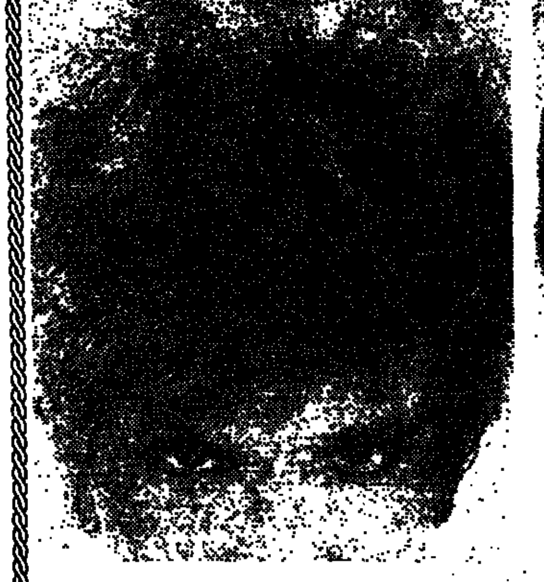
فى دراسة عن الأساليب المتبعة فى تربية الطفل المصرى فى محيط التغيرات الاجتماعية والاقتصادية الحديثة تبين أن الام هى التى تلعب دورا رئيسيا فى تربية وتنشئة الطفل وفى كل ما يتعلق به . ولن دور الأب محدود جدا ينحصر فى المطالبة بالانجاز والعقاب . أيضا تبين ان الحب والرعاية والاهتمام بالطفل مرتفعة جدا فى الأسرة المصرية ●●

الأم تخصصها الحنان . . والأب عليه العقاب !

الدراسة قامت بها الدكتورة مايسة أنور المفتى أستاذ مساعد بالجامعة الأمريكية . وقد أجرت الدراسة بهدف التعرف على أسلوب تربية الطفل فى المجتمع المصرى الحضرى والعلاقة بين أساليب التنشئة فى المستويات الاقتصادية والاجتماعية المختلفة وتقييم الفروق بين الأساليب المتبعة فى تنشئة الذكور والاناث والتعرف ايضا على القيم السائدة فى الوقت الحاضر .

اجرت هذه الدراسة على الف طفل وقد روعى فى اختيارهم ان يمثلوا جميع الأوساط الاجتماعية المختلفة .





د . مايسه أنور المفتى

ووجهت الى هؤلاء الأطفال اسئلة كثيرة خاصة بعلاقاتهم بالاباء والامهات وكانت كلها تدور حول اربعة ابعاد وهى الرعاية والاحتضان نوعية العقاب الذى يتبعه الأب أو الأم. مدى تحكم وسيطرة الآباء والأمهات على الأبناء مطالب الانجاز والتفوق وتحديد المستويات .

وبلت نتائج الأسئلة على ان هناك اخطاء فى اسلوب تربية الأطفال فى مصر .

وتقول الدكتوره مايسه المفتى انى توصلت بهذه الدراسة الى نقاط أساسية فى التنشئة والتربية فقد وجدت ان الأم هى التى تلعب دورا رئيسيا فى تربية طفلها اما الأب فعلاقته بابنه تنحصر فى مطلب واحد وهو التفوق الدراسى والاستذكار الدائم والتأديب ايضا اذا استدعى الأمر . وهذا معناه ان الطفل لابد وان يركز كل اهتمامه للدراسة والتفوق والحصول على اعلى الدرجات فقط وهذا يعتبر نوعا من الضغوط على الطفل وقتلا لمواهبه الأخرى وبهذا لايجد الطفل من يشجعه على الابتكار او المحاولة لانماء مهارته المختلفة مثل الرياضة او الموسيقى او القراءة .

وتبين من هذه الدراسة ايضا عدم تشجيع الطفل على الاستقلال وذلك بالتدخل الكامل فى شئونه وعدم اعطائه الحرية الكافية لذاته وهذا يعتبر اسلوبا خاطئا فى التربية لأن الطفل يجب ان يعتمد على نفسه من سن مبكرة الى حد ما .

كما تبين عدم ثبات توقعات الطفل تجاه سلوك الأب والأم بمعنى تذبذب معاملة الأم والأب بالنسبة للطفل وهذه الطريقة منتشرة فى الأسرة المصرية وفى كل الأوساط الاجتماعية المختلفة فالمطلوب هو الثبات فى طريقة المعاملة واستخدام اسلوب واحد بحيث يستطيع الطفل ان يعرف ما هو المقبول او غير المقبول بالنسبة لسلوكه .

اما بالنسبة للتفرقة بين معاملة الاناث والذكور فقد دلت الدراسة على ان هذه التفرقة منحصرة فى الطبقات الشعبية فالام تدلل الولد فى معاملتها وتتسامح وتتساهل معه بينما الأب يستخدم العقاب البدنى بالنسبة للولد . والأم تعامل ابنتها بشدة بينما لايستخدم الأب العقاب البدنى مع ابنته .

وبالنسبة للعقاب ونوعيته فقد اعطتنا النتائج ان العقاب البدنى لم يظهر بصورة واضحة فى الأسر المصرية وان طريقة العقاب تعتبر معقولة ولم يقل أى طفل من الذى اجريت عليهم الدراسة بان هناك عقابا زائدا عليه .

وفى النهاية كما تقول الدكتورة مايسه وصلت الى نتيجة هامة وهى ان الحب والرعاية والاهتمام بالطفل من اهم مميزات الأسرة المصرية ايضا فنسبة الحماية واحتضان الطفل من الأسرة تعتبر مرتفعة جدا وقد وجدت ان الأخطاء فى اسلوب تربية الطفل هى فى النهاية تعبر عن اهتمام الأسرة بطفلها وهذا هو الشىء الذى يفتقده الطفل من اسرته فى الدول الأجنبية . ●

لو كان شعرك قصيرا !

كتبت منار فرحات

لا تقلقى اذا كان شعرك قصيرا ومدرجا ..

فيمكنك أن تغيرى من وضعه ببساطة وذلك بغسله اولا .. ثم بتجفيفه جيدا بالمنشفة . وبعد تسريحه أكملى تجفيفه بأطراف أصابعك مع مراعاة عدم لمس فروة الرأس ..

واذا كان شعرك ناعما .. فيفضل وضع السائل الخاص به ليجعله متماسكا ..

ثم قومى بعمل كريباج لكل خصلة من خصلات شعرك بالمشط .. وبعدها اصلحى وضعه بيديك ..

واخيرا اتركى على جبهتك خصلات رفيعة من الشعر لتضفى على وجهك الرقة والنعومة ..

ولشعرك الطويل ايضا ..

مشطى شعرك جيدا بالفرشاه الخاصة به .. ثم إجمعيه كله على جانب واحد على شكل ذيل الحصان ..

وحتى تتجنبى شكل الشعر المتطاير فوق رأسك احبسيه باكسسوار خاص بالشعر وذلك عند منتصف رأسك بحيث يكون أكسسوارا منخفضا .. ثم اتركى خصلات خفيفة من شعرك على الجبهة ..

فهذه التسريحة سريعة جدا ولن تأخذ من وقتك سوى خمس دقائق ..





موضة . . الورد !

تستطيعين ان تقومى بتطريز الجاكت الأسود أو الكحلى بورود على الصدر والاكمام بغرزة الكانفاه أو غرزة الكروشيه مستخدمة الخيوط الزاهية مثل الأصفر . الروز . الأزرق والاخضر بدرجاته . فهذه اللمسات هى اخر خطوط موضة باريس .

أخبار وحواديت

مجدى وهبة يبحث عن شنب رشدى اباظة !

رشدى أباظة — مجدى وهبه

ذهب الفنان مجدى وهبه إلى مصفف الشعر محمود لبيب وهمس فى أذنه ببعض كلمات ثم اخرج من جيبه صورة للفنان رشدى أباظه . وتعجب الحاضرون . وزادت دهشتهم عندما فوجئوا بمجدى وهبه يغادر المكان بعد دقائق وشنب رشدى أباظة يرتسم على وجهه !

مجدى وهبه يمثل دورا جديدا إختار له شنب رشدى أباظه . كعلامة مميزة له !

●●●

● اقامت مديرية الشئون الاجتماعية بغرب القاهرة حفل شاى تكريما لزميلهم حلمى مبارك الذى تم تعيينه مديرا عاما لمنطقة غرب القاهرة .

●●●

● شباب المدارس الثانوية الزراعية والعسكرية بمحافظة دمياط تشترك الآن فى نظافة أحياء المحافظة وتجميلها وتشجيرها .

د . أحمد الجويلى محافظ دمياط يشجع الطلبة على ذلك وقرر بصرف مكافأة لكل طالب يشترك فى المشروع حتى تستعيد المحافظة نظافتها ورونقها .

●●●

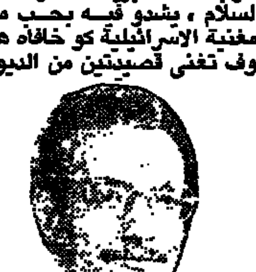
● الشيخ محمد الغزالى غادر القاهرة ظهر أمس الجمعة .. متوجها إلى الجزائر بعد أن قضى أجازة نصف السنة بين القاهرة والكويت .. الشيخ الغزالى يشغل منصب رئيس الجامعة الاسلامية بمدينة قسنطينة الجزائرية .

●●●

● تلقى المخرج عبد الفتاح مدبولى دعوة مع أبطال فيلمه « درب الهوى » سهير رمزى ومحمود عبد العزيز وتوفيق الدقن لزيارة بغداد . لافتتاح سينما بابل بعد تجديدها بالفيلم الذى يعرض لأول مرة فى العراق .

●●●

● المذيع سمير فرحات ــ الذى يعمل مديرا لادارة النصوص الدراسية بالاذاعة العبرية ــ قام بتاليف ديوان شعر باللغة العبرية « مصر الحضارة والسلام » يشدو فيه بحب مصر . المغنية الاسرائيلية كو خافاه هوارى سوف تغنى قصيدتين من الديوان !



سمير فرحات

● أحدث دكتوراه مصرية من جامعة السوربون بباريس .. حصلت عليها الباحثة أميرة عزيز الجمال بتقرير امتياز مع مرتبة الشرف .. وكان موضوع الرسالة « هجرة العمال المصريين للدول العربية » .. وأشرف عليها ميشيل فريز أستاذ الاقتصاد بجامعة السوربون .

●●●

● احرصى على عدم تقشير الفواكه والخضروات وذلك للاحتفاظ بالفيتامينات والمواد الغذائية المتوفرة بها . أما البطاطس والجزر فيكفى بشرها بدلا من تقشيرها .

●●●

● راعى استخدام الزيوت النباتية أثناء الطهى وتجنبى بقدر الامكان استخدام السمن الحيوانى لاحتوائه على نسبة كبيرة من الدهون الضارة .

●●●

● المستشار محمد سعيد العشماوى رئيس محكمة أمن الدولة العليا يلقى يوم الاثنين القادم محاضرة فى روتارى الجيزة موضوعها « الشريعة الاسلامية والقانون المصرى » .

●●●

● يفتتح يوم الخميس القادم فى المعهد الثقافى الايطالى معرض الفنان ايطالويويا من « الألوان الزيتية والجرافيك » . ويستمر المعرض حتى يوم ٢٠ فبراير .

●●●

● يقيم طلاب الكونسير فاتوار حفلا للمنوعات الموسيقية يوم ٢٤ الحالى تحت إشراف الدكتورة سمحة الخولى رئيس أكاديمية الفنون بقاعة سيد درويش بالهرم .

●●●

● اقامت جامعة الزقازيق الاسبوع الماضى مهرجانا ثقافيا تخليدا لذكرى ابناء الشرقية وشعرائها . شارك فى المهرجان الذى رأسه الدكتور محمود ذهنى وعدد كبير من الأدباء والشعراء .

●●●

● المخرج الشاب علاء كريم تلقى دعوة من المكتب الثقافى المصرى فى واشنطن لزيارة الولايات المتحدة الأمريكية أول مارس القادم للمشاركة فى الاسبوع المصرى الذى يقام فى خمس ولايات أمريكية . يعرض فيلميه « القلعة » « وإسكندرية ٨٤ » .

محمود الخطيب

● بينما كانت الطائرة تحلق فى طريقها من لندن إلى القاهرة صرخت إبنة لاعب كرة القدم الكابتن محمود الخطيب . حاول والدها معرفة سر صراخها . ثم اكتشف فى النهاية أن إبنته تريد دخول كابينة الطائرة . إصطحب الخطيب إبنته إلى كابتن الطائرة ثم رفع الرقبة البلاستيك من على رقبته ليلتقط لها مجموعة صور بهذه المناسبة .

●●●

● الباحثة نوران بهجت حسنى تناقش اليوم بكلية تجارة بنها رسالة ماجستير بعنوان « الاتجاهات العلمية الحديثة لوسائل الرقابة فى تحديد الضرائب على الدخل .. دراسة علمية وتطبيقية » .. وتتكون لجنة المناقشة من د. محمد السيد عبد الكريم و د . جلال عبد الحكيم الشافعى ووفاء الدين الشاهد .

●●●

● هيئة الامم المتحدة إختارت الدكتورة خيرية محمود نجيب رئيسة شعبة بحوث الصناعات الغذائية ومعمل السموم النظرية للاستعانة بها فى كينيا . التى تعانى من بعض أمراض مكوث الأغذية مثل الاصابة فى سرطان الكبد الذى أدى إلى حدوث وفيات عديدة

احتفال لتكريم « اقبال » فى جامعة الازهر

● تقيم جامعة الأزهر احتفالا يوم ٢١ فبراير بمناسبة تسليم جوائز مسابقة تخليد الشاعر الباكستانى محمد اقبال .

يحضر الاحتفال الذى يعقد بكلية اللغات والترجمة قيادات جامعة الأزهر برئاسة الدكتور السعدى فرهود والسفير الباكستانى الجديد بالقاهرة ، وعدد كبير من الأدباء والشعراء الباكستانيين والمصريين . يشرف على الاحتفال د . طلعت أبو فرحة عميد الكلية .

●●●

● قررت ادارة النشاط الاجتماعى بجامعة عين شمس تنظيم المسابقة السنوية الكبرى بين شباب الجامعات عن دور « الشباب فى تنمية المجتمع » .

عروسة مصرية .. بالأزياء الشعبية

تقوم وزارة الشئون الاجتماعية الآن بعمل دورة تدريبية لعدد من المدربين .. لعمل « عروسة مصرية » بالزى المصرى .. الغرض من ذلك تعميم هذه الفكرة على مشروع الأسر المنتجة لعرض العروسة فى أسواق العالم الخارجية وفى المطار والأسواق الحرة لزيادة عدد الطلبات عليها .. ولأن العروسة بالزى الوطنى من أهم ما يشتريه السياح من أى دولة فى العالم .

العروسة ستكون بعدد من الأزياء المختلفة مثلا بزى الفلاحة .. وبنت البلد . وبقية الحرف والمهن الأخرى .

ترميم آثار مدينة رشيد

بدأت هيئة الآثار مشروعها لترميم آثار مدينة رشيد . التى تحوى أكبر تجمع للآثار الاسلامية فى مصر بعد القاهرة ــ حوالى ٤٠ أثرا ــ . وطلب الدكتور أحمد قدرى رئيس الهيئة البدء بالمساجد وأهمها « مسجد زغلول » الذى يرجع تاريخه للقرن الخامس عشر .

ويقول الأثرى المعروف عبد الله العطار أن عملية الترميم . ستشمل المنازل الأثرية ومنها بيت الأميصلى . وهذه المنازل تتميز ببعض صفات العمارة الاسلامية من ناحية التخطيط والزخارف المأخوذة من تدرج الألوان فى الطوب الأحمر . كما ستستكمل أعمال ترميم قلعة رشيد وتطوير متحف رشيد حتى تصبح المدينة فى نهاية العام مزارا سياحيا هاما .

●●●

كان المدير العام الجديد يشغل منصب وكيل مديرية الشئون الاجتماعية بغرب القاهرة وتم ترقيته مديرا للشئون الاجتماعية بجنوب القاهرة .. وبعد شهرين تمت ترقيته ونقله مديرا عاما لغرب القاهرة .

●●●

● إلى برلين الغربية يطير وفد من أساتذة اللغة الألمانية بالجامعات المصرية لحضور المؤتمر الثانى لترجمة الأعمال الأدبية بين مصر وألمانيا . المؤتمر يعقد تحت إشراف معهد العلوم الاسلامية بجامعة برلين الحرة . يناقش المؤتمر ترجمة قصة الأديبة النمساوية بربارا فريشموت « توارى الظلال فى الشمس » ترجمة الدكتور محمد أبو حطب رئيس قسم اللغة الالمانية بجامعة الأزهر .

د . محمد أبو حطب

مسابقة الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ ــ فيلم بطولة عبدالحليم حافظ وشادية
٢ ــ من الفاكهة ــ نصف غمدة ــ الاوائل
٣ ــ اجيب ــ من فروع الرياضة (مع) ــ تجدها فى الكرخ
٤ ــ ممثلة عالمية ــ للنداء
٥ ــ من الطيور المغردة ــ متشابهة ــ تجدها فى نلسون
٦ ــ اشيا (مب) ــ غذاء للحيوان ــ المدعوين
٧ ــ من الزواحف (مع) ــ عمودى (مع) تجدها فى مولوى
٨ ــ دولة فى امريكا الجنوبية ــ والدى (مع) ــ الحكومى
٩ ــ ثغر (مع) ــ نهر اوروبى ــ نصف وردى ــ شركة بترول
١٠ ــ من المعادن ــ مصور
١١ ــ توت (مع) ــ من الانبياء ــ من انواع الخشب
١٢ ــ من شخصيات ملحمة ادهم الشرقاوى ــ فى الفم (مع)
١٣ ــ يدفنه ــ ذنبه (مع)
١٤ ــ حيوان ــ اوبريت اذاعى ــ للنظافة
١٥ ــ جزر فى المحيط الهادى (مع) شهر شمس ــ عاصمة أسيوية .

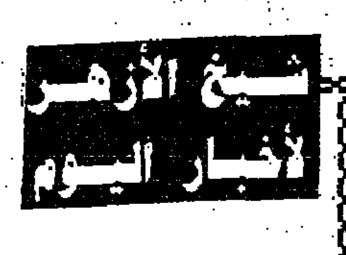
راسيا :

١ ــ من الاثار ــ ماركة سيارات
٢ ــ نجم مصرى عالمى ــ لقب سياسى فلسطينى
٣ ــ مؤسس الحركة الكشفية ــ قطر عربى شقيق (مع)
٤ ــ نصف جنون ــ اغنية لام كلثوم
٥ ــ متشابهان ــ حرف نفى ــ مساعد (مع)
٦ ــ دك ــ خليج شمال ليبيا ــ يصور ــ رعب
٧ ــ افر ــ شهر قبطى (مع) ــ حرف ندبة ــ متشابهان
٨ ــ عاصمة الارجنتين ــ نصف هدهد
٩ ــ كلب صغير ــ نستوى (مب)
١٠ ــ رمز كيميائى ــ فى القصور ــ شهر هجرى
١١ ــ للتعريف ــ للنسيج ــ دولة اوروبية
١٢ ــ تجدها فى هلترى ــ حدائق (مع) ــ البدر (مب)
١٣ ــ من العناصر المشعة ــ عاصمة اسيوية
١٤ ــ نجمة عالمية ــ لا يباح به (مع) ــ حرف جر
١٥ ــ عمود فى جريدة يومية

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

« حل : العدد القادم »

حل : العدد الماضى



تحركات إسرائيل فى المنطقة تدل على سوء النية
تقارير الادانة لاسرائيل لا تكفى .. وعلى الأمم المتحدة حماية الفلسطينيين

أدان فضيلة الامام الاكبر شيخ الأزهر — الشيخ جاد الحق على جاد الحق التصرفات الاسرائيلية في الارض المحتلة والاجراءات التي تقوم بها ضد العرب ووصفها بانها تحد صارخ لكل القوانين والمواثيق الدولية .. وأنها مثال للفوضى والهمجية وشريعة الغاب .. وحذر من أن اسرائيل تسعى لاحراز المكاسب في المنطقة دون أن تفي بما تعهدت به للفلسطينيين .. وأن ما تقوم به من مخطط توسعي في المنطقة يدل على سوء النية وخبث الطوية

ودعا شيخ الازهر في حديث مع « أخبار اليوم » الامم المتحدة ومجلس الامن الى الاضطلاع بدور حقيقي ورادع ضد اسرائيل لحماية عرب فلسطين الذين يتعرضون للطرد بالجملة ولوقف المذابح والمهازل التي تصعدها اسرائيل يوميا ضد العرب .

كما انتقد الدور الامريكي في المنطقة وندد بتأييد الولايات المتحدة لاسرائيل في كل تحركاتها وعربدتها في المنطقة .. مؤكدا بان الولايات المتحدة هي التي أغرت اسرائيل بغزو لبنان وباغراق طوائفه في النزاعات والحروب وبتكثيف المستوطنات في الارض المحتلة وباجراءات طرد الفلسطينيين من ديارهم ولم تحاول الى الآن إرغام اسرائيل أو اقناعها بالالتزام داخل حدودها . ودعا الولايات المتحدة إلى أن تتحرى مصالحها وصداقتها للعرب وتعاملهم على الاقل على قدم المساواة لاسرائيل .

الأزهر على استعداد
لأن يكون حكما بين العراق وإيران

ودعا الامام الاكبر الدول العربية والاسلامية الى تجاوز الخلافات والنزاعات الشخصية .. وحذر من التوجه والانحياز الى أي من العملاقين حيث أن هذا يشكل دعوة للاستقطاب الذي يضر بحاضر المنطقة ومستقبلها .. وطالب الفلسطينيين بالاجتماع على كلمة سواء لتذويب الإنقسامات في المنطقة . وأعلن أن الازهر على استعداد أن يكون حكما بين العراق وايران إذا ما تهيأت الظروف للصلح .

● في بداية الحديث قلت لفضيلة الامام الاكبر علم آخر يمر على الدعوة الى تحرير القدس .. ومع الوقت تضيع الهوية العربية مع تآكل حقوق العرب في القدس التي تعمل اسرائيل على تهويدها . فما هي رؤيتكم خاصة ان المحادثات السياسية قد تجمدت بالنسبة للقدس حتى أصبحت اشبه ما تكون بالقضية المعلقة ؟

●● الشيخ جاد الحق : للقدس في الاسلام شأن كبير ، وكانت وجهة الرسول في اسرائه ومعراجه .. قال تعالى : « سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا » .

فالقدس عزيزة على المسلمين — فهي محط ابصارهم الآن واليها تتجه الأمة الاسلامية جمعاء .. وما يجري في القدس من اعتداءات على المسجد الاقصى وعلى العرب هناك أمر لا تقره اية شريعة ولا اية مواثيق أو قوانين دولية . فهو مخالف لقواعد وحقوق الانسان التي يتشدق بها بنو الانسان الآن ، والتي تتحدث عنها الدول الكبرى حين يحلو لها ان تتحدث .. إني لأتساءل اين هي الدول الكبرى من هؤلاء الذين حاولوا هدم المسجد الأقصى ؟ .. اين هي الدول الكبرى — التي تتشدق بالحرية — حين تغمض أعينها عن هذه الجرائم التي تقع على المسجد الأقصى وعلى من يتصدون لحمايته من القائمين على أمره ؟ .. أي قانون يسمح بهذه الحوادث التي نسمع عنها من القاء المتفجرات على المسجد والهجوم عليه ، ومطاردة المصلين والمتعبدين فيه اللهم الا أن يكون قانون الفوضى والهمجية وشريعة الغاب .

والغريب أن تتشدق اسرائيل — الآن — بأنها واحة الحرية والديمقراطية في الشرق بينما أناسها لا يعرفون للحرية طعما .. فهؤلاء لا يعرفون إلا هذه الجرائم التي ترتكب ضد العرب في كل مجال إن مرتكبيها لا يعرفون أي حق لله أو للناس .

لا تتركوا الأرض

● ما يجري اليوم في الارض المحتلة يجسد ما تضمره اسرائيل للمنطقة .. ويؤكد هذا ما أعلنه المسئولون الإسرائيليون مؤخرا من أن اجراءات اكثر تشددا ستتخذ ضد عرب الارض المحتلة ترقى الى الاعتقال الاداري والترحيل من المنطقة بأسرها .. بل إن إبعاد الفلسطينيين يتخذ كاداة لترضية المستوطنين اليهود ؟

— فضيلة الامام الاكبر : لا شك ان هذا الذي يعلنه مسئولو اسرائيل عن اعتزامهم طرد العرب من بيوتهم واراضيهم لهو أمر خطير ينبغي أن يوجهه العرب انفسهم .. ينبغي أن يقاتل أهل هذه الارض من يجابهونهم دفاعا عن مقدراتهم — والا يخرجوا أو يتزحزحوا من أرضهم حتى وإن إقتضى الأمر أن يدفنوا فيها .

● ولكن اسرائيل تعرض حياة المواطن العربي الى أخطار يومية وتنازع السكان الاصليين أرضهم وتتعدى القانون وتهدم جدار الثقة وتمارس طرد العرب بالجملة ؟!

● ● على فلسطينيي الارض المحتلة أن يعلنوا للانسانية في هذا العصر الحقيقة القائلة بأن هناك شراذم من الناس وفدوا الى بلادهم واحتلوها قسرا وأنهم يطردون أهل البلاد الاصليين من ديارهم واوطانهم .. إن الامم المتحدة التي قامت لرعاية السلام وتثبيت أركانه والدفاع عن المظلوم أهدرت حقوق عرب فلسطين وأضاعتهم وعليه فهي مطالبة اليوم بالتصدي لحمايتهم . ولو اقتضى الأمر تدخلها عسكريا ما دام العرب قد عجزوا عن هذه الحماية .

ولا يمكن أن نلوم الفلسطينيين لانهم عزل من السلاح .. فلماذا يقاومون — أيقاومون باجسادهم ؟

على الامم المتحدة التي تنادي كل يوم بحمايتها للانسانية أن تتصدى لاسرائيل التي تمارس طرد الفلسطينيين من ديارهم واوطانهم .

لا تكفي تقارير الادانة

● الامم المتحدة أصدرت العديد من التقارير التي تحمل إدانة صارخة لما تقوم به أسرائيل في الارض المحتلة وانتهاكاتها المستمرة لحقوق الانسان ؟

●● لا تكفي تقارير الادانة .. واتساءل أين مجلس الامن الذي بيده القوة الرادعة .. ما دام تدخل مجلس الامن في أماكن أخرى فلم أهمل هذه القضية ؟ إن على مجلس الامن والامم المتحدة بذل الجهد ولو بالقوة لوقف المذابح والمهازل التي تصعدها اسرائيل يوميا على أرض فلسطين مخالفة بذلك ميثاق جنيف حول حقوق العرب .

إن اسرائيل تقوم بعملية إستفزاز يومي لعرب الارض المحتلة ، يشهد على ذلك العدد المضطرد في عدد المستوطنين الاسرائيليين في الارض التي تم احتلالها سنة ١٩٦٧ .. فكفي ما كان من قتل وتشريد وتخريب للفلسطينيين وابعادهم عن بلادهم .

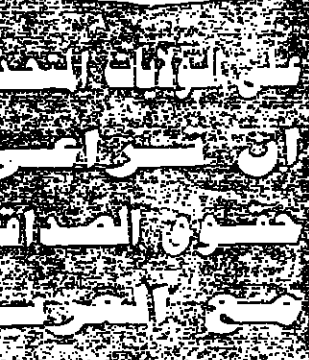
● رغم أن اسرائيل اكتسبت فوائد جمة بتصدرها تمتعها بحدود هادئة مع مصر . إلا انها لم تسدد حتى الآن ما في ذمتها من تنازلات للفلسطينيين .. ألا يحمل هذا دلالة اكيدة على أن حلم اسرائيل ليس السلام وانما اسرائيل الكبرى .. ومن ثم فهي تحول الوضع الى اقصى فائدة لها ؟

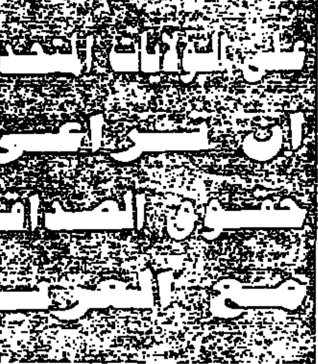
● ● لا شك أن اسرائيل إنما تهتم بمكاسبها فقط دون أن تحاول إيفاء بعض ما تعهدت به للفلسطينيين .. ولا غرو فان هذا أمر يدل على سوء النية وخبث الطوية .. إن ما نشر وما قيل عن الوطن الذي يدعونه لانفسهم هو أمر واقع في أذهان الاسرائيليين فقط . ومع ذلك يصرون عليه ويعملون له — كما يعملون على تهويد هذه المنطقة .. وعلى العرب أن يفيقوا ويتحدوا لمجابهة هذا الخطر وهو مخطط اسرائيل التوسعي .. فاسرائيل تستولي على الارض قطعة قطعة وتتمكن من أهل البلاد . ولا أدل على ذلك من تصريحات مسئوليها حول الطرد الاداري للفلسطينيين وإبعادهم عن ديارهم وهدم بيوتهم على رؤوسهم لمجرد انهم يدافعون عن أنفسهم .. وهذا ما يجب أن يلتفت اليه العالم بصفة عامة ويلتفت اليه العرب ومعهم المسلمون بصفة خاصة .. فالعالم الاسلامي مطالب بأن يحمي العرب في فلسطين ويدافع عنهم ويثير قضاياهم في كل مكان حتى يرتدع هؤلاء الذين يمضون في القتل والتخريب والتشريد ان الحقوق الانسانية تقتضي من هذه الدولة التي وفدت الى المنطقة لتتمركز وتستقر ان تراعي على الاقل حسن الجوار الذي تتحدث عنه الدول والمواثيق والذي هو حق قانوني ومشروع لكل بني الانسان .

تحذير ..

● هناك من يهرب عن التشاؤم ازاء احراز سلام شامل وعادل ودائم في المنطقة رغم التحركات العربية الراهنة .. هل ترضين عن وقائع الحادث اليوم في العالم العربي ؟ وهل يمكن أن تهيء هذه الوقائع أرضية تفاؤل ؟

●● هناك قول قديم قاله العرب : ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك .. فاذا لم تجتمع كلمة العرب ويرتفعوا فوق الخلافات والنزعات الشخصية واذا لم يقدموا ويحزموا امرهم على أن يكونوا يدا واحدة وشعبا واحدا وأمة واحدة بغض النظر عن الحدود السياسية القائمة فلن ينالوا حقوقهم .. ان الحقوق انما تؤخذ بقوة صاحب الحق ودأبه على الوصول اليها .. أما ان ينام عنها فسيظل من اغتصب يغتصب حتى لا يترك حقا لصاحبه .





● وماذا عن دور الولايات المتحدة في المنطقة ودعمها لاسرائيل في كل ما تنتهجه من سياسات ؟

●● ظاهر للعيان ان اسرائيل انما تستند في كل تصرفاتها وعربدتها في المنطقة على الولايات المتحدة الامريكية .. فكما قيل على لسان الزعماء العرب ان الولايات المتحدة تمد اسرائيل بالغذاء والمدفع وكل شيء دون حساب .. فالخزانة الامريكية مفتوحة بالكامل لاسرائيل وطلباتها .. والغريب بعد هذا الا تحاول الولايات المتحدة — وهي تجسد هذا الكم الهائل من المعونة والغذاء القوي لإسرائيل — الى الآن ان تقنع أو تحمل أو ترغم اسرائيل على ان تقف وتلتزم داخل حدودها .. بل انها لم تنتقص من هذا اعترتها بغزو لبنان .. واعترتها بأن تجاوز حدودها لتحتله وتثير بين ابنائه وطوائفه هذه النزاعات والحروب المدمرة التي لم تنته بعد .. ثم اعترتها بأن تمضي في محاولة طرد عرب فلسطين من ديارهم .. واعترتها وامدتها بالمال الوفير لتقيم المستوطنات وتكثفها في الأرض المحتلة .. وأمدتها بالمال وساندتها في نقل اليهود الاثيوبيين .. هذا كله دليل ينطق بمظاهرة الولايات المتحدة لاسرائيل في عدوانها . ولم تقتصر الولايات المتحدة على التأييد والدعم فحسب . بل هي الراعية والمتحملة لأعباء كل ما تقدم عليه اسرائيل في المنطقة .

ومن المستغرب ان تنحو الولايات المتحدة هذا المنحى والعرب اصدقاؤها ومصالحها لديهم .. ولهذا حرى بها ان ترعى حقوق الصداقة والمصالح وعلى الاقل تعامل العرب على قدم المساواة لاسرائيل .

(لا هؤلاء ولا هؤلاء)

● ايديولوجية الاسلام المناهضة للشيوعية هل يمكن أن تشكل حجر الزاوية في التعويل على الولايات المتحدة لحل مشاكل المنطقة المتفاقمة والوقوف ضد التغلغل الشيوعي ؟

●● أولى بالمسلمين ألا يكونوا مع الشيوعيين ولا مع الرأسماليين .. إن دينهم الاسلام وهو ليس مذهبا إقتصاديا أو اجتماعيا .. وإنما هو دين من عند الله .. إن الدين عند الله الاسلام له مصادره وأسسه .. فلا ينبغي أن ينحاز المسلمون الى الشيوعية ضد الرأسمالية . أو الى الرأسمالية ضد الشيوعية . وإنما عليهم أن يكونوا .. على ما دعاهم اليه الاسلام — أمة وسطا في نطاق القرآن والسنة . فلا ينبغي أن ينحازوا الى أي من المذاهب المعاصرة لينصهروا في ذلك .. وإنما يجب أن تكون لهم شخصيتهم وقدرهم ليكونوا في مركزهم كامة إسلامية لها مقوماتها وشخصيتها .

● معنى هذا أنكم تنبذون التوجه والتحالف مع أي من الاتحاد السوفيتي أو الولايات المتحدة الامريكية ؟

●● التوجه نحو أي من العملاقين دعوة الى الإستقطاب الذي أثبت فشلا ذريعا وولد عواقب وخيمة نحن في غنى عنها .. لقد جربت المنطقة الانحياز الى الاتحاد السوفيتي مرة والى غيره مرات .. ووجدت أن سياسة الاستقطاب قد أضرت بحاضرها ومستقبلها .. فنحن اذا نظرنا الى الوراء وجدنا سنين جدباء قد مرت بنا أيام أن كنا ننتمي الى تلك الدولة أو هذه .. وعلينا إذن أن نأخذ أمورنا وزمامنا بأيدينا وألا نتحاز الى هذا أو ذاك .

القضية تميعت

● ما السبيل الى تطويق الصراعات في المنطقة خاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية وتذويب الفجوات بين الدول العربية وتجنب تدخل القوى العظمى لاحراز قدر من الاستقرار .. هل يمكن لنا أن نستعين بالاسلام كحركة سياسية تعين على هذا الاستقرار ؟

●● أصحاب القضية اذا اختلفوا ضاعت قضيتهم وذهبت هيبتهم .. إن القضية الفلسطينية تميعت على الصعيد العالمي لاختلاف الفلسطينيين أنفسهم .. وتبع هذا الانقسام العربي [illegible] هذا الفريق على ذلك [illegible] الى القضية الفلسطينية كاساس ومحور لمشكلة الشرق الأوسط .. ومن هنا فإن على الفلسطينيين أن يجمعوا أمرهم ويجتمعوا على كلمة سواء حتى يستطيعوا حماية البقية الباقية من أرضهم وأهليهم .. فاذا توحدت كلمتهم ستحل العقدة الموجودة من حولهم . ومن ثم لن تكون هناك انقسامات . لأن العرب انقسموا بسببهم .. [illegible] اتحدوا زالت كل [illegible] والخلافات بين الأمة العربية و[illegible] بين الأمة الاسلامية التي تتبع الجسد العربي ..

فاذا صلح كانت الامة الاسلامية [illegible] ورشيدة وعلى كلمة واحدة .

● الى أي حد [illegible] على استعداد للقيام بدور الجسر الدبلوماسي كوسيط بين العراق وايران لانهاء حربهما ؟

●● الحرب طالت واستطالت .. وأمرها لا شك مؤسف للغاية .. ولو أن هذه الجيوش والاموال قد وجهت لاستعادة فلسطين لأعادتها .. لو أن ما ينفق في هذه الحروب التي تقع في الشرق العربي الاسلامي وهذا النزاع والخلاف في الغرب الاسلامي وجهت لرعاية لعملية فلسطين و[illegible] والدفاع عن لبنان وإزالة الخلافات بين طوائفه لكان الأمر غير ما هو عليه الآن .. لقد وجه الأزهر النصح كثيرا للمتحاربين . وطالبهم بإلقاء السلاح والجلوس حول مائدة الصلح وبينهم حكماء من أمتهم لكنهم لم يستجيبوا !

ولكن اليوم ومن هذا المنبر أقول ان الازهر على استعداد أن يكون حكما بين العراق وايران إذا ما تهيأت الظروف للصلح .. وإني لأرجو أن يستمع المتحاربون الى نداءات الاسلام التي وجهت اليهم من كافة انحاء العالم الاسلامي .. عليهم أن يصمتوا [illegible] ويحقنوا دماءهم وأموالهم ومقدراتهم ويجلسوا الى الصلح فإن الصلح خير كما قال القرآن .

● وماذا عن الحروب غير المعلنة بين بعض دول عربية ممن تنحاز الى ايران في حربها ضد العراق — وهي دول لها قضايا مشتركة مع الثورة الاسلامية الخمينية في ايران ؟

●● الحرب غير المعلنة بين بعض المسلمين أمر واقع وحادث .. وهو أمر مؤسف بالفعل . فالاسلام يعني السلام والصفاء .. بل إن الاسلام سمى المؤمنين اخوة في قوله تعالى « إنما المؤمنون اخوة » .. وهذه الأخوة ينبغي أن ترتفع دائما فوق كل الاختلافات وكل التعصبيات الاقليمية أو العرقية .. فهذه الحروب غير المعلنة بين بعض دول المنطقة هي التي تضعف كيان الأمة وهي التي تفسد الصلة بين شعوبها .. إن الخلافات يجب أن تصفى وتزول عملا بما اوصانا به الله سبحانه من وجوب أصلاح ذات البين ورأب الصدع فيما إذا اقتتلت طائفتان من المؤمنين فلسعي اساسا من قبلنا ينبغي أن يكون للصلح بين الطائفتين يجب أن تظل الدعوة دائما الى الصلح قائمة .. كما يجب أن تظل المواجهة بالاخطاء اذا كانت هناك اخطاء — قائمة بين المسلمين لان الاخوة تقتضي أن يسود الصفاء والنقاء .. أما أن نعمق النزاع أو نصدر الفتن إلى انحاء العالم العربي والاسلامي فهذا ما لا يجوز .. وعليه فإن هذه الفئات التي تحترف تصدير الفتن فيما بين الشعوب العربية والاسلامية أنما تتخلى عنه صفة الاخوة الاسلامية التي حث الاسلام وحض عليها

● وما السبيل امام امتنا الاسلامية كي تصل الى بر الامان — خاصة ان الاختلافات في السياسات بين دول المنطقة لا تعود الى اختلافات عقائدية بل الى إختلافات الاشخاص الذين يلعبون أدوارا محورية في مصائر الدول ؟

●● الوسيلة في تقديري أن يرتفع الزعماء والحكام في المنطقة فوق اشخاصهم وخلافاتهم . وأن يجتمعوا على كلمة سواء ليبحثوا أسباب هذه الخلافات ليتجاوزوها عاملين على تجميع رأي أمتهم دون أن يترك أحد منهم مكانه وسط شعبه أو مكانته لديهم .

●● والوسيلة لوحدة الأمة من وجهة نظري تتركز في أن يكون الحكام والزعماء في مرتبة الجيران الصالحين المتعاونين وهو ما أرجوه أن يعم قريبا ، بحيث يسعى كل جار الى مصلحة جاره وحمايته عند الاغاثة .. واذا حدث هذا فعندئذ لن نحتاج الى نظام الحكم الواحد ولا إلى إعادة نظام الخلافة الاسلامية

طرد الجسم الغريب

● إذا أريد لنا كامة اسلامية لعب دور معقول فينبغي إعادة توضيح بعض النقاط ضمن الايديولوجية المستوردة لا سيما وأن تبني الانماط السياسية الخارجية بصورة كلية قد أثبت فشله الزيغ ما هي رؤيتكم .

●● المشاهد أن لكل بيئة نظامها . وعليه فإن إدخال أي عرف أو نظام إستيرادا من بيئة اخرى يكون في أغلب الامور غير ناجح .. وبالنسبة للأمة الاسلامية أقول إن للاسلام طبعه وطبيعته .. ولقد عاش المسلمون في ظل الاسلام اكثر من أربعة عشر قرنا صارت لهم خلالها أعراف وعادات . وبالتالي لا ينبغي أن ينتزعوا منها ويوضعوا في إطار آخر لا يتفق مع بيئتهم ولا مع ما تعودوه واعتادوا عليه في نطاق هذا الدين .. فالاسلام دين يجمع بين العقيدة والشريعة وليس نظاما كما أنه ليس مذهبا اخترعه انسان أو مجموعة من البشر — وإنما هو دين أو حي به الله سبحانه وتعالى .. دين بأصوله له قواعده الاساسية في الحكم .. دين يغطي كل المجالات من اقتصاد وكل ما يمس أمور الانسان في هذه الحياة — نظمها القرآن كما نظمتها السنة — ولهذا فإن إدخال أية عادات أو عناصر غريبة على هذه الدين إنما يطردها الجسد الاسلامي شأن أي غريب يدخل جسد الانسان فإنه يبادر بطرده .

شيخ الأزهر : أصحاب القضية اذا اختلفوا ضاعت قضيتهم وذهبت هيبتهم .

اجرت الحديث : سناء السعيد

الأسبوع القادم يتحدث شيخ الأزهر عن تطبيق الشريعة الإسلامية

مواجهة

البتروجاس .. وعذاب الناس .. !!

عندما نتكلم عن الروتين والبيروقراطية والشكوى منهما ، يقول رؤساء مجالس ادارة الشركات ورؤساء المصالح بانهم ورثوا تركة مثقلة من القرارات والقوانين القديمة ويجدون مقاومة شديدة بالنسبة للتغيير ورغم ذلك نطالبهم بضرورة التغيير ، ويتمنى البعض منهم أن يبدأ من جديد .. واذا كنا نلتمس عذرا للشركات والمصالح القديمة ،

فما بالك من تسرب الروتين والبيروقراطية وعذاب الناس الى الشركات الجديدة .. فقد وصلتني شكاوى عديدة من شركة الغازات والبتروجاس ، التي تقوم بتركيب الغاز في مساكن مصر الجديدة .

تنحصر جميع هذه الشكاوي في ان عمال الشركة يدخلون الشقق لتركيب مواسير الغاز والانشاءات ثم يتركون الشقق وخصوصا المطابخ بالايام والاسابيع دون عمل اي شيء .

ولا يقتصر الامر على تعطيل مصالح الناس بل ان ربات البيوت يذهبن لمسافات طويلة للحصول على انابيب البوتجاز ، فالمعاملة قاسية والانابيب غير موجودة .. نفس الشكوى من قلة وجود انابيب البوتجاز في الدقي والجيزة .. بصراحة يبدو ان الشركة تعاني من نقص شديد في التوزيع لانابيب البوتجاز ، أضف الى ذلك سوء المعاملة ..

ولقد أتصلت بالاستاذ عبد المنعم ابو السعود رئيس مجلس ادارة شركة الغازات البترولية ، بتروجاس ، وعرضت عليه هذه الشكاوى . ومشاكل اصحابها .

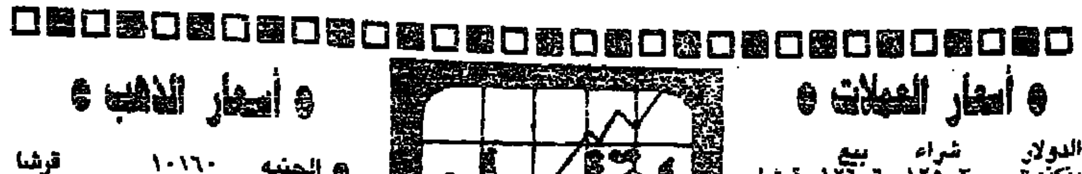
والحقيقة لقد رحب الرجل ببحث هذه الشكاوى وقال : ان مكتبي مفتوح لاي شكوى واني على استعداد للقضاء عليها فورا وان مهمتي الاساسية هي القضاء على مشاكل الناس ..

انني اقول لرئيس مجلس الادارة أنه برغم روحك الطيبة واستعدادك لتقبل الشكوى والقضاء عليها وسعة صدرك .. الا ان هناك بعض العناصر في الشركة هوايتها تعذيب الناس .

فيجب القضاء عليها أولا حتى لا يصبح اسم الشركة .. شركة البتروجاس وعذاب الناس .. !!

عبدالعاطى حامد

هكذا عند الأصل



الفكر الاسلامي

يقدمها : محمد الزرقاني

دعاء

اللهم رحمتك أرجو .. فلا تكلني الى نفسي طرفة عين ولا أقل من ذلك .. وأصلح لى شأني كله .. لا إله إلا أنت .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٠٧	٦,٣٤	١٢,٠٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٠	٥,٤٤	٧,٠٣

الشيخ محمد الغزالى :

الضرائب حق للدولة اقره الاسلام



الشيخ محمد الغزالى

هل يحق للدولة ان تحصل الضرائب من الأفراد الذين يؤدون فريضة الزكاة على أموالهم كما فرضها الاسلام ؟.. وألا يعد ذلك اعتداء أو اغتصابا للمال الذى اكتسبوه من العمل الحلال ؟

عن هذا السؤال يجيب فضيلة الشيخ محمد الغزالى .. ويقول :

الاسلام كما هو معروف يعترف بحق الملكية ، ويدافع عنها .. واقراره بمبدأ الملكية للافراد يخلق الحافز الفردى امام الانسان لكى يسهر على ماله وينميه ، ويخشى عليه من العبث .. كما أوجب الاسلام على الانسان ان يعمل على زيادة الانتاج ، وبالتالى زيادة ربحه من المال .

ولكن .. هناك شروطا لذلك :

فاولا .. لا ملكية على الاطلاق من حرام .. فلا يرضى الاسلام أن يمتلك الانسان من اغتصاب أو سرقة أوربا .. فالملكية لاتكون الا من العمل الشريف ومن نتاجه .

وثانيا .. اذا كان الله سبحانه وتعالى قد فرض الزكاة كحق معلوم للفقراء فى أموال الاغنياء .. فإن هناك حقوقا أخرى أوجبها الاسلام من هذا المال .. وتستطيع الدولة عند الحاجة أن تفرض هذه الحقوق فى صورة ضرائب .

فاذا كانت الدولة مثلا فى حالة جهاد .. فلها كما أوجب الله سبحانه وتعالى ان تأخذ النفس والمال « ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم » .. أى ان الاسلام اعطى الدولة الحق فى ان تأخذ من الأموال الخاصة بالأفراد ، وذلك فى سبيل المصلحة العامة .. واذا كانت هناك أوضاع اقتصادية أو اجتماعية او سياسية تستوجب ذلك .

نداء الجياع

الطريق لانقاذ ضحايا الجفاف فى أفريقيا يجب أن يمر عبر بوابة الانسانية ، دون نظر الى إعتبارات جنسية أو وطنية أو عقائدية .. فالجياع والعطش لا يسالون عن موطنهم أو جنسيتهم أو عقيدتهم . وهم أصحاب حق فيما يطلبون ، حق فى عنق القادرين والشبعانين من اخوانهم فى الانسانية .. « وفى أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم » .

لقد بسط الله لنا مائدة الأرض . لناكل منها ونشرب ونسعد « وفى السماء رزقكم وما توعدون » .. ولو أنصف الناس وعدلوا فلن يحرم انسان من نصيبه فى هذه المائدة ، نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا » .. ولما شعر الشعب الامريكى بالتخمة ولما عاش الشعب الافريقى محنة الجوع والعطش والضياع . ولكن الأثرة وحب الذات ، والجشع . والغفلة . أعمت أبصار الأمم والحكومات التى تعيش فى بسطة العيش عن شعوب تعانى المخمصة ، والعوز .. ومجاعة افريقيا تقف شاهدا على عصرنا الظالم ..

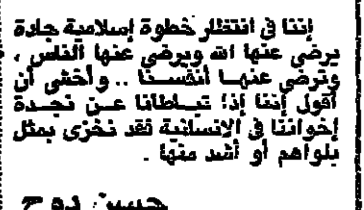
إن محنة الشعب الافريقى يتحمل وزرها كل العالم . وهى اختبار لانسانيتنا . واختبار لايماننا بالله . لان الله أمرنا بالاخاء والتعاون . والود . لقد نادى الله كل الشعوب والأمم فى كتابه : « ياأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن اكرمكم عند الله أتقاكم » .

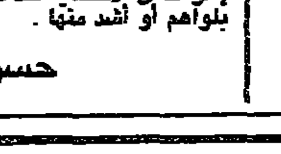
ثم اتبع نداءه بنداء البر « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » .. ثم شن حملة شعواء على المسرفين والأشحاء ، والذين يمنعون الخير عن الناس ويكتنزون الأموال ولا ينفقونها على المحتاجين والفقراء .. وهذه الحملة لا تقتصر على الافراد ، ولا يحكمها زمان أو مكان ، ولكنها موجهة الى كل الشعوب فى كل زمان ومكان ..

ويقع زماننا تحت هذه المسئولية ، لأن أسباب الاتصال بين الامم يسرت البعيد ، وطوت الامصار وبامكان الطائرات أن تقوم بمهمة الانقاذ خلال ساعات ، وتنقل الطعام والشراب من كل العالم الى الشعب الافريقى .. ولأن الشعب المسلم يعد نفسه مسئولا عن كل العالم بحكم استخلافه على الامم ولأنه الشعب الذى ورث آخر الرسالات فإنه مأمور بأن يبادر باسعاف الأمم المنكوبة ، وبذل جهده لاستنهاض الأمم الأخرى لتشاركه فى تحمل هذه المسئولية ، ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الارض يرثها عبادى الصالحون .. وياليت رجال الأزهر ، وزعماء الهيئات والمؤسسات الاسلامية فى كل دول العالم ، يصدرون نداء موحدا لانقاذ شعب أفريقيا من مجاعته ، ثم يتبعون نداءهم بجمع التبرعات من الحكومات والشعوب ، ثم يحملونها بانفسهم الى الشعب المنكوب ، ويقومون على إطعامهم بايديهم فليسوا اكرم من عمر بن الخطاب الذى كان يحمل الطعام على كتفه ، ويتحسس الجياع من شعبه ، ويطهى لهم الطعام بيديه ، ويعينهم على تناوله ..

إننا فى انتظار خطوة إسلامية جادة يرضى عنها الله ويرضى عنها الناس ، وترضى عنها أنفسنا .. وأخشى أن أقول إننا إذا تباطأنا عن نجدة إخواننا فى الانسانية فقد نخزى بمثل بلواهم أو أشد منها .

حسن دوح





أول عمل أدبى يناقش « ما بعد الموت »

أحمد بهجت

لم يسبق لكاتب معاصر أن تعرض لهذا الموضوع الذى تعرض له الكاتب احمد بهجت فى أحدث أعماله « مسرور ومقرور » .. فقد اختار بحس الفنان المسلم موقف صراع من مواقف الدنيا ، ومد بصيرته يرينا امتداد هذا الموقف فى الآخرة ..

لقد حكم « مسرور » الظالم على الشخص المؤمن « مقرور » بالموت ظلما .. ولكن يتغير الوضع عندما وقف الاثنان أمام الحكم الأعظم يوم القيامة .

وقال احمد بهجت عن هذا العمل أنه « لارواية » تبدأ احداثها بعد الموت » .. ولذلك سألته : لماذا هذه الصفة التى أطلقتها على عملك « لا رواية » ؟

فقال لى : لانها عمل غير تقليدى .. فالرواية العادية تنتهى عادة اذا مات ابطالها .. ولكننى فى « مسرور ومقرور » أناقش قضية مابعد الموت .. وقضية عالم الغيب .. والى أين ينتهى الظالمون يوم القيامة .. واذا كان الاسلام يعتبر الموت مجرد مرحلة انتقالية ، وليس نهاية .. فإننى أحاول أن أظهر كيف ان الآخرة حق أكثر من الحياة نفسها .

سألته : وماذا كان هدفك من هذا العمل ؟

قال احمد بهجت : أردت ان اظهر الفارق بين الدنيا والدين .. وأن يشعر القارىء كيف ستنقلب كل الموازين يوم القيامة عندما يقف قضاة وحكام الدنيا امام قضاء الله القاضى الأعظم .. وأردت أن أترك فى نفس القارىء الاحساس برحمة الخالق وعدله .. فالعدالة على الارض محدودة ، ومالكثر ما تعرض الناس للظلم أمام قاض أو حاكم كان هو الخصم فى نفس الوقت .. ولكن امام الله فالعدالة مطلقة ، والقاضى رحيم يلتمس اى عذر للرحمة .. وكما يقول سبحانه : « اليوم تجزى كل نفس بما كسبت » .. وهذه الآية الكريمة تحمل كل المضمون الذى أردت ان أقوله ..

سألت احمد بهجت : هل أردت لهذا العمل أن يكون من أعمال الترهيب أم من أعمال الترغيب ؟

قال : فى الحقيقة فإن « مسرور ومقرور » بصورتها الحالية تعد من أعمال الترهيب .. ولذلك فإننى افكر فى ان تكون مجرد بداية لرواية ضخمة لاتقل عن ٣٠٠ صفحة مثلا .. فإذا كنت قد توقفت عند دخول بطليها الى الجنة والنار ، فإننى انوى أن اكمل معهما بعد ذلك داخل الجنة والنار .. وعندما أكتبها مرة ثانية لن أتخلى عن الترهيب ، وفى نفس الوقت سأعطى الترغيب حقه .. فيجب أن نتأكد جميعا أنه لا حدود للرحمة الالهية ، ولاحدود للعدل الالهى .. ان الله سبحانه وتعالى يغفر الاف الذنوب مقابل عمل صالح واحد .



رد من الدكتور احمد شفيق :

هذه هى الحقيقة حول إكتشافى

د . أحمد شفيق

.. ابراهيم سعده رئيس تحرير أخبار اليوم

تحية وبعد :

فقد نشر الدكتور رفعت كمال موضوعين فى أخبار اليوم يومى ٢ , ٩ فبراير سنة ١٩٨٥ حول العقار الجديد لمرض الروماتويد كما أثار عدة أشياء حول شخصى ويهمنى ان أوضح لسيادتكم ولقراء أخبار اليوم حقيقة هذا الامر الذى اعتقد ان الدكتور كمال قد جانبه الصواب فى عرضه ..

١) مرض الروماتويد خطير ومنتشر بصورة تتطلب من باحث أو عامل فى مهنة الطب ان يفكر فى امره ويلتمس الحلول له لما يسببه من آلام لا تطاق ، وقد نص اعلان هلسنكى فى الفقرة الاولى فى الجزء الثانى من اعلانه فى الاجتماع الصحى رقم ٨ لعام ١٩٨٢ على مايلى .. فى علاج المرض يجب على الطبيب ان يكون حرا فى استعمال أسلوب تشخيص او علاج جديد اذا هو يحكم هذا الاسلوب يعطى املا لانقاذ حياة او استعادة الصحة او تخفيف معاناة .. ومصر كعضو فى منظمة الصحة العالمية تلتزم بهذا الإعلان . كما لايوجد فى مصر قوانين تتعارض معه ، والقوانين الموجودة خاصة بخطوات تصنيع الدواء الجديد ..

وعندما أعلنت عن اكتشاف الجديد لعلاج مرض الروماتويد كنت ملتزما فى ذلك بالمادة رقم ٨ من لائحة آداب مهنة الطب الصادرة بقرار من وزير الصحة رقم ٢٣٤ لسنة ١٩٧٤ مراعيا مراحل البحث والدراسة التى يجب ان يمر بها اى علاج جديد او استعمال عقار جديد من نواحى فعالية العقار وجرعاته وتناسق هذه الجرعات مع الحالات المختلفة ، وآثاره الجانبية اذا كانت له ثمة آثار جانبية ويتطلب هذا الامر - بالطبع - اجراء التجارب اللازمة على الحيوانات ثم على متطوعين ، وهذه مجرد تفاصيل لايمكن ان تغر أو لاتحظى بالاهتمام البالغ من استاذ يمارس الجراحة والعلاج والتدريس أكثر من ربع قرن ..

وقد تلا هذه الخطوات متطوعون لآخرون مجددون بالاسم ومسجلون علميا وعددهم ٢٢ مريضا وقد تناولوا العلاج الجديد وقد تحسنت حالاتهم بنسب متفاوتة ولاتقل فى مجملها عن ٨٠٪ وقد نشرت الاخبار نفسها بالعدد الصادر فى ١١/٢/١٩٨٥ أقوالا بألسنتهم بعد ان التقى السيد المحرر والمصور بعدد منهم وأقروا بصراحة بأنهم قد تحسنوا وأذكر على وجه التحديد أقوال المريضة أناهيد ابراهيم جرجس (٣٦ سنة) حيث ذكرت أنها أصيبت بالمرض منذ ١٣ عاما وترددت على أساتذة الروماتيزم فى مصر والخارج ، ومنذ علم شوقفت عيونها عن الدموع وظلت طريحة الفراش ولم تستطع القيام بواجبات البيت وفى ديسمبر ١٩٨٤ - كما تقرر - ذهبت الى الدكتور شفيق وطلب منى التوقف عن الادوية التى اتعاطاها واخذت الحقنة الاولى فأخذت احرك يدى ثم كتفى ثم ركبتى وبعد الكمية المقررة وهى ٧ حقن عاد جسمى الى حالته الطبيعية حتى توقفت فى ٩ يناير ١٩٨٥ عن تعاطى الادوية والحمدلله الا اعود الى المرض من جديد ..

ولاأريد أن أعيد ذكر حالات اخرى أشد بشاعة تضمنت وقد نشر بعض منها فى جريدة الجمهورية بالعدد الصادر فى ١٢/٢/١٩٨٥ بفضل الدواء الجديد ولم تظهر بحمد الله أية آثار جانبية ومازلت أتابع هذه الحالات متابعة علمية .. الا يكفى هذا دليلا على أننا نسير فى الطريق الصحيح ..؟

وقد ذكر الدكتور رفعت كمال انه قد ظهرت حالتان من التى قمت بعلاجها وأصيبتا بآثار جانبية ولم يذكر بالطبع أسماء هذه الحالات ، ولاشك أن كل من قرأ هذا ادرك بداهة ان هذا الادعاء لانصيب له من الصحة .. ولا يعول عليه ..

أما بشأن ماأثير من انه لا يجوز لطبيب جراح ان يتعدى اختصاص غيره ويعالج الروماتيزم فهذا قول قد يجوز فى أى شىء سوى مجال الطب حيث يتأثر الجسم كله بما يصيب عضوا من اعضائه وينعكس أثره على بقية الاعضاء الاخرى ولاشك ان من قال مثل هذا الكلام يدرك ان فى العالم كله العمليات الجراحية الكبرى تجرى بأسلوب الفريق ، كذلك فان العلاج الحديث لابد ان يخضع لهذا الاسلوب المتقدم خاصة فى مواجهة مثل هذا المرض الخطير ، وقد ذكرت ولاداعى لتكراره انه فى هذا الكشف كنت اعمل بأسلوب الفريق وقد عمل معى كثير من الاخصائيين ليكون هذا الكشف فى صورته المثالية . كما لايمكن ان ننسى ايضا ان مكتشف الانسولين جراح ومكتشف التخدير طبيب اسنان ..

اما ماورد من أشياء اخرى خاصا بشخصى فلا أريد الخوض فيها انما يكفى أن اشير الى ان ترشيحى لجائزة نوبل الصادر من لجنة جائزة نوبل العالمية بالسويد قد ابلغت به جامعة القاهرة واقرته فى جلستها المنعقدة فى شهر يوليو سنة ١٩٨٣ برئاسة رئيس الجامعة السيد الدكتور حسن حمدى ، ومازال الترشيح قائما حتى الان ، ويندر أن يحصل عالم على الجائزة من اول ترشيح ، كما لايخفى عليكم ان الظروف والاهواء السياسية تلعب دورا هاما فى هذا المجال ..

وماجاء ماسا بشخصى ومركزى ومنصبى العلمى فانه معروض امام القضاء الادارى ليقول فيه كلمته حيث ثبت ان القرار الذى اصدره السيد عميد كلية طب القاهرة صدر ممن لايملك الحق فى اصداره وانه بهذا قد انتزع لنفسه سلطة ليست له ولم يخولها له القانون ، كذلك فان المحاكمة العلمية المزعومة هى مجرد لغو لاسند له فى قانون الجامعات ..

برجاء نشر هذا الرد عملا بنص المادة رقم ٩ من القانون رقم ١٤٨/١٩٨٠ بشأن سلطة الصحافة ، وذلك فى العدد الذى يصدر من أخبار اليوم مباشرة . ومع حفظ كافة الحقوق الاخرى .. ارجو ان تقبلوا تحياتى ...

أ . د . أحمد شفيق

أستاذ الجراحة بمستشفى قصر العينى

علم وعلماء

يقدمه : د . رفعت كمال

أين الحقيقة ؟!

عملا بحق الاستاذ الدكتور احمد شفيق فى الرد .. تنشر « أخبار اليوم » الرسالة التى أرسلها كاملة .

ولكن يؤسفنى ان ماجاء فى هذا الرد لايحتمل المناقشة العلمية لما نشرته شخصيا :

- يسعد كل مصرى ان يصل الدكتور احمد شفيق أو اى طبيب لفن الى علاج للروماتويد .. ولكن من الضرورى أن يتم ذلك من خلال الاسلوب العلمى المتفق عليه علميا .. وبحيث لايعرض صحة الناس للخطر .. وسمعة مصر العلمية للسخرية !

- لم اكتب كلمة واحدة اعتراضا على قيام جراح باكتشاف دواء للروماتويد ..

- لم أنشر اسماء الحالات التى حدثت لها مضاعفات احتراما لآداب مهنة الطب .. وتقاليد الصحافة ..

علما بأن أصحاب هذه الحالات على استعداد للشهادة أمام أى جهة تحقيق .

- سجلت محاضر التحقيق مع الدكتور احمد شفيق ان التجارب التاكيدية التى يقول انه قام بها مشكوك فيها .. وأقرب دليل على ذلك هو شهادة من طبيبة تؤكد فيها أنها لم تشترك معه فى اى بحث بالرغم من تأكيده أنها قامت بجزء كبير من الابحاث .

- أما عن قصة جائزة نوبل - فان سجلات جامعة القاهرة تؤكد ان مانشر على لسان الدكتور احمد شفيق حول هذا الموضوع اكبر بكثير من حجمه الحقيقى .. ولدينا المستندات التى تؤيد هذا الكلام ..

- وأخيرا .. لقد حذر وزير الصحة من استعمال هذا الدواء .. وحذرت نقابة الاطباء من الاستمرار فى تجربته .. بل وحذرت ايضا لجنة مشكلة من أكبر أساتذة مصر فى هيئة الدواء من استعمال الدواء أيضا .

ترى .. هل يريد الدكتور احمد شفيق ان تنشر له الصحف اخبار اكتشافه ولاتفير كل هؤلاء العلماء أى اهتمام عندما يواجهون خطر استعمال دواء لم تثبت حتى الآن حقيقته .. ولم يفصح الدكتور احمد شفيق عن مجرد اسمه !!

ان فصول الرواية لم تتم .. ومازال التحذير من كافة جهات مصر العلمية قائما :

احذروا استعمال هذا الدواء .. فانه خطر !

د . رفعت كمال

● دواء القلب يمنع الحمل ؟!

صحيح ان دواء « الاندرال » يستخدم فى حالات معينة من المتاعب القلبية .. إلا ان أحد الابحاث الحديثة اكدت ان المادة الفعالة فى هذا الدواء يمكن استخدامها بتركيز مختلف لمنع حدوث الحمل !!

اكدت الابحاث ان نسبة النجاح كانت ٩٤,٦٪ !!

(عن دراسة نشرتها الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة)

● أسعار العملات ●

	شراء	بيع	
الدولار بنكنوت	١٢٥,٣	١٢٦,٦	قرشا
تحويلات	١٢٦	١٢٧,٢	قرشا
استرليني بنكنوت	١٣٦,٦	١٣٨	قرشا
تحويلات	١٣٧,٣	١٣٨,٧	قرشا
ريال سعودى بنكنوت	٣٥	٣٥,٤	قرشا

● أسعار الذهب ●

● الجنيه	١٠١٦٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	١٤٧٠	قرشا
● عيار ٢١	١٢٧٠	قرشا
● عيار ١٨	١٠٨٨	قرشا
● عيار ١٤	٨٤٩	قرشا

اقتصاد

يقدمه : محمود سالم

● بعثات للدول العربية لجذب مدخرات المصريين

تقوم خلال الايام القادمة عدة بعثات من المسئولين بالبنك المركزى ووزارة الاقتصاد وبعض البنوك المصرية بزيارات الى الدول العربية التى يعمل بها المصريون ، بهدف جذب مدخرات هؤلاء المصريين . وكان اتحاد بنوك مصر قد قرر قيام وفد لنفس الغرض يزور خلالها دول الخليج .

● ضوابط لوصول السلع التموينية . لمستحقيها

الدكتور ناجى شتلة وزير التموين اصدر قرارا بتشكيل لجنة يرأسها الدكتور صديق عفيفى عميد تجارة المنوفية سوف تتولى دراسة وسائل تيسير اداء الخدمات التموينية للمواطنين بمختلف مديريات التموين بالقاهرة والمحافظات . تتولى اللجنة وضع الضوابط لضمان وصول السلع التموينية لمستحقيها . تضم اللجنة فى عضويتها ممثلين عن مختلف قطاعات الوزارة ومديريات التموين والهيئات التموينية الأخرى طلب وزير التموين ان تعرض اللجنة تقاريرها بصفة دورية تمهيدا لاصدار القرارات التنفيذية .

● ١٥٠ مليون دولار من بنك التنمية الأفريقى

مونج اوميا رئيس بنك التنمية الأفريقى يصل للقاهرة يوم ٣ مارس المقبل فى زيارة تستغرق ٤ ايام . يلتقى رئيس البنك بوزراء التخطيط والاقتصاد ومحافظ البنك المركزى يهدف بحث برنامج القروض التى ستحصل عليها مصر خلال العام الحالى ويزور بعض المشروعات التى مولها البنك بمصر . من المتوقع ان يصل حجم هذه القروض الى ١٥٠ مليون دولار تخصص لقطاعات الكهرباء والميكنة الزراعية والرى آخر قرض حصلت عليه مصر من البنك قيمته ٦٠ مليون دولار تولى بنك التنمية الصناعية اعادة اقراضه لمشروعات القطاع الخاص الصناعية .

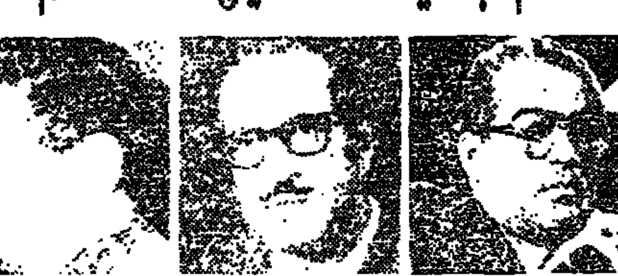
أخبار سريعة

● أول مؤتمر من نوعه فى مصر يعقد خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٥ مارس المقبل عن ميكنة الانتاج الصناعى باستخدام الحاسبات الالكترونية .. تنظم المؤتمر هيئة التصنيع بالاشتراك مع هيئة المهندسين بالمانيا الاتحادية ومنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية ومنظمة اليونسكو ويناقش المؤتمر ٥٠ بحثا عن تكنولوجيا التصنيع بمصر .

● ١٨ ألف طن من المنسوجات والغزول المصرية قيمتها ٨٠ مليون دولار تعاقدت السوق الاوربية المشتركة على استيرادها خلال العام الحالى .. تقوم شركات المنسوجات المصرية بتوريد هذه الكميات .

● وافقت ألمانيا الغربية على تقديم منح لاقامة مراكز تدريب جديده فى مجال استخدام الحاسبات الالكترونية فى عمليات الانتاج . يستفيد من هذه المنح المهندسون المصريون فى بعض المصانع ..

نظام جديد لتسهيل استخدام قروض البنك الدولى





د . الجنزورى — د . عرفان شافعى — على نجم

تقوم وزارة التخطيط والتعاون الدولى حاليا بدراسة اقتراح للبنك الدولى لتطبيق نظام جديد لاستخدام القروض التى يمنحها البنك لتمويل المشروعات . صرح بذلك الدكتور عرفان شافعى وكيل اول الوزارة لشئون التمويل الدولى . وقال ان النظام الجديد يتضمن تسهيل استخدام هذه القروض ويحقق مرونه وسرعة فى تنفيذ المشروعات .يتم ذلك عن طريق اتاحة وديعة نقدية بالعملة الحرة مقدما لكل مشروع مقترض من البنك الدولى ويرغب فى تطبيق النظام الجديد وذلك بفتح حساب خاص لدى احد البنوك التجارية او البنك المركزى يغذى الحساب بمبالغ من القرض كل ٤ شهور وتستخدم فى مواجهة المصروفات اللازمة للمشروع والمتفق على تمويلها من القرض ودون اية معوقات .. وقال الدكتور عرفان شافعى ان البنك المركزى وافق من حيث المبدأ على تطبيق النظام الجديد واضاف ان النية تتجه فى وزارة التخطيط الى الاخذ به وبالتالى سيتم ابلاغ البنك الدولى بذلك بحيث يطبق على القروض الحالية على أساس تجريبى .

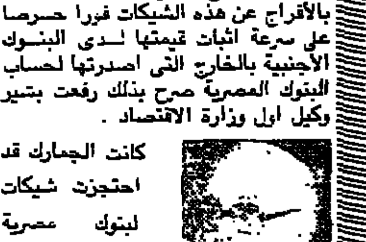
● حديد تسليح تشيكى مقابل قطن مصرى

تم الاتفاق على استيراد ٣٠٠ الف طن حديد تسليح من تشيكوسلوفاكيا وسوف تقوم مصر بتصدير ٤٥ الف بالة قطن الى جانب ما قيمته ١٥ مليون دولار غزل ومنسوجات .

تعليمات الى الجمارك :

السماح بتصدير شيكات البنوك المصرية للخارج

تعليمات هامه اصدرتها وزارة الاقتصاد والبنك المركزى تم ابلاغها الى مصلحة الجمارك يوم الثلاثاء الماضى بالسماح بتصدير شيكات البنوك العامله فى مصر للخارج تقضى هذه التعليمات بالافراج عن هذه الشيكات فورا حرصا على سرعة اثبات قيمتها لدى البنوك الأجنبية بالخارج التى اصدرتها لحساب البنوك المصرية صرح بذلك رفعت بشير وكيل اول وزارة الاقتصاد .



رفعت بشير

كانت الجمارك قد احتجزت شيكات لبنوك مصرية قيمتها ٤٠ مليون دولار بحجة انه غير مصرح الا لهيئة البريد بعمليات نقل هذه الشيكات للخارج وتم تشكيل لجنة من خبراء ادارة النقد بوزارة الاقتصاد ومفتشى البنك المركزى وانتهت الى ان تصدير هذه الشيكات لايمثل تهريبا بل على العكس فان تصديرها يؤدى الى قيد قيمتها لحساب البنوك المصرية .

● استبعاد الصاج من قائمة الترشيد

تتجه النية فى لجان ترشيد الاستيراد الى استبعاد لفائف الصاج المجلفن والملون من قائمة ترشيد الاستيراد التى صدرت فى ٦ ديسمبر الماضى . قدمت جمعية رجال الأعمال المصريين طلبا بذلك وانتهى رأى لجنة شكلت لهذا الغرض الى استبعاد هذه السلعه بعد التأكد من عدم وجود بديل محلى .

« تدليل » الصناعة المحلية لا يحميها !

أثارت « أخبار اليوم » يوم السبت الماضى مشكلة احدى شركات الاستثمار التى رفضت لجان ترشيد الاستيراد طلبها لاستيراد ٣ ملايين كيس بلاستيك من تايوان بسعر يوفر عليها ٤١١ ألف جنيه بسبب الأسعار العالية التى عرضتها شركات محلية .. كانت حجة لجنة الترشيد هو وجود بديل محلى لهذه السلعة .

بعد اثارة المشكلة قرر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد تشكيل لجنة خاصة لدراسة القضية . وعقد الاجتماع بمكتب الوزير يوم الثلاثاء الماضى وضم أحمد البنا وكيل أول الوزارة ورئيس لجان الترشيد ومحمود هلال مستشار وزارة الصناعة وممثلى ٤ شركات محلية وممثل شركة الاستثمار .. و « أخبار اليوم » .. استمر اللقاء قرابة ساعتين .

قال وزير الاقتصاد ان لجان الترشيد ليست خصما بل هى حكم يحقق مصالح كل الأطراف .. حماية الصناعة المحلية من ناحية وعدم الاضرار بمصالح الشركات المستوردة .. وبالتالى فانه غير مقبول ان تستغل الشركات المحلية مبدأ الحماية فى فرض استغلالها بأسعار مغالى فيها !

وقال انه لو استغلت هذه الشركات مبدأ الحماية فسوف يسمح باستيراد هذه السلعة ..

وبعد مناقشات طويلة تم الاتفاق على أن تخفض الشركات المحلية أسعارها لشركة الاستثمار بحيث يكون سعر الجوال ٤١ قرشا بدلا من السعر الذى حددته من قبل وهو ٤٧,٥ قرش !

د . السعيد — أحمد البنا

المهندس صدقى يطلب من الدكتور سلطان :

وقف استثمارات الخشب الحبيبى



د . سلطان — م . صدقى

فى خطاب بعث به المهندس محسن صدقى وزير الاسكان الى الدكتور سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار قال الوزير انه يرى أنه ليست هناك حاجة خلال السنوات القادمة لطرح استثمارات جديدة فى مجال انتاج الخشب الحبيبى بجميع نوعياته ومقاساته وقال الوزير ان الانتاج المحلى يغطى ويفيض عن حاجة الاستهلاك المحلى لمصر من انتاج شركات القطاع العام والخاص والاستثمارى واضاف وزير الاسكان قائلا ان عدم طرح استثمارات جديدة سوف يمكن الشركات القائمة بالانتاج حاليا من تصريف منتجاتها بحيث لا تتاثر اقتصاديات الانتاج فى هذه الصناعة .



الغموض حول صحة تشيرننكو يتكشف هذا الأسبوع

موسكو – ى ب أ :

ذكر مراسل وكالة « يونايتد بريس » في موسكو أن الغموض الذي يحيط بالحالة الصحية للرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو قد ينكشف في غضون الاسبوع الحالي عندما يدلي تشيرنينكو بالخطاب الختامي التقليدي في حملة انتخابات مجلس السوفيت الأعلى (البرلمان) المقرر إجراؤها يوم ٢٤ فبراير الحالي . وكان الرئيس السوفيتي قد إحتجب عن الظهور في الحياة العامة السوفيتية منذ ٢٧ ديسمبر الماضي للمرة الثانية في غضون أربعة شهور . كما ألغي الاجتماع الذي كان مقررا عقده بين تشرنينكو وأندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان في موسكو يوم الاربعاء الماضي . وأرجع المسئولون السوفيت السبب في إلغاء الاجتماع الى مرض الرئيس تشيرنينكو . وقد أكد أحد الصحفيين الذين رافقوا باباندريو في زيارته لموسكو أن الرئيس تشيرنينكو نقل الى المستشفى قبل ساعات من الاجتماع لتعرضه لسلسلة من الأزمات الصحية .

حكومة كوريا الجنوبية تبحث اعادة الحقوق السياسية لزعيم المعارضة

سيول – رويتر :

ذكرت صحيفة شوسان إلبو « الكورية الجنوبية أن حكومة سيول تبحث حاليا رفع الحظر السياسي المفروض على كيم داي جونج زعيم المعارضة الذي عاد الى البلاد في الاسبوع الماضي . وتأتي هذه الخطوة بعد أن حصل الحزب الديمقراطي الكوري الجديد الذي يسانده كيم على ٦٧ مقعدا في الانتخابات الأخيرة من مقاعد البرلمان الكوري (٢٧٦ مقعدا) . وقد صرح كيم للصحفيين بأنه يعتبر رفع الحظر السياسي المفروض عليه وعودا من الساسة الآخرين في البلاد حتى عام ١٩٨٨ بمثابة خطوة أساسية يتعين على حكومة الرئيس شون دو هوان إتخاذها لتحاشي حدوث مواجهة مع المعارضة القوية الجديدة في البلاد . وناشد كيم الحكومة أن تعفو عنه وتسقط باقي فترة عقوبة السجن لمدة ٢٠ عاما التي صدرت ضده بتهمة التحريض على التخريب والتمرد في البلاد والتي قضى منها عامين ونصف العام قبل أن يلجأ الى الولايات المتحدة منذ ٢٦ شهرا .

وأعرب داي عن أمله في أن تغير الحكومة من مواقفها في غضون الأيام القليلة القادمة وقال أنه إذا استمرت القيود التي تفرضها الحكومة عليه فترة طويلة فقد يؤدي ذلك الى خلق مشكلة جديدة ومما يذكر أن السلطات الكورية الجنوبية حددت إقامة كيم داي جونج – ٥٩ عاما – لدى وصوله الى سيول يوم الجمعة الماضي بعد عودته من منفاه الاختياري في الولايات المتحدة .

وذكرت المصادر الدبلوماسية في سيول أنه من المتوقع أن يجرى الرئيس شون دو هوان تعديلا وزاريا في حكومته خلال الأسبوع الحالي . كما ترددت أنباء عن أن شين إبي شونج رئيس الوزراء الذي يعاني من المرض قد يستقيل من منصبه .


كيم داي جونج

قضايا وحكايات

لايمكن السكوت باي حال من الاحوال عن عمليات الخطف التي تتم علنا وباستمرار لنسائنا وبناتنا ان مايحدث هذه الايام يدل على ظاهرة خطيرة تهدد امن المواطنين وتصيب اكثر البيوت بالذعر والخوف من انتشار هذه الظاهرة والتي تكررت باستمرار سواء في أحياء القاهرة او في المحافظات الاخرى .

ان نظرة سريعة على ماحدث يؤكد لن مرتكبي هذه الحوادث اصبحوا لايخيفهم قانون او حتى ابسط قواعد القيم والاخلاق التي عاشها مجتمعنا .

ان محاكمة سريعة لعمليات خطف البنات والنساء واغتصابهن وتنفيذ الحكم الرادع باسرع مايمكن هو الحل الاكيد والمفيد للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة ..

ان عمليات الخطف التي تتم الآن لم تكن وليدة الصدفة أو حدثت بدون مقدمات ولكن هناك أسبابا كثيرة وعوامل عديدة ساعدت على انتشار هذه الظاهرة المؤسفة فما نراه باستمرار في بيوتنا عن طريق بعض مسلسلات التليفزيون وفي الافلام وما يجرى في كازينوهات الليل من انحدار في الاخلاق وسوء التربية ومانتعرض له القيم والاخلاق من انهيار في مجتمعنا كل ذلك ساعد على انتشار ظواهر اصبحت تهدد مجتمعنا ..

ومهما تكن اجراءات الامن الصارمة والدوريات المستمرة في الشوارع فلن تختفي هذه الظواهر المؤسفة إلا بعد عودة الاخلاق للبيت المصري والتمسك بالتقاليد والقيم والعادات التي ورثناها عن اجدادنا وابائنا .

وحتى يتم ذلك علينا جميعا أن نتعاون لنعيد الاحترام والهيبة داخل كل أسرة وأن تعود الام والأم بالذات الى دورها الطبيعي في تربية أولادها ورعاية شئونهم وأن يعود للأب احترامه الواجب – أن أكثر الحوادث التي يرتكبها الشباب سببها المباشر التفكك الاسرى وعدم التربية السليمة والرعاية المستمرة .

***

حول مانشرته في الاسبوع الماضي عن الزحام الشديد في أهم شوارع القاهرة بسبب عمليات الحفر التي تتم في مشروع مترو الانفاق وصلتني رسالة من اللواء مهندس محمد الحسيني عبدالسلام رئيس مجلس ادارة مترو الانفاق يقول فيها ان هذا الزحام موجود قبل أن يبدأ المشروع وأن هناك خطة يتم تنفيذها باستمرار فقبل شغل آى موقع عمل لابد أن يتقدم المشروع بخطة حلول مرورية لهذا الموقع وتوافق عليها أجهزة محافظة القاهرة وذلك من خلال لجنتي تنسيق احداها فرعية تعقد يوم الثلاثاء من كل أسبوع والاخرى عليا برئاسة نائب المحافظ وتعقد يوم السبت ويشترك في وضعها اساتذة النقل بالجامعات .

ويقول رئيس هيئة الانفاق أن الظروف البالغة الصعوبة التي يعمل فيها المشروع وخاصة تحويلات المرافق والتي يتكفل المشروع بانشائها طبقا لاحدث المواصفات فإن العمل يسير طبقا للخطة الزمنية المحددة .. أما بالنسبة للاعتمادات فلم تنته بعد بدليل أن العمل مستمر طوال الليل والنهار .. انتهى رد الرجل المسئول عن مشروع مترو الانفاق .. ونحن ننشر الرد عملا بحرية النشر .

ربيع الشيخ

في الصميم

التقرير الهام الذي أذاعته الخارجية الامريكية قبل يومين عن حقوق الانسان في العالم أشاد بالمناخ الديموقراطي الذي تعيشه مصر ، حيث لا تعرف أسلوب الاغتيالات السياسية ، وحيث يسود القانون والدستور . وتصان حرية التعبير عن الرأي ، ويتساوى المصريون جميعا مهما اختلفت معتقداتهم الدينية .

وقد ركز التقرير على أوضاع الصحافة المصرية ، وكيف أصبحت تتمتع بقدر كبير من حرية التعبير وخاصة صحف المعارضة . وأشار التقرير إلى ما أعلنه الرئيس مبارك عن أهمية النقد والمعارضة وتأكيده على حرية الصحافة . كما أشار التقرير إلى سلطات مجلس الشورى في هذا المجال ، وان كان قد أشار إلى أن المجلس لم يمارس حقوقه أو يفرض اشرافا حقيقيا على الصحف .

ولا أحد ينكر جهد الرئيس مبارك في تصفية التركة المثقلة التي ورثها . وسط أوضاع بالغة الصعوبة . لقد خرج الصحفيون من المعتقلات وعادوا من منفاهم الاجباري في المصالح الحكومية إلى أعمالهم الصحفية . وظهرت صحف المعارضة التي أغلقت في قرارات سبتمبر . وعادت الاجواء الطبيعية لتسيطر على المناخ الصحفي .. وكان ذلك كله في مصلحة الجميع بدون استثناء ، رغم أي تجاوزات قد تحدث في الطريق .

ويبقي علينا بعد ذلك أن ننتقل إلى مرحلة جديدة تستهدف استكمال المسيرة الديموقراطية وإزالة ما بقي من عقبات أمام قيام صحافتنا بدورها كاملا . وهنا يبرز دور الصحفيين أنفسهم . فهم المطالبون قبل غيرهم بأن يضعوا تصوراتهم وأن يجدوا الحلول لما بقى من مشاكل في الساحة الصحفية .

ان أوضاع المؤسسات القومية ، كلها في حاجة إلى مراجعة . فالنظام الموضوع لها كان صالحا أيام التنظيم السياسي الواحد . أما في ظل تعدد الاحزاب فان الامر يختلف ، وعلينا جميعا أن نساهم في البحث عن حل لمشاكل ملكية هذه المؤسسات ووسائل ادارتها واختيار قياداتها . وضمان أن تكون صحافة قومية حقيقية لا تنحاز إلا لصالح الوطن .

وقانون الصحافة الذي يحكم الحياة الصحفية الآن نشأ في ظروف استثنائية . فأضاف الى مشكلات الصحافة مشكلة جديدة . ومع ذلك فالحلول ممكنة خاصة في المناخ الديموقراطي الذي نعيشه ، وخاصة إذا آمن الصحفيون بأن أسلوب « هاتو لى حبيب » لن يؤدي إلى أي حلول ، وأن عليهم أن يبذلوا كل جهد لكي يصونوا مهنتهم ولكي يساعدوا في استكمال مسيرة الديموقراطية .. لبحث المشاكل بموضوعية . وتقديم الحلول التي تنسجم مع الواقع وتتواءم مع تطلعاتنا جميعا إلى مزيد من الاستقرار . ومزيد من الحريات المسئولة .

جلال عارف

أمريكا تبحث إزالة قواعدها في اليونان بسبب تزايد الجماعات المعارضة لها

واشنطن – رويتر :

ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية أن الولايات المتحدة تضع حاليا .. خططا عاجلة لازالة القواعد الامريكية في اليونان بسبب تزايد معارضة الحكومة اليونانية لوجود هذه القواعد على أراضيها .

وقالت الصحيفة أن وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » وضعت هذه الخطط ردا على ما وصفته بالموقف المتزايد العداء من جانب أندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني تجاه الولايات المتحدة . وكان باباندريو قد أعلن أنه يبحث مد العمل باتفاق عام ١٩٨٣ بشأن استخدام الولايات المتحدة قواعد أمريكية في اليونان حتى عام ١٩٨٨ كجدول زمني لازالة هذه القواعد .

وقالت الواشنطن بوست نقلا عن مصادر رسمية أمريكية لم تذكرها على وجه التحديد أن خطط واشنطن لازالة قواعدها في اليونان ستكون جاهزة في حالة فوز باباندريو في الانتخابات التي ستجرى هذا العام

أندرياس باباندريو

سفير العراق في واشنطن : إبتعاد العرب عن مصر كارثة

واشنطن – هادية الشربيني :

صرح نزار حمدون سفير العراق في الولايات المتحدة بأن إبتعاد الدول العربية عن مصر يعد كارثة ، وقال السفير العراقي في كلمته أمام مجموعة من الدارسين والباحثين في جامعة « جورج تاون » الامريكية أن سياسة الرئيس حسني مبارك تتسم بالتوازن . وأوضح أن الرئيس مبارك أبدى مواقف طيبة بشأن المشكلة الفلسطينية وأنه لايسعى الى فرض ارادته على منظمة التحرير الفلسطينية بل أنه يسعى الى تشجيع دول العالم بما فيها الولايات المتحدة على الدخول في حوار مع المنظمة والاعتراف بها كممثل شرعي للشعب الفلسطيني . وأكد السفير العراقي ضرورة إعادة العلاقات بين الدول العربية ومصر . وأشار إلى أن إبتعاد الدول العربية عن مصر ليس في صالح الأمة العربية .

وحول الاتفاق الأردني الفلسطيني قال السفير العراقي أنه لم يعلن رسميا بعد عن نقاط هذا الاتفاق حتى يمكن بحثها والتعليق عليها ولكن العراق يؤيد بشكل عام أي إتفاق يعقد بين بلدين عربيين لاسيما الاتفاق الأردني الفلسطيني ..

أنفاق تحت الأرض تابعة للمافيا

باليرمو – صقلية – رويتر :

اكتشف رجال البوليس في باليرمو عاصمة جزيرة صقلية الايطالية شبكة من الانفاق تحت الأرض يقال أن اعضاء المافيا يستخدمونها كمكان سرى للاجتماع والهرب عند اللزوم .

ويأتي هذا الاكتشاف في ختام عملية واسعة النطاق قام بها رجال البوليس والجيش الايطاليون ضد هذه العصابة الدولية الخطيرة في العاصمة الصقلية باليرمو أسفرت عن اغتيال حوالي عشرة أشخاص واكتشاف مخازن ضخمة للذخيرة والأسلحة والمتفجرات .

محكمة تلزم صبيا بدفع ١٢٥ الف دولار تعويضا

قضى المحلفون بالزام صبي لايتجاوز ١١ عاما من عمره بدفع ١٢٥ الف دولار كتعويض لرجل عن الاصابة التي لحقت به نتيجة لتصادم دراجة الصبي ذات العجلات الثلاث بالدراجة البخارية (الموتوسيكل) التي كان الرجل يقودها .

وادان المحلفون الصبي ووالده بالاعمال في قيادة دراجته في عرض الطريق بدلا من المكان المخصص لذلك بجوار الرصيف .

بويرتريكو ترفض نشر أسلحة نووية في أراضيها

سان خوان (بويرتريكو) – ى ب أ :

أعلن رفائيل هيرناندز كولون حاكم جزيرة بويرتوريكو التابعة لمجموعة الكومنولث أن الحكومة الأمريكية لم تجر معه أية مشاورات بشأن خططها العاجلة لوضع أسلحة نووية في الجزيرة . وقال أن موقف الادارة التي تتولى شئون الجزيرة هو إحترام المعاهدة التي تحرم استخدام الاسلحة النووية في بويرتوريكو والالتزام بها . وتقضي معاهدة « تلاتيلولكو » الموقعة في عام ١٩٧٩ بأن تبقى جزيرة بويرتوريكو بمنأى عن مناطق السلاح النووي . وكانت تقارير صحفية قد كشفت مؤخرا النقاب عن خطة عسكرية أمريكية سرية عاملة لنشر أسلحة نووية في بويرتوريكو وبرمودا في منطقة أمريكا اللاتينية .

القوات الفيتنامية تجتاح موقعا هاما لقوات رجال حرب العصابات في كمبوديا

بانجكوك – بكين – وكالات الانباء :

إجتاحت القوات الفيتنامية معقل/ بنوم ملاى الجبلي التابع للثوار الكمبوديين/ الخمير الحمر/ في أقصى شمال غربي كمبوديا أمس .

أعلنت ذلك مصادر عسكرية في تايلاند المجاورة ولكنها أشارت إلى أن معظم القوات الكمبودية فرت من المعقل الجبلي إلى أعماق البلاد كي يواصلوا نضالهم ضد قوات الاحتلال الفيتنامي .

واكد ضابط تايلاندي كبير أن/الخمير الحمر/لايزالون يحتفظون بقوة لاتقل عن عشرة الاف رجل .

وقالت وكالة رويتر أن المقر السابق في بنوم تماى الذي استقبل فيه زعيم المعارضة الكمبودي نوردوم سيهانوك عددا من السفراء الاجانب في الاسبوع الماضي يقف بلا دفاع تقريبا في المنطقة الحدودية الواقعة بين تايلاند وفيتنام . وأضافت أن كافة الطرق المؤدية إلى المقر مزروعة بالالغام .

وذكرت مصادر المخابرات التايلاندية ان الثوار الكمبوديين قتلوا وأصابوا حوالي ألف جندي فيتنامي خلال الهجوم الذي بدأته القوات الفيتنامية ضد/الخمير الحمر/يوم الثلاثاء الماضي . وأضافت أن حوالي مائتي من الثوار لقوا حتفهم في الهجوم .

وفي نفس الوقت حذر الأمير سيهانوك الذي يرأس حكومة كمبودية في المنفى تضم/الخمير الحمر/ الشيوعين ومجموعتين صغيرتين غير شيوعيتين من أن أنهيار الخمير الحمر قد يلحق أضرارا فادحة بالمقاومة الكمبودية ضد الاحتلال الفيتنامي لبلاده .

وأضاف سيهانوك أن الزعيم الصيني دينج شياوبنج وعد بالتدخل اذا تعرضت المقاومة الكمبودية لخطر أكيد .

اصابة عشرين في مظاهرة ببنجلاديش

دكا – ر :

أصيب عشرون شخصا على الاقل بجروح مختلفة خلال الاشتباكات التي تفجرت أمس بين رجال البوليس والطلبة خلال الاضراب الذي دام ست ساعات في جامعة دكا احتجاجا على مقتل أحد زملائهم القياديين .

وقالت مصادر الطلبة أن زميلهم رؤوف باسونتا قتل بالرصاص خلال مسيرة مناهضة للحكومة العسكرية داخل الحرم الجامعي .

الموقف السياسي

شهادة نعتز بها

أشاد التقرير السنوى لوزارة الخارجية الامريكية ـ حول حقوق الانسان فى العالم خلال سنة ١٩٨٤ ـ بمصر باعتبارها إحدى دول الشرق الأوسط التى تنعم شعوبها باحترام حقوق الانسان وكرامته . وأضاف التقرير : « إن مصر جمهورية تمارس فيها السلطة السياسية المؤثرة بواسطة الرئيس حسنى مبارك وحزب حاكم قوى ومجموعة من نواب الاحزاب المعارضة الذين يشاركون بشكل كامل فى مناقشات مجلس الشعب . الى جانب أعضاء الحزب الوطنى الديمقراطى والذين ينتقدون سياسات الحكومة كما أن صحف المعارضة المصرية تمارس الآن حوارا حيا حول القضايا القومية . وغالبا ماتنتقد سياسات وشخصيات الحكومة بقسوة » .

وما أكده تقرير وزارة الخارجية الامريكية عن احترام حقوق الانسان فى مصر . يشعر به كل مواطن فى بلادنا . ويسعد به . ويحرص عليه . فحرية الفرد هى اثمن ما يملكه وأغلى مايتمسك به . حريته فى أن يعلن رأيه . فلا ينكل به ولا يطرد من وظيفته ولا يهدد فى رزقه . بسبب هذا الرأى الذى يغضب الحكام . حريته فى ممارسة نشاطه السياسى فلا يضطهد ولا ينفى ولا يحرم من موقعه . لا لشىء الا لأن نشاطه السياسى يتعارض مع الحزب الحاكم .. حريته فى الانضمام إلى الحزب الذى يؤمن بأهدافه ومبادئه فلا يقبض عليه ويلقى به وراء الشمس اذا ما اختلفت الحكومة مع هذا الحزب المعارض . وحريته فى أن يكتب مايراه محققا لآمال الشعب ومعارضا لسياسات الحكومة فلا يقصف قلمه ولا يبعد عن منبره ولا يشكك فى وطنيته وانتمائه واخلاصه لبلده .

لقد حقق الرئيس حسنى مبارك الكثير من هذه الحريات . والكثير من تلك الحقوق . للمواطن المصرى ومنذ بداية توليه الحكم . وهذا مايشهد له به المعارضون والمؤيدون معا . فقد أفرج عن المعتقلين السياسيين واستقبلهم فى مقر رئاسة الجمهورية . وأعطى للأقلام حريتها الكاملة فى التعبير عن آرائها وأفكارها واتجاهاتها . وعادت الاحزاب المعارضة الى نشاطها الكامل . فأصدرت صحفها . وأعلنت مواقفها فى كل قضية . وأثبتت اعتراضها لسياسات حكومية لم تقتنع بها . ونادت بسياسات جديدة ـ أو قديمة ـ تتعارض تماما مع سياسة النظام الحالى ومع نصوص الدستور . والحزب الحاكم يتابع هذا النشاط المعارض . ويواجهه بالاسلوب الديمقراطى المطلوب والمتعارف عليه . فكل جانب يدافع عن وجهة نظره بالكلمة المسموعة . والكلمة المقروءة . ويترك للرأى العام المتابعة والمناقشة . وحق التفضيل لهذا الرأى أو ذاك .

وقد يحدث تجاوز من هذا الجانب أو ذاك . فى تمسكهما بمواقفهما المتعارضة . كما شاهدنا فى العديد من المواقف السابقة والحالية . ويجب ألا يخيفنا هذا التجاوز من طرف أو آخر . فالممارسة الديمقراطية . وحتمية استمرارها . هى وحدها الضمان للاستقرار الداخلى . ووحدها القادرة على خلق الثقة بين الحكومة والمعارضة . ودعمها . واقناع أطرافها بمستوى المنافسة الشريفة . والصراع الحزبى المشروع من أجل تحقيق الجانب الأكبر من آمال الشعب . فلا جدوى من حزب حاكم أوحد يؤمن بالرأى الواحد والفكر الأوحد . ولا جدوى من معارضة لا تستطيع أن تمارس حقوقها . وتحرم من طرح قضاياها . وتبعد عن المشاركة فى ايجاد الحلول لرفع المعاناة عن المواطنين .

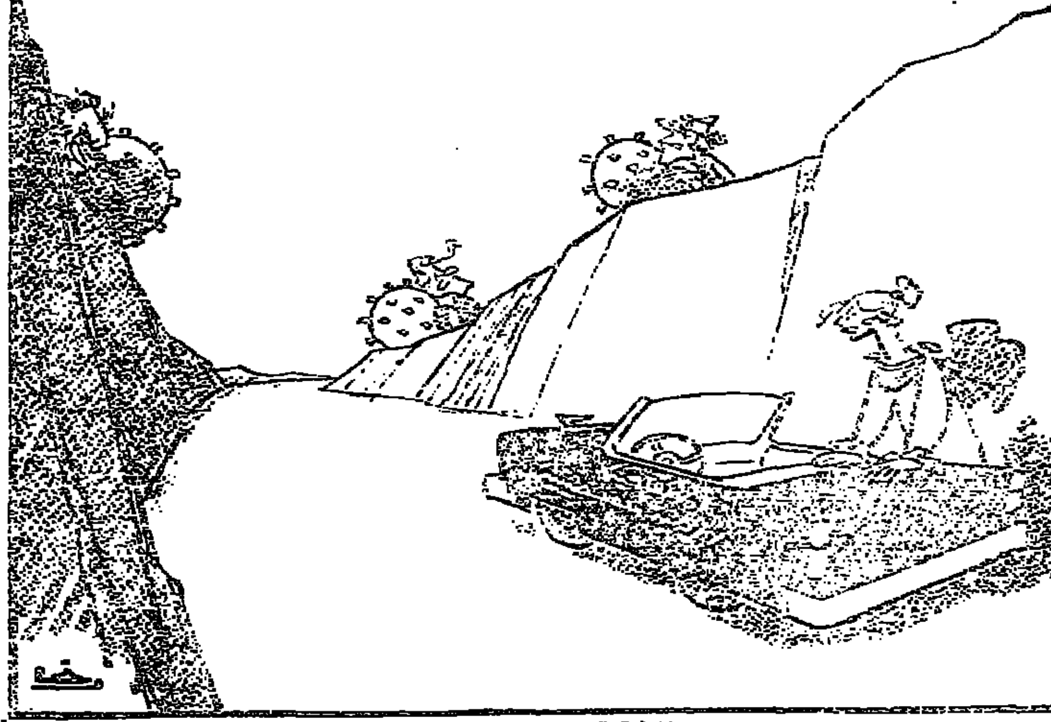
ان نظرة الى ما يجرى من حولنا . ومايحدث لدى غيرنا . لابد أن يقنعنا بسلامة نظامنا وديمقراطية حكمنا . فما أكثر الشعوب ـ فى منطقتنا ـ التى حرمت مما ننعم به . ونحرص عليه . وما أكثر النظم ـ من حولنا ـ التى سلبت مواطنيها حقوقهم وحريتهم وحرياتهم وأحاطتهم بستار من الخوف والقلق والحرمان من أبسط حقوق الانسان . ومانقوله ليس افتراء على هؤلاء الحكام وانما هو حقيقة أثبتتها كافة التقارير السنوية التى تصدرها الهيئات الدولية المهتمة بحقوق الانسان فى العالم كله . وآخر تلك التقارير اصدرته وزارة الخارجية الأمريكية وندد بانتهاك اسرائيل حقوق الانسان فى الأراضى العربية المحتلة . وبالرقابة الصارمة التى تفرضها على الصحافة . والعبث الذى تمارسه فى الانتخابات وجرائم التعذيب التى يتعرض لها الفلسطينيون قتلا واعتقالا وخطفا . كما هاجم التقرير السنوى النظام الليبى الذى يتحرش بالدول المجاورة . ويمارس الارهاب والتعذيب والتصفية الجسدية لكل من يجرؤ ـ من المواطنين الليبيين ـ على المعارضة بكلمة أو بحركة .

والنظام السورى البعثى نال حقه كاملا فى صفحات التقرير السنوى لوزارة الخارجية الأمريكية ـ فانتقد التقرير اجراءات القمع التى يمارسها النظام السورى ضد حرية الرأى . وتشجيعه لمنظمات الارهاب التى تعمل من داخل سوريا ولبنان .

والمضحك ـ الى حد البكاء ـ أن يحدث هذا فى ليبيا وسوريا . فى الوقت الذى لايكف فيه النظامان الحاكمان عن مهاجمة مصر . والاساءة الى نظامها . والتشكيك فى مواقفها . والطعن فى سياستها . والتحسر على حريات وحقوق سكانها !

ان الذين يحاولون خداع غيرهم لايخدعون إلا أنفسهم فقط .





الاتفاقية الاردنية الفلسطينية

السلام ـ العربية ممكن توصلنى .. بس الخوف أنه ناس ترمى لى الشام فى الطريق ..!

هنا القاهرة .. ماذا تريد القاهرة !

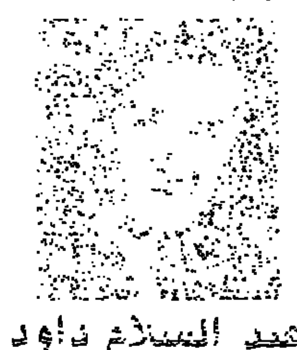
عندما يتعلق الامر بقضية مصيرية فمن الضرورى أن يفتح الباب على مصراعيه أمام المتخصصين والمختصين ليدلوا بدرائهم فى حرية كاملة .

لقد كتبت أثرت فى هذا المكان فى الاسبوع الماضى قضية قصور اعلامنا الخارجى . وقلت أن ثورة يوليو استطاعت فى الخمسينات والستينات أن تطارد الاستعمار فى كل مكان بالكلمة الحرة الثائرة حتى تقضت عليه .

وتساءلت لماذا أصبحت اذاعتنا اليوم قاصرة حتى عن الدفاع عنا فى مواجهة الكم الضخم من الاذاعات المغرضة والمعادية التى تحاصرنا ؟

وتعقيبا على هذا الكلام تلقيت ثلاثة ردود .

الأول من السيد وزير الاعلام صفوت الشريف .



بقلم : عبد السلام داود

البعد الافريقى

الاعلام الدينى

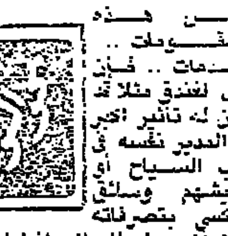
أما الاعلام الدينى فى خطة البرامج

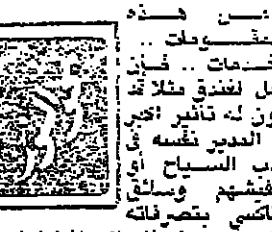
الى هنا وينتهى الشق الأول من رد السيد وزير الاعلام ويبقى حديثه عن الاعلام الداخلى وقضية الفلاشا .

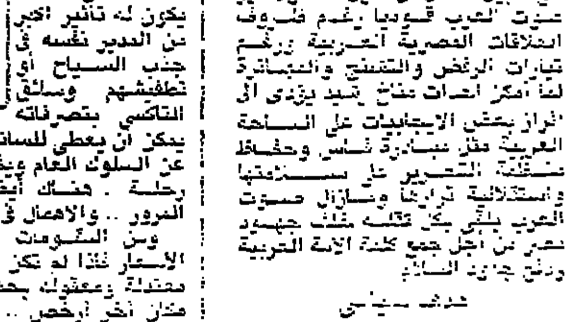
واذا كانت المساحة قد ضاقت عن استيعابها فلسوف نعود اليها وشيكا فى جريدة الأخبار ان شاء الله .

السياحة .. ليست آثارا فقط

يخطىء من يظن أن السياحة هى مجرد آثار وحضارة وتاريخ وجو ممتع وشمس ساطعة طوال أيام السنة .. فالسياحة ليست كذلك على الاطلاق .. ان هناك مقومات أخرى كثيرة يجب توافرها حتى يتحقق النجاح للسياحة .. وحتى يمكن جذب أكبر عدد من السائحين ..







ومن هذه المقومات .. الخدمات .. فإن عامل الفندق مثلا قد يكون له تأثير اكبر من المدير نفسه فى جذب السياح أو تطفيشهم وسائق التاكسى بتصرفاته يمكن أن يعطى للسائح انطباعا سيئا عن السلوك العام ويفسد عليه كل رحلة . هناك أيضا اختناقات المرور .. والاهمال فى النظافة ..

ومن المقومات الهامة أيضا الأسعار فاذا لم تكن الأسعار معتدلة ومعقولة بحث السائح عن مكان آخر أرخص .. وقد ارتفعت أسعار الفنادق فى العشر سنوات الماضية بنسبة تتراوح بين ١٥٪ و ٣٥٪ .. وفى صيف ٨٤ ، ٨٥ ارتفعت ١٠٪ مرة واحدة .

كما أن ايجارات الشقق المفروشة فى مصيف المعمورة توازى ضعف الايجارات فى مصايف نيس وكان بفرنسا فى فترة الصيف ..

وفى الفنادق ذات الخمس نجوم يصل ايجار الغرفة فى الليلة الواحدة بالنسبة للسائح الاجنبى مايعادل ١١٠ جنيهات مصرية بدون افطار . أو حتى فنجان قهوة أو شاى .. فى حين نجد أن سعر الغرفة فى الفنادق المماثلة بالخارج يتراوح بين ٣٥ و ٥٠ دولارا .. كما أن السائح الاجنبى عندنا يعانى من كثرة مايدفعه من اكراميات ..

فاذا أقام فى فندق مثلا فانه مطالب بدفع اكراميات لستة اشخاص على الأقل !!

هذا الحديث الشائق عن السياحة جاء على لسان الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى الى أعضاء نادى الليونز الدولى ..

ويتساءل الوزير .. لماذا نركز فى مصر كل جهودنا ودعايتنا فى الخارج على نوع واحد من السياحة .. هو السياحة التاريخية معتمدين فى ذلك على آثارنا وحضارتنا .. فى حين أن لدينا أنواعا أخرى كثيرة مثل السياحة الترفيهية والعلاجية والرياضية وسياحة الشواطىء والمؤتمرات والصحارى والواحات ..

ثم يقول الوزير فى دهشة .. تصوروا أن المشروعات السياحية حتى تخرج الى حيز الوجود لابد أن تحصل على موافقة ست جهات حكومية غير وزارة السياحة .. كما أن المشروع السياحى يعتبر حتى الآن مشروعا خدميا وليس انتاجيا .. ولذلك تصل الفائدة على القروض الممنوحة له الى اكثر من ١٣٪ !!

ويؤكد الدكتور وجيه شندى أن المعوقات التى تعترض السياحة فى مصر يمكن تذليلها اذا تغيرت نظرتنا للسياحة شعبا وحكومة واعتبرنا أن نجاحها هو هدف قومى يجب أن نتعاون جميعا فى سبيل تحقيقه . كما يجب أيضا منح كل التسهيلات للنشاط السياحى مثل توفير الأراضى للمشروعات السياحية فى المناطق الجديدة وبيعها او تأجيرها بأسعار رمزية فى البداية ثم رفع أسعارها بعد ذلك .. كما يجب تخفيض الفائدة على القروض الممنوحة لاستثمارات السياحة .. ففى يوغسلافيا مثلا تمنح المشروعات السياحية قروضا تسدد على ٣٠ سنة بسعر فائدة ١٪ وفى تركيا وفرنسا توازى القروض الممنوحة لأى مشروع سياحى جديد ٥٠٪ من اجمالى نفقاته .. أما فى مصر فإن المشروع السياحى يعتبر مشروعا خدميا وليس مشروعا انتاجيا . ولذلك يعزف المستثمرون عن تشغيل أموالهم فى هذا المجال !!

وأنا أضيف لحديث الدكتور وجيه شندى .. أن نظرتنا للسياحة يجب أن تتغير شعبا وحكومة وتصبح أكثر واقعية وايجابية .. وعلينا أن نعترف بالمعوقات التى تعترض نجاح السياحة . ونبدأ فورا فى تذليلها على أساس علمى سليم بدلا من ندب سوء حظنا .. والشكوى من قلة السائحين .. دون أن نفعل شيئا مفيدا ..

سمير عبد القادر



نريد خطوة ايجابية

نريد خطوة عربية ايجابية .. نريد العرب يدا واحدة مثلما حدث فى اكتوبر ١٩٧٣ .. نريدهم صفا واحدا لكى ننتهى من مأسى افغانستان ولبنان وحرب الخليج .

عبيد عبد العاطى بيومى
مدرسة حلمية الزيتون
الثانوية بنات ـ القاهرة

استولى على الأرض !

استولى خادم ضريح سيدى احمد المزين بقرية بلقس بالقليوبية على مساحة كبيرة حول الضريح وضمها لمنزله ووضع بها طلمبة مياه وزرع بها الأشجار .. نناشد المسئولين حماية هذه الأرض والاستفادة بها فى مشروع يخدم القرية .

عبد الفتاح غراب
أمين مشه ـ عربى شحاته
ـ بلقس ـ قليوب

تحية للشعراوى

تحية لشيخنا الجليل محمد متولى الشعراوى لجهوده التى يبذلها لنشر الدعوة الاسلامية فى جميع انحاء العالم .

عبد الحميد امين عمر
كفر المصيلحة ـ منوفية

مزايا الرغيف المحسن

من مزايا الرغيف المحسن الذى يباع بقرشين .. اختفاء بقايا الخبز الى حد كبير من صناديق القمامة .

حسين الجعرانى
الاسكندرية

شهادة اخرى

يجب ان يكون الكشف على راغبى الزواج اجباريا .. ولايتم عقد القران الا بشهادة تثبت اجراء الكشف .

حسين الجعرانى
الاسكندرية

المنسا تشكو !

الكهرباء تنقطع عنا اياما طويلة وبصفة مستمرة .. ويتكرر ذلك كثيرا .. شكونا مرارا ولكن بلا فائدة .

نورا احمد حسن
المنسا ـ اسنا ـ قنا

العلاج بالخارج

تستطيع الدولة ان توفر ملايين الجنيهات لو امتنعت عن علاج القادرين والاثرياء بالخارج على نفقتها . لانهم ببساطة شديدة يستطيعون دفع نفقات علاجهم .

ايمن عبد الحكيم السيد
بركة السبع ـ منوفية

مسلسلات بلهاء

يعز على كثيرا ان ارى كبار الممثلين يبذلون الجهد فى اتقان ادوارهم فى مسلسلات بلهاء .

احمد قاسم احمد
قنا

الزيادة افضل

الموظفون البسطاء واصحاب المعاشات يفضلون زيادة رواتبهم عن الدعم .. لأنهم فى الحقيقة لايحصلون على السلع المدعمة . ولكن يذهب معظمها للوسطاء والسماسرة .

محمد لطفى خلف
القاهرة
حسين مصطفى توفيق
طلخا ـ دقهلية

هيئة لمراقبة الأسعار

اقترح انشاء هيئة لمراقبة الأسعار .. تعمل على ضبط المخالفين وتقديمهم للمحاكمة .. وأؤكد ان هذه الهيئة لو عملت بهمة ادارة المرور لحققت نجاحا كبيرا فى التيسير على المواطنين .

حسن مصطفى
الاسكندرية

لا أحد يتعرض

اذا تجرأ شاب وعاكس فتاة فى الطريق فانه يتعرض للقبض عليه .. ولكن اذا جاءت فتاة واثارت بملابسها ومشيتها وتصرفاتها الشباب فلا أحد يتعرض لها .

محمود حسن على
ارمنت ـ قنا

نقطة انطلاق جديدة

اهيب بمجلس الشعب ان يصدر قانونا بتخفيض عقوبة المؤبد الى النصف ، وبالعفو اذا قلت العقوبة عن المؤبد لكل سجين يحصل على الشهادة الجامعية داخل السجن .. ليكون ذلك نقطة انطلاق جديدة له .

مجدى عباس عواجه
الجملة ـ الحياط ـ الجيزة

بحرى وبحرى

البرنامج التليفزيونى « قبلى وبحرى » لايعترف الا بالوجه البحرى فقط .. اقترح تغيير اسمه الى بحرى بحرى .

سيد احمد عطاالله
نجع حمادى ـ قنا

وتنقطع معها المياه

الكهرباء لا تأتينا الا ساعتين كل يوم فقط .. وعندما تنقطع تنقطع معها المياه .. ومع ذلك تصلنا فاتورة الكهرباء بمبالغ تزيد على الثلاثين جنيها .

تهانى محمود
دراجيل ـ الشهداء ـ منوفية

فوق وتحت

الناس اللى فوق والناس اللى تحت .. تعبير اعتقد انه يصح الآن على الحرفيين لأنهم فوق . والموظفين لأنهم تحت .

حسنى محمد هارون
شبرا النملة ـ شرقية

انغلاق !

حلا لكل مشاكل العملات الحرة .. لماذا لايصدر قرار بمنع التعامل بغير الجنيه المصرى بين المصريين وقصر ذلك على المصريين فقط ؟

عبد الحميد امين عمر
كفر المصيلحة ـ شبين الكوم

معرض للمطبات

حتى شارع الهرم تحول هو الآخر الى معرض للمطبات والحفر .. ولكن صدقونى السياح لم يعجبهم هذا المعرض .

محمود محمد خطاب
الطالبية ـ الهرم

فكرة ..

اذا قام صاحب كل سيارة خاصة باصطحاب راكب او اكثر فى طريقه .. فسوف يساهم فى حل مشكلة المواصلات .. والقضاء على جشع سائقى الأجرة .

علاء الدين محمد حسين
صدفا ـ اسيوط

بدون عذر

جلسات مجلس الشعب يجب ان تبدأ باعلان اسماء الأعضاء المتغيبين بدون عذر حتى يعرف الناخبون لمن ذهبت اصواتهم .

على احمد غريب
شارع مظلوم ـ القاهرة

ضياع الثقافة

ضاعت الثقافة فى قصور الثقافة بالمحافظات .. ولم يعد بها سوى الرقص والغناء .. هل هذا هو الدور المطلوب منها .

خالد صبحى اسماعيل
بنى سويف

فقدت الشروط الصحية

الوحدات الصحية فى الارياف بحاجة الى رقابة فعالة من وزارة الصحة .. بعد ان فقدت كل الشروط الصحية لاستمرارها فى العمل

محمد عبد المنصف الاحمر
أشمون ـ منوفية

الاعمدة المضاءة نهارا

قبل الدعوة الى ترشيد استهلاك الطاقة .. يجب عقاب الذين يتركون اعمدة الشوارع مضاءة نهارا .. والذين يحرمون القرى من الانارة ليلا بحجة تخفيف الضغط .

حسن الشايب ـ آداب سوهاج

لاينفذ

لماذا لايعمم قرار تخصيص اماكن بسيارات الأوتوبيس للمعوقين وكبار السن بكل المحافظات بدلا من قصره على القاهرة فقط ؟

ياسر صبحى الشال
تجارة المنصورة

المحرر : لو حضرت الى القاهرة لوجدت انه مجرد قرار فقط ولاينفذ !

لو .. كان !

لو كنا نملك اكثر من لاعب بمستوى الخطيب وابراهيم يوسف . لكان لنا شأن آخر على الساحة الدولية .

محسن محمود حسين
الاقصر ـ قنا

للديكور فقط !

اجهزة التليفزيون فى منازلنا تحولت الى مجرد ديكور فقط . بعد ان انقطعت عنا الكهرباء .. وعرفنا انها حتى الآن لاتفكر فى العودة .

عادل عبد العظيم بدوى
جحصفا ـ ميت غمر

ليس مشروعا !

اختفى برنامج « الكاميرا الخفية » بعد ان فشل فى اقناعنا بأن العبث بالناس امر مشروع .

احمد قاسم احمد
قفط ـ قنا

معذور .. !

اذا اردنا حقيقة الارتفاع بمستوى التعليم .. فلابد اولا من الارتفاع بالمستوى المادى للمدرس .. حتى لايوجه جهوده للدروس الخصوصية .. وهو معذور .

حسنى شحاته حجازى
بنى مزار ـ المنيا

ليس مستشفى

ذهبت لزيارة مريض بمستشفى نقادة بقنا .. فوجدت الأكل يقدم للمرضى على رغيف الخبز او فى ورقة من جريدة . والحجرات قذرة ومليئة بالذباب .. واهالى المرضى يحضرون لهم المياه . فالمستشفى بلا ماء . هل يكون هذا مستشفى ؟

محمود محمد بدوى
الخطارة ـ نقادة ـ قنا

تحية لمبارك

تحياتى الى الرئيس مبارك على جهوده لارساء حركة الممارسة الديمقراطية .. ورفع صوت الشعب عاليا .

خالد شكرى ابراهيم
اشمون ـ منوفية

الغاء المراهنات

مطلوب قرار جرىء بالغاء المراهنات فى سباق الخيل باعتبارها آفة خطيرة تهدد المجتمع وتخرب الكثير من البيوت .

على احمد غريب
امبابة ـ الجيزة

المساواة بين المدرسين

نظام تأهيل مدرسى الابتدائى بالحاقهم بكليات التربية .. لماذا يقتصر على محافظات دون الأخرى ؟ .. اناشد وزير التربية والتعليم تحقيق المساواة بين كل مدرسى الابتدائى فى مصر .

احمد محمد شندى
مدرس ابتدائى
صان الحجر ـ الشرقية

تقدير عشوائى

تقدير الرسوم الجمركية على مشتروات زوار المدينة الحرة ببورسعيد يتم بصورة عشوائية لابد من اسلوب موحد لمعاملة كافة السلع والأشخاص .

على غريب
ش مظلوم ـ القاهرة

عقوبات فورية

العقوبات الرادعة والفورية هى خير وسيلة للقضاء على اية ظاهرة اجرامية . وحتى لاتتفشى ويصبح من الصعب القضاء عليها .

انور سيدين
سيدى جابر ـ الاسكندرية

رأى بالعربى

إذا . زاد الشيء عن حده انقلب الى ضده . مثل قديم لا تزال الايام تثبت دقته في كثير من مجالات حياتنا .

على سبيل المثال لا الحصر تعدد أجهزة الرقابة الحكومية لمنع الفساد والتسيب هذا التعدد كانت الحكمة منه القضاء على أى انحراف ومنع أى اهمال يؤدى الى اهدار المال العام . ماذا كانت النتيجة !! تحقيقات وشبهات واموال تضيع ووقت عمل ثمين يهدر . اخطر من ذلك تكبيل أيدى قيادات العمل بلوائح بالية وروتين يمنع الانطلاق وخوف من تحمل المسئولية خشية اثارة الشبهات والاحالة الى التحقيق الذي يستمر شهورا طويلة تنتهى غالبا بالبراءة ولكن بعد عذاب وقلق وتلويث سمعة !!

أعرف واحدا من رؤساء مجلس ادارة واحدة من أكبر شركات القطاع العام سأله أحد الوزراء عن سبب عدم تواجده في مكتبه . وكان الرد ان نصف وقته مخصص للتردد على المحاكم وأيضا على أجهزة الرقابة الادارية التي تحقق معه في شكاوى أغلبها كيدية !!

أيضا يشهد شارع الجيزة مظاهرة يومية كل صباح سيارة مرور يستقلها ضابط برتبة عقيد تطلق صفارتها بطريقة مثيرة ويسير خلفها . ونش . المرور . لا أحد ينكر ان الانضباط مطلوب ولكن المغالاة في التنفيذ تكاد تفقد هذا الانضباط أهميته وفعاليته . اقلاق الناس في الصباح المبكر بصوت صفارة سيارة المرور ليس مطلوبا . التعسف في تنفيذ القانون ليس امرا واجبا بل غالبا ما يؤدى الى عكس المطلوب . من طرائف ما يحدث ان الضابط المذكور شاهد سيارة يتم اخراجها من أحد الجاراجات لكى تتمكن السيارة التي خلفها من الخروج فصمم على أن يقوم الونش بسحب السيارة التي أخرجت من الجراج ووقفت لحظات على الرصيف ! عندما حاول قائد السيارة الاخرى مناقشته ثار واعطاه هو الآخر مخالفة !!

في نفس الوقت نشهد في ساعات الذروة للزحام سيارات تقف في شارع الجيزة في صف ثالث ورابع امام احدى المدارس بجوار مديرية الامن . هذه السيارات تعوق المرور وتعطله دون ان يتعرض لها أحد من رجال المرور !!

الكلام كثير والامثلة اكثر .. عندما شددنا العقوبة على جريمة الرشوة وجعلناها الأشغال الشاقة لم تنته جرائم الرشوة ولكنها زادت وتعددت أساليبها وتطورت حتى أصبحت عرفا سائدا تحت اسم الاكراميات !!

نحن في حاجة الى انضباط في كثير من مجالات حياتنا . ولكن هذا الانضباط لن يتحقق على الوجه الاكمل بتعدد أجهزة الرقابة أو بالتشدد . على العكس يمكن ان نحقق ما نريد بتوحيد أجهزة الرقابة داخل المؤسسات وبث روح الامان والثقة في نفس كل مسئول . أيضا تطبيق القانون دون تعسف من ناحية ودون استثناء من ناحية اخرى .

محمد طنطاوى

شروط التقدم للاعارة والندب والتعاقد الشخصى للمدرسين

كتب ـ محمد إمبابى :

تم تحديد شروط الاعارة والتعاقد الشخصى للمدرسين .. تلقت المديريات والادارات التعليمية على مستوى الجمهورية القواعد الجديدة التي سيتم على أساسها الاعارة والتعاقد الشخصى .

تقضى القواعد الجديدة انه يراعى عند حساب مدة الاعارة استبعاد الاشهر الاربعة الاولى من العام الاول واذا نفذت الاعارة لاية مدة من العام الثانى تحسب بعامين .. وتعتبر الاعارة مستكملة اذا نفذت لاية مدة من العام الثالث .. وفي جميع الاحوال لايجوز أن تتجاوز مدة الاعارة أو الندب أو الاجازة بدون مرتب ثمانى سنوات إلا بموافقة الوزير .

ويقدم طلب الاعارة الى مثل الوظيفة والمرحلة الاصلية المقيد عليها المتقدم للاعارة فيما عدا شاغلى الوظائف الاشرافية الذين يتقدمون للعمل في الدول الناطقة بغير اللغة العربية ومدرسى المواد التي تدرس في مرحلة واحدة كالفلسفة وعلم النفس والمواد التجارية وموجهى المواد في المرحلة الابتدائية بمستوى اعدادى ووكلاء المدارس في جميع المراحل ونظار المدارس الابتدائية غير المتفرغين ونظار المدارس الابتدائية المتفرغين وموجهى الاقسام والمواد بالابتدائى ويشترط المتقدم للاعارة كمدرس أن يكون مصرى الجنسية لاتقل خدمته عن ٣ سنوات متصلة وتخفض هذه المدة الى سنتين متصلتين أو منفصلتين للعائدين من التجنيد متى كان تجنيدهم بعد تعيينهم أو المتقدمين للاعارة من محافظات مطروح والبحر الاحمر والوادى الجديد وسيناء أو من أمضى عامين على الاقل في احدى هذه المحافظات .. وألا تزيد السن عن ٥٠ عاما بالنسبة للمدرسين وشاغلى الوظائف الادارية والمالية والمكتبية والعمالية و ٥٦ عاما بالنسبة لشاغلى الوظائف الاشرافية ووظائف التوجيه الفنى ومن يتقدم للتدريس باللغات الأجنبية وأن تكون كفاءة العامل قد حددت بمرتبة ممتاز عن العامين الأخيرين وأن تتقدم الزوجة طالبة الاعارة بموافقة كتابية صريحة من زوجها ومعتمدة من جهة رسمية مصرية على سفرها بمفردها ودون أطفالها وتعتبر هذه الموافقة سارية طوال مدة الاعارة على ان تذكر في طلب وبطاقة الاعارة اسم المحرم ان وجد والذى يستطيع السفر معها الى الدولة التي تشترط ذلك .

بالنسبة للندب الى الخارج في جهات عمل مصرية يسرى عليه القرار الخاص بالاعارة .. أما بالنسبة للتعاقد الشخصى فيجوز لبعض الفئات كالحاصلين على اجازة بدون مرتب لمرافقة الزوج المعار أو المتعاقد بترخيص من جهة حكومية أو من القطاع العام وهؤلاء يسمح لهم بالعمل في البلد الذى يعمل به الزوج حتى نهاية مدة التعاقد أو الاعارة ولا يجوز أن تتصل اجازة مرافقة الزوج باعارة الى الخارج أو تجاوز مدة بقاء الزوج بالخارج ويسمح بالتعاقد الشخصى لشاغلى الوظائف الادارية والمالية والمكتبية والعمالية وماتجيزه الوزارة من وظائف اخرى بالنسبة للتخصصات التي بها وفرة أو التي لاتطلبها الدول المستعيرة وتتولى الوزارة الموافقة عليها بعد الانتهاء من اجراء حركات الاعارة .

مجلس الشورى يبحث اليوم :

مظلة واحدة تجمع الهيئات المعنية بالثقافة فى مصر

كتب : زايد على سعد :

يبدأ مجلس الشورى جلسته اليوم برياسة الدكتور صبحى عبدالحكيم حيث يواصل مناقشة سياسة العلاج في مصر ثم ينتقل لمناقشة تقرير لجنة الخدمات عن نحو سياسة ثقافية للانسان المصرى ..

أثار التقرير عدة قضايا هامة كالتجانس الفكرى في مصر والرقابة

د . صبحى عبدالحكيم

وحرية الابداع الفنى وحرية الصحافة وحرية الكاتب وقضية الاصالة والمعاصرة والانفتاح الثقافى على العالم الخارجى وفوق كل هذا الاعتزاز بتراثنا الحضارى والاسلامى كعنصر اساسى في ذاتيتنا الثقافية ...

وأول ما أشار اليه التقرير هو انه ليس لدينا في مصر سياسة ثقافية عامة حتى الآن والا لما تصدى مجلس الشورى للبحث عن مثل هذه السياسة !!

والفكرة التي يشهد فيها التقرير من بدايته حتى نهايته هو ان تقوم الدولة بوضع سياسة ثقافية عامة كجزء لا يتجزأ من خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وقد بنى التقرير هذا التصور على اساس ان هناك انفصالية كاملة بين قطاعات الثقافة المختلفة في مصر سواء تلك التي يكون اختصاصها الاصيل هو العمل الثقافى كأجهزة المجلس الاعلى للثقافة أو المؤسسات التعليمية وأجهزة الاعلام .

وتساءل التقرير .. هل هناك ربط وتنسيق بين هذه القطاعات والأجهزة فيما يتعلق بالثقافة عموما ؟

ـ وانتهى التقرير الى اقتراح طائفة من المبادىء العامة التي ينبغى ان تقوم عليها سياستنا الثقافية في مصر مستفيدةمن الدراسات التي قامت بها المجالس القومية ...

وأوصى التقرير في نهايته بعدة بدائل للتنظيم الثقافى في مصر ليناقشها المجلس ويختار منها البديل في مصر بهدف ان يكون هناك مظلة واحدة تجمع الهيئات المعنية بالثقافة وتحقق التكامل فيما بينها .. والتصدى للغزو الثقافى من الخارج بخاصة عن طريق الاقمار الصناعية ووكالات الاعلام التي تملكها الدول الكبرى وتحقيق الأمن الثقافى .

الرئيس يهنىء سكرتير اللجنة المركزية بكوريا

أرسل الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى كيم جونج ايل سكرتير اللجنة المركزية لحزب العمل الكورى بكوريا الشمالية وعضو اللجنة العسكرية بمناسبة عيد ميلاده ..

للمواساة

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك اللواء ممدوح برعى نائب مدير أمن المنوفية لتشييع جنازة المرحوم اللواء محمد كامل معاذ شقيق محمد فوزى معاذ محافظ الاسكندرية . واللواء أحمد القاضى لتشييع جنازة المرحوم اللواء محمد أمين . والعميد فؤاد حسين لتشييع جنازة المرحومة والدة اللواء شرطة فؤاد عبدالهادى . والعميد عزت فوزى للتعزية في وفاة المرحوم المستشار محمد كمال البرعى ، وابلاغ أسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس .

حملات مكثفة لحماية النيل من التلوث

كتبت كريمة السروجى :

تبدأ ادارات الرى بالاقاليم حملات مكثفة لحماية النيل من التلوث خلال الشهر الحالى . يتم الضبط للبواخر السياحية والعائمات . وصرح بهذا مسئول بوزارة الرى يشترك في الحملات مندوبون من وزارتى الرى والصحة وشرطة المسطحات المائية وأن يكفى أخذ عينة من الماء سعة لترين فقط لتاكيد وجود التلوث .

وأكد أنه تقرر استمرار هذه الحملات بصورة دورية لمعاينة أسلوب الصرف للمخلفات بصفة دائمة وللتاكد من كفاءة تشغيل وحدات معالجة المياه المنصرفة

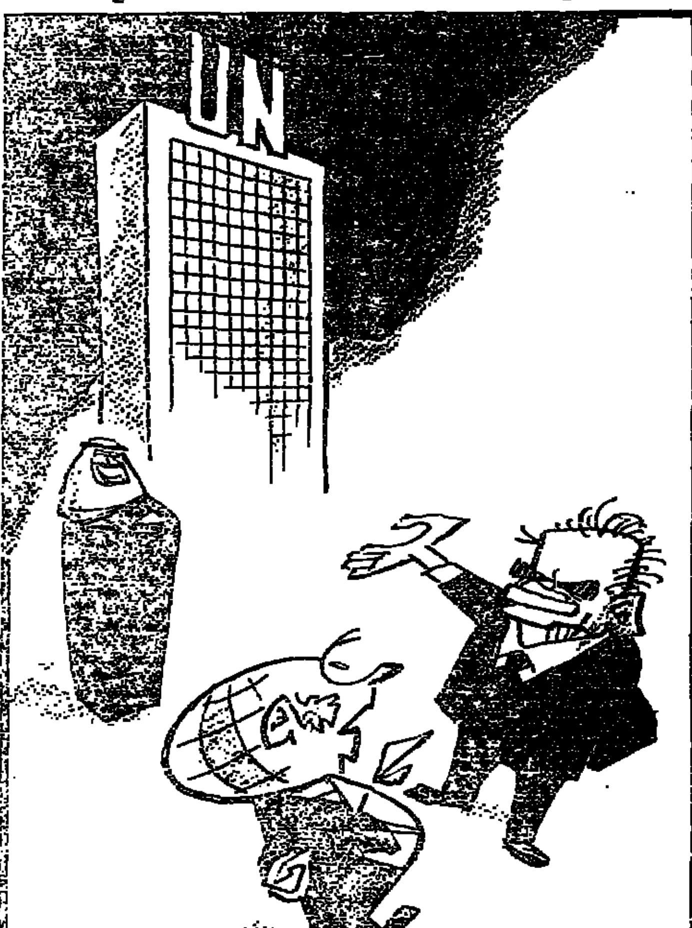
الأسر المنتجة .. تشترك فى المعارض الدولية

كتبت فاطمة بركة :

تشترك وزارة الشئون الاجتماعية بمنتجات الأسر المنتجة في عدد من المعارض الدولية في الخارج وعدد من المعارض الداخلية والتى تبدأ بالمعرض الصناعى الذى يقام في الفترة من ٩ ـ ٢٢ مارس القادم .

صرحت بذلك الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية وقالت أنه طبقا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك بعرض منتجات الأسرة المنتجة محليا وخارجيا والتوسع في الانتاج اصدرت الوزيرة قرارا بلجنة مهمتها دراسة ما يتصل بتصدير منتجات الأسر المنتجة ودراسة الاذواق الخارجية والوقوف على الاسواق العالمية وتنتج هذه الجمعيات الأثاث والملابس الجاهزة ومنتجات خان الخليلى .

وقالت أن هذه اللجنة سوف تجتمع قبل نهاية شهر فبراير الحالى لمناقشة اشتراك الوزارة في المعارض الخارجية وامكانية تصدير منتجات الأسر المنتجة والتى تبدأ باشتراك الوزارة في المعرض الذى يقام قريبا في فرنسا بالاضافة الى عدد من المعارض الدولية التي تقام خلال عام ١٩٨٥ .



الارض مقابل السلام

شامير ـ طبعا لايمكن نوافق .. لانه هو فعلا بيطالب بالارض .. لكن انامين اللى قال انى باطالب بالسلام ..؟!!

١٠٠ ألف عامل يعودون للزراعة فى أغسطس القادم

موافقة مالك أرض مصنع الطوب شرط للتطوير

قدرت وزارة الزراعة عدد العمال الزراعين الذين سيعودون لمهنتهم الاصلية ، وهى الزراعة . بعد اغلاق وازالة مصانع الطوب الاحمر في ١١ أغسطس القادم . بنحو مائة ألف عامل عن الجنسين .

سيؤدى ذلك الى توفير الايدى العاملة الزراعية التي نقصت كثيرا في السنوات الاخيرة . فتنخفض بالتالى تكلفة الانتاج الزراعى . ويتحسن مستوى الخدمة الزراعية خاصة أن بعض مصانع الطوب الاحمر التي ستتحول لانتاج البدائل . لن تستخدم الا اعدادا محدودة جدا من هؤلاء العمال . [illegible] عن النظام الأول كما أن الآلات الجرارات والمقطورات المستخدمة في مصانع الطوب الأحمر حاليا ستتحول لخدمة الانتاج الزراعى .

صرح بذلك الدكتور ابراهيم عنتر رئيس جهاز حماية الأراضى ورئيس اللجنة العليا لمكافحة التجريف بوزارة الزراعة .

وأضاف أنه بعد أن أكدت الحكومة ومجلس الشعب بكل حزم في الاسبوع الماضى . أن ١١ أغسطس هو انتهاء مهلة لتطوير أو إزالة مصانع الطوب الاحمر . قام جهاز حماية الأراضى ـ وهو الجهة المختصة باصدار التراخيص لمن يرغب من أصحاب مصانع الطوب في تطوير مصنعه لانتاج الطوب الطفلى أو الاسمنتى ـ قام الجهة المذكورة أول مرة في ممارسة هذا النشاط لأول مرة ـ بتحديد شروط اصدار التراخيص على الوجه التالى :

● تقديم موافقة صريحة من مالك الأرض المقام عليها مصنع الطوب الأحمر حاليا على استمرار وتطوير المصنع على أرضه ولا يعترف في هذا الصدد بعقد الايجار القديم . حماية لحق الملكية التي يكفلها القانون حتى لا يكون الترخيص سندا لاغتصاب المستأجر لاهم حقوق المالك . اما اذا كان صاحب المصنع هو مالك الأرض فعليه أن يقدم سند الملكية .

● تقديم دراسة جدوى اقتصادية للمشروع من الهيئة العامة للتصنيع بوزارة الصناعة . أو من مكتب محاسب قانونى .

● تقديم رسم هندسى معتمد أو خريطة مساحية توضح مساحة وموقع وتصميم المشروع .

● الحد الأقصى للمساحة المسموح بتطوير أو انشاء المصنع عليها فدان ونصف فدان . أى ٦ آلاف متر مربع فتعود مساحات شاسعة من الأراضى التي تحتلها مصانع الطوب الأحمر حاليا للزراعة .

● المصانع الجديدة ـ وليست المطورة ـ لا يسمح باقامتها على أرض زراعية أو على أرض قابلة للزراعة

أخبار قصيرة

● قدم توفيق زغلول عضو مجلس الشعب طلب احاطة الى وزير التعليم عن موافقة الوزارة على الاعارات المساة للمدرسين .

● تعقد لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب جلستى استماع يومى السبت والاحد القادمين برئاسة حسن حافظ لمناقشة توفير بدائل الطوب الاحمر .

● تفتتح د . أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية مركز تدريب والمعرض الدائم للاسر المنتجة الذى يقام في القبة خلال شهر ابريل القادم .

● اصدر د . عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية قرارا بندب المهندس اميلين يوسف لمنصب مستشار بيئة البترول بعد بلوغه

وزير شئون الهجرة :

الجنسية المصرية حق لكل المصريين فى الخارج

كتب فايق رزق الله :

أكد البرت برسوم سلامة وزير شئون الهجرة والمصريين في الخارج على ان المصرى الموجود في الخارج له الحق في الاحتفاظ بجنسيته المصرية الى جانب جنسية دولة المهجر هو وزوجته وأولاده القصر .

وأضاف قائلا .. أن مصر انضمت الى اتفاقية المرأة المتزوجة الموقعة في نيويورك والتى تنص على أن اكتساب جنسية دولة أخرى أو التنازل عن الجنسية ، لا يمنعان الزوجة من احتفاظها بجنسيتها .. كما قضت بأنه يجوز للمرأة الاجنبية المتزوجة من أحد رعايا الدولة أن تكتسب بناء على طلبها جنسية زوجها .

وقال أن بعض الدول تعلق انتساب جنسيتها على فقد جنسية الوطن الأم وهذه الدول هى بوليفيا وكوريا . بيرو .. البرازيل . السلفادور بولندا .. النرويج والنمسا .

وقد قام الوزير في هذا الشأن بلقاءات مع وزراء الداخلية في كل من ايطاليا والمانيا الاتحادية والنمسا . وتلقى وعودا من المسئولين هناك بحل هذه المشكلة في البلاد التي تتوطن فيها المصريون .

وكان وزير الهجرة قد تلقى العديد من رسائل المصريين في الخارج تعلن رغبتهم في عدم نشر اسمائهم في الجريدة الرسمية بشأن فقدان الجنسية المصرية أو اكتسابها أو سحبها أو إسقاطها أو باستردادها أو ردها .. ورد عليهم الوزير بان هذا اجراء قانونى لابد من إتمامه

وعقب البرت برسوم سلامة بأن الوزارة في تحرك دائم من أجل دراسة معالجة هذه النصوص بما يكفل الاستجابة لرغبات المصريين المهاجرين في الاحتفاظ بجنسيتهم المصرية بجانب جنسيتهم المكتسبة وذلك مع كل الدول التي يتوطن بها المصريون في الخارج .

حفظ التحقيق فى التهم الموجهة لرئيس شركة الغزل بالمحلة الكبرى

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة أن النيابة العامة حفظت التحقيق كله من التهم التي وجهت للمهندس عبدالمنعم حافظ رئيس شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى .. وقال الوزير هذه الشركة تعتبر واحدة من أهم شركات الغزل والنسيج التي تحقق أرباحا كبيرة وصادرات برقم يتجاوز ٥ ملايين جنيه سنويا .

بقلم اسماعيل يونس

الشيخ صلاح .. زعيم بلا حزب .. !

صرخ الشيخ صلاح ابو اسماعيل صرخة زعامية موجهة الى الدكتور رفعت المحجوب .. انزل .. انزل من على المنصة اذا اردت ان تبدى رأيا .. كان الموقف متوترا .. شعر المجلس ان الشيخ يزايد على قضية تقنين الشريعة الإسلامية .. فالشيخ لم يحضر طوال هذا المجلس الا خمس جلسات فقط .. والباقى رحلات خاصة في الدول العربية . وتصريحاته في الصحف نارية تنافس تصريحات بعض الوزراء .

وكان المحجوب قد وجه له نقدا واتهاما .. حين اتهم المحجوب بأنه يعارض تطبيق الشريعة . وحين قال ان لديه مشروعات بقوانين لتطبيق الشريعة سبق ان قدمت للمجلس .. ولم يتسلم اى مجلس .. وقال له المحجوب .. هذا كذب .. وانتزاع اعمال هذا المجلس ليست مجالا للاثارة وبلبلة الرأى العام .. لم يعارض المجلس تطبيق الشريعة .. كل ما قدم لهذا المجلس هو مشروع قانون التجارة البحرى وسيكون بداية خير .. وعندما اراد الشيخ ان يعقب رفض المجلس بالاغلبية ان يسمعه .. ولكن المستشار ممتاز نصار زعيم المعارضة الوفدية حسم الموقف حين قال . الشيخ لايعبر الا عن رأيه الشخصى .. لان الهيئة العليا للوفد قبلت استقالته . ونسى الشيخ ان عريضا هو ان كل ما عرض على المجلس السابق سقط بسقوطه وهكذا اصبح الشيخ زعيما بلا حزب وقائدا بلا جيش !!

وكان ذلك في جلسة الاثنين .

كان الاسبوع .. هو اسبوع طلبات الاحاطة . بعد اسبوع الاستجوابات واسبوع الاسئلة وكانت الطلبات حول مشكلة الطوب الأحمر . والتجريف والبدائل .. فاصحاب مصانع الطوب ومصانع الطوب رفضوا بالالتزام عن التجريف .. على وعد أن تقدم الدولة البديل . المادة الخام التي سيعملون بها لانتاج الطوب الرملى او الاسمنتى او الطفلى . وتكلم سعد شلبى وممدوح دراز الذى ذكر اننا ننتج ٠٠٠ مليون طوبة سنويا ولكن خانه التوفيق وهو يطالب بمد المهلة لاصحاب المصانع . وطالب عمر الفاروق عطوان بفرض أقصى عقوبة على جريمة تجريف الارض .. ونسى ان تشديد العقوبة لايحل المشكلة كما سجلت مضابط مجلس الشورى المحفوظة في ثلاجة المجلس .. وكما حدث بالنسبة لقانون المخدرات الصادر سنة ٦٠ ولكن حل المشكلة يكون بإيجاد البدائل . رفعا زارو . المحجوب قائلا في تصميم . ان هذا المجلس لن يعطى مهلة جديدة .. لايمكن ان نسمح لانفسنا بأن ناكل ارضنا . لامهلة اضافية بعد اغسطس القادم وتكلم النائب توفيق زغلول فقال انه رغم تشديد العقوبة فان التجريف مستمر الآن ليلا تحت الأضواء الكاشفة اشبه بمباريات الكرة التي تلعب ليلا ! ثم طالب بتطبيق القانون بصراحة وحسم .

واكثر من وزير دخل في مناقشة الطوب .

د . يوسف والى وزير الزراعة قال انه مازال (يدرس) جميع اوضاع القمائن الموجودة حاليا المرخص منها وغير المرخص وانه سيترك للجميع الفرصة للتطوير حتى اغسطس القادم ولايتم هدم أو ازالة حتى هذا التاريخ وقال ان الدولة لا تألوا جهدا في سبيل توفير بدائل الطوب الأحمر وكلها تصريحات لاتعنى شيئا بالنسبة للفلاحين من اصحاب المصانع فهى اشبه بتصريحات وزراء التموين والسياحة .. فلما لم تصل البدائل لمصانع الطوب فعلا لا احد يخاف من التهديد والوعيد .. مهما كانت العقوبات .. تكلمت ايضا النائبة عنايات ابو اليزيد . ومصطفى الجندى وعبد الصمد عبد الصمد ومحمد طايع وتكلم ايضا المهندس حسن صدقى وزير الاسكان فذكر حزمة تصريحات عن تصنيع البدائل وعلاقتها بالمازوت وتحدث عن مصانع تحت الانشاء ستوفر ٢٢٠٠ مليون طوبة الى جانب ٢٣٥٠ مليون طوبة طفلية .. وعقب وزير الزراعة .. وقام النائب امير جرانه يحيى القرار الخاص بعدم مد مهلة مصانع الطوب واكتفى بالتحية وجلس .

على ان النائب محمد خليل حافظ لم يشأ ان يترك المولد يمر بلا حمص .

سأل وزير الاسكان عن اجراءات الوزارة لتجديد الاحياء الشعبية وحماية سكانها(!) وخطة الوزارة لانشاء مساكن للمتزوجين حديثا . وامام هذا العبء كله اطلق الوزير تصريحا مهولا كانه وزير سياحة قال فيه (ان لسكان المبانى القديمة الذين تنهار منازلهم الأولوية في الحصول على مساكن جديدة ولم يضحك احد . واستعرض خليل حافظ مهاراته فاطلق تصريحا يقول ان مبلغ الـ ٤٠ مليون جنيه المخصصة لقروض الصيانة والترميم لم يمس .. ولم يتقدم احد من اصحاب المساكن القديمة للاستفادة منه (!!) ولم يرد عليه اى مسئول قائلا .. بالتاكيد .. لانه كان قرارا سريا .. لان عملية سحب هذا القرض من الحكومة لاتستغرق ٥ دقائق .

لكن الدكتور ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان لم يشأ ان يترك موضوع اسكان يفوت بلا تعليق فقال جملته الخالدة (سيتم تقديم مشروع قانون بشان انشاء اتحاد شاغلى العقارات . واعجبتنى الجملة الجديدة عن الاسكان الجملة الجديدة على الاسكان (اتحاد شاغلى) فهى مستعارة من روايات تولستوى ودستويفسكى فهى من الأدب العالمى الرفيع .. ثم طالب النائب باعادة النظر في نظام القرعة وتعديل أسلوب توزيع المساكن . وبات المجلس في انتظار مشروعات قوانين الدكتور ميلاد .

أبو اسماعيل — محمد حافظ

ترعة جديدة لرى ٨٤ ألف فدان

تقوم وزارة الرى بانشاء أحدث ترعة لرى ٨٤ ألف فدان جديدة شرق الاسماعيلية .

الترعة الجديدة هى ترعة الطلمبات وهى احدى فروع ترعة الصالحية التي تأخذ مياهها من ترعة الاسماعيلية وتقع عند الكيلو ٢٢ من هذه الترعة وتتغذى بالرفع بواسطة محطة طلمبات يتم انشاؤها عند الكيلو (١) على الترعة المقرر حفرها بطول ٣٠ كيلو مترا وخمس فتحات رى مباشرة على الترعة .

معهد الصحراء يساعد فى مواجهة الجفاف الافريقى

عادت من تشاد بعثة معهد الصحراء الفنية بعد قضاء أسبوعين هناك بدعوة من حكومتها لدراسة كيفية مواجهة آثار الجفاف الذى تعرضت له منابع النيل ودول الساحل الافريقى بسبب نقص الأمطار . [illegible]

[illegible]

لقطات برلمانية

●● حمل الشيخ صلاح أبو اسماعيل عضو مجلس الشعب (وفدى سابقا) حزمة من المتفجرات الكلامية .. ودخل الى قاعة المجلس ليبدأ في تفجيرها .. كان النائب يبدو واثقا من نفسه .. وهو يبدأ القاء المتفجرات .. فهو أول من يعرف انه لا يوجد أحد في المجلس لا يؤيد تطبيق الشريعة الاسلامية .. ولا يؤمن بوجوب الدراسة المتانية لهذا الموضوع الهام .. لهذا أخذ النائب مظهر الثقة .. واستعد لاحراز اهداف برلمانية .. ربما تعوض غيابه غير الطبيعى عن مجلس الشعب طوال الفترة الماضية .. حتى انه لم يحضر سوى ٥ جلسات خلال أكثر من ستة أشهر .. عقد فيها المجلس أكثر من خمسة وأربعين جلسة .

ولكن النائب (الوفدى سابقا) بدأ بارتكاب « فاول » خارج أصول اللعبة .. ووجه الى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب انتقادا لانه قال ان المجلس ليس في حوزته مشروعات بقوانين لتطبيق الشريعة الاسلامية .. وادعى انها موجودة .. وعندما رد عليه رئيس المجلس في حسم مؤكدا ما سبق ان أعلنه .. عاد النائب يقول ان هذا موضوع شكلى .. وأنه على استعداد ان يقدم طلبا بهذا يوقع عليه الاعضاء .. وهنا انبرى له د . رفعت المحجوب يصحح له معلوماته البرلمانية والدستورية والقانونية : مشروع القانون له طريق معين لتقديمه .. اما بواسطة احد النواب .. أو عن طريق الحكومة .. وهذا لم يحدث حتى الآن .. ومجلس الشعب سيدرس موضوع تطبيق الشريعة دراسة متانية .. في شهر مايو القادم .. وقد سبق اعلان ذلك ..

والمعارضة في المجلس تتفق مع هذا الرأى .. والنائب (الوفدى سابقا) يحاول على صفحات الصحف ان يظهر المجلس امام الرأى العام بمظهر لا يمثل الواقع .. وقد ادعى ان رئيس الوزراء لام الاعضاء على تقديمهم لطلب مناقشة تطبيق الشريعة الاسلامية .. وهنا سأل د . رفعت المحجوب النواب جميعا هل حدث ذلك ؟ وارتفعت أصوات النواب جميعا تستنكر هذا الادعاء الباطل .

وطلب المستشار ممتاز نصار رئيس المعارضة الوفدية الكلمة .. ليبدأ في تفجير قنبلة أطاحت بحزمة المتفجرات التي حملها الشيخ صلاح أبو اسماعيل .. ويقول ان المعارضة متفقة تماما مع دراسة موضوع تطبيق الشريعة الاسلامية في تأن .. وأن يكون ذلك في مايو .. وان الشيخ صلاح أبو اسماعيل لا يمثل رأى الهيئة البرلمانية الوفدية .. لان الوفد قبل استقالته ..

وصفق أعضاء مجلس الشعب لرئيس المعارضة الوفدية .. وكانت هذه هى المرة الاولى التي يشترك فيها الجميع ـ أغلبية ومعارضة ـ في ابطال مفعول حزمة من المتفجرات الكلامية .. دخل بها نائب (وفدى سابقا) الى قاعة المجلس ليحاول تفجيرها .

وسجلت مضابط مجلس الشعب ـ مرة أخرى ـ أستاذية الدكتور رفعت المحجوب وحنكته .. وقدرته الفائقة على حسم الامور .. وقيادة الجلسات .

●● الدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية .. نائب نموذجى في المؤتمرات الدولية .. فهو يجيد لغتين (الفرنسية والانجليزية) ويتكلم كاحد ابنائهما .. وله صلات وثيقة باغلب البرلمانيين العالميين .. وهذا الاسبوع أثبت الدكتور عبداللاه تحت قبة مجلس الشعب .. انه نجم .. عندما تحدث عن موضوع الفلاشا وتوطيد اسرائيل لهم في الاراضى المحتلة .. سمعت نائبين من المعارضة يقولان : وماذا سنقول بعد الدكتور عبداللاه ؟

عبدالفتاح الديب

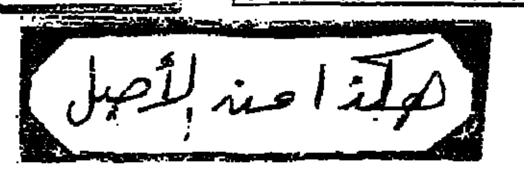
أخبار المجتمع

[illegible]

كوبريات

[illegible]





أخبار اليوم تفتح ملف استصلاح الأراضى

الأرض .. « طبلت » !

استصلاح الأراضى بالوجه القبلى أضر بالأرض الأصلية !

وزير الرى : أتابع المشكلة .. وسننقذ الأرض

هجر المزارعون بالوجه القبلى أراضيهم .. وتركوها بلا زراعة بعد أن طبلت الأرض !

المشكلة ظهرت أو بدأت منذ حوالى عشر سنوات . عندما ارتفعت مياه الرشح فى الاراضى وزادت ملوحتها !

تعددت شكاوى المواطنين من بنى سويف الى قنا .. وتعددت المؤتمرات .. ولكن بلا جدوى !

أساس المشكلة فى الاراضى المستصلحة التى تروى بدون الاهتمام بأرض الوادى الأصلية التى تنخفض عنها بعمق ٥ إلى ٢٣ مترا .. فتتسرب اليها المياه !

ذهبت « اخبار اليوم » إلى المنيا لتنقل صورة مما تتعرض له أرض الوادى الزراعية منذ عام ١٩٧١ . والتى تلف معظمها ولم يعد صالحا للزراعة .

المشكلة أخطر بكثير من تجريف الأرض وتبويرها !

بدأت « أخبار اليوم » بزيارة أرض الخفوج بمركز العدوة بمحافظة المنيا فى وجود مامون جلال رئيس مجلس المدينة وعباس حلمى رئيس المجلس الشعبى المحلى والمسئولين عن الرى والصرف والزراعة .. وجدنا الأرض مهجورة وبلا زراعة وبعض المساحات شبه عائمة فى المياه وحتى الطرق المؤدية اليها تنشع منها مياه مالحة !!

ويقول عباس حلمى أمين الحزب الوطنى ورئيس المجلس الشعبى المحلى بمركز العدوة : المشكلة عمرها أكثر من ١٠ أعوام ، وبدأت مع استصلاح اراضى الجبل ، المرتفعة عن ارض الوادى والتى كانت تتبع وزارة التعمير واستصلاح الاراضى وحاليا تتبع وزارة الزراعة .. وقد كثرت شكوى الاهالى واصحاب الأراضى من عدم انتاجها بعد أن كانت من اجود الاراضى الزراعية . ويكفى أن نعلم أن أرض الخفوج والتى تزيد مساحتها على ٣ الاف فدان قد تلفت تماما بعد أن كانت من اجود الأراضى ...

... مياه الرى ومساحتها حوالى ٣ الاف فدان تلفت تماما ونشعت بل وطبلت ولم تعد صالحة للزراعة ..

ويقول عيد سليمان مدير الادارة الزراعية بمركز العدوة . بعد كثرة الشكاوى من اصحاب الأراضى الملاصقة لشركة وجه قبلى الزراعية قمنا بمعاينة الأرض موضوع الشكوى مع المسئولين . واتضح أن هذه الأراضى اصيبت فعلا بالنشع لتسرب مياه الرى من ارض الشركة والمرتفعة عن ارض الوادى . وأن بعض المصارف لم يتم حفرها بالعمق والمساحة المطلوبة . ورفعنا تقريرا بذلك لرئيس المدينة وطلبنا تدخله .. وقد اطلعت « أخبار اليوم » على هذه المذكرة برقم ٣٢٧٥ بتاريخ ١٧ مارس الماضى وهى تحمل تحذير مدير الزراعة مما سيترتب على زيادة النشع بهذه الاراضى مستقبلا ..

تقييم الاستصلاح

ويقول : مامون جلال رئيس مجلس مدينة مركز العدوة . ... الاراضى الزراعية تم تفجيره ... لقاء شعبى وتنفيذى . ولم ... خطوات الا بعد زيارة المهندس عصام راضى وزير الرى

ويضيف مامون جلال : ... عن الوزارات المسئولة كان ... عصام راضى حيث زار ... أسبوع واحد فقط من شكوى ... ووضع ثلاثة حلول . احدها ... منع رى اراضى الاستصلاح ... بأسلوب الغمر .. وللعلاج ... بعمل دراسة علمية ... المنطقة . وافضل الاساليب ... المشكلة . مع وضع خطة ... بنفسه لاستكمال المصارف ... وحفر آبار عميقة ...

وحاليا يتابع صلاح ابراهيم ... المنيا هذه الخطة بنفسه ... فى المحافظة والمراكز .. ... نحتاج لاعادة تقييم لفلسفة ... الاراضى الزراعية مع مراعاة ... بين الجهات المسئولة ..

مدير الشركة : لا دخل لنا !

ترشيد مياه الرى

وحصلت « اخبار اليوم » على ملف كامل لهذه المشكلة

واكثر من دعوى قانونية من الاهالى وعرضنا كل هذا على صلاح ابراهيم محافظ المنيا فقال :

هذه مشكلة مزمنة . ونستقدمها فى ...

زيارات ميدانية

متابعة المياه الجوفية

تحقيق : سعاد أبو النصر

م . عصام راضى

... منها فى تقوية مجارى الرى بهذه المناطق .. وتم الاتفاق مع رئيس مجلس شركة وجه قبلى على هذه الخطوات مع اتباع أسلوب الرى بالرش أو التنقيط مستقبلا ، حوالى ٤٠ الف فدان ، مع قيام الشركة بتجارب بدائل تبطين المجارى المائية مع التخفى فى التطبيق بالأسلوب الذى تثبت جدواه ، والتوسع فى استخدام مياه الآبار الجوفية فى الرى وصيانة الآبار القائمة ويضيف المهندس عصام راضى : وتم تنفيذ نفس الاسلوب فى محافظة سوهاج

٣ مليارات بيضة

تواجه الاعدام !

قبل أزمة الصيف

أصحاب مزارع البيض أيديهم على قلوبهم !

شهور الصيف تقترب .. ويخشون ان تتكرر مشكلة الصيف الماضى .. ان تتكرر مشكلة الصيف عندما قل استهلاك البيض .. ورفضت وزارة التموين استلام ربع الانتاج كما اتفقت معهم .. واضطر بعضهم لاعدام مليون بيضة يوميا !

حتى تخفيض الأسعار لم يحل المشكلة .. والقانون يمنع التصدير .. ولا توجد ثلاجات لتخزين البيض فى الصيف !

ومع اقتراب الصيف .. لابد من البحث عن حل .. وفى هذا التحقيق تحاول « أخبار اليوم » ان تبحث عن هذا الحل .

المنتجون : يطالبون باجراءات حاسمة لحماية انتاجهم

وعن أسباب المشكلة التى أدت الى دفن ملايين الجنيهات فى التراب بسبب زيادة المعروض من البيض فى الصيف الماضى ومنع تصديره وسوء توزيعه مما أدى ببعض المنتجين لاعدام مليون بيضة يوميا .. يقول المهندس عبدالمنعم ...

... المزارع بسبب توفير القروض . وخلال اقل من ثلاث سنوات اصبح عندنا وفرة فى البيض الى ان زاد الانتاج بدرجة لم تكن متوقعة فى العام الماضى . بسبب تحول كثيرين من اصحاب مزارع دواجن التسمين الى دواجن البيض لقلة عدد المجازر التى تستوعب انتاجهم الكبير ..

واصبح المعروض اكثر من ٣ مليارات بيضة فى ١٩٨٤ .. وحسب قانون العروض والطلب انخفض سعر البيض حتى وصلت الى ٥ قروش فى شهر فبراير الماضى . وتحمل المنتجون هذه الخسائر الطبيعية بسبب السوق .

خسرنا ملايين الجنيهات بسبب قرارات التموين . وقد طالبنا بنك التنمية والائتمان ان يؤجل أقساط عام ١٩٨٤ ويقسطها بنفس النسبة ٧٪ وليس ١٤٪ كما يريد .. كذلك لابد من تركنا لقانون العرض والطلب وهو قانون طبيعى ...

تحقيق : صابر شوكت

رئيس الوزارة تتدخل

الشرطة لتسليم البيض

... تركتنى أصرف الجزء الباقى فى دائرة الركود ، وعرضنا سعر البيضة ثلاثة قروش حتى لا تخسر وأعدام كميات اخرى .. وبعد ذلك قالوا لى أننى محروم من حصة الذرة الصفراء لاننى أورد الكمية المتفق عليها !

عدم التخطيط وراء الازمة !

وفى هيئة السلع الغذائية يقول د . ألفى عبد المطلب رئيس الهيئة اننا فعلا فوجئنا بزيادة غير متوقعة فى إنتاج البيض حتى بلغ ٣ مليارات بيضة فى العام الماضى بالاضافة إلى

أن هذه الزيادة حدثت فى فصل الصيف وشهر رمضان الذى لا يقبل فيه المستهلك المصرى على البيض كما تحول معظم اصحاب مزارع التسمين إلى إنتاج البيض رغم حذر التحويل .. فكانت الزيادة الرهيبة غير المخططة والتى دفعت بعض المنتجين لاعدام مليون بيضة يوميا مثل محسن التونسى .. وفى رأيى أن سبب هذه الكارثة هو عدم التخطيط فلا يوجد حتى الآن حصر دقيق بإنتاج المزارع كما لا يوجد تنظيم لهم حتى الآن !

سوزان تتحدى الامها .. بالأمل !

د . سوزان موريس

... دالبته وطلب منا على الفور اجراء تحليل ... وكانت المفاجأة عندما ...

٦٠٠ جنيه شهريا ، انتظارا لامل جديد وهو السفر للولايات المتحدة حيث تم زرع كلية للدكتورة سوزان .

وبنفس الايمان ورغم الظروف القاسية واجهت الامر الواقع .. ونجح الأطباء المصريون فى تهيئة الجسم لتقبل زراعة كلية جديدة .

وتقول الدكتورة سوزان مبروك أمين « ٢٥ سنة » .. أملى فى الله وفى الرئيس حسنى مبارك والأم سوزان مبارك والحكومة لا حدود له .. ولن القى بكل العبء على الدولة لسفرى الى الخارج .. أن ماتبقى لوالدتى من مال يتمثل فى ...



مشكلة تليفونات الاسكندرية .. هل تجد الحل ؟

صحيح أنها مشكلة عامة .. وموجودة فى كل محافظات مصر .. ويعانى منها سكان القاهرة كما يعانى منها سكان الصعيد .

التليفونات ..

حلم من لا يملك تليفونا .. ومشكلة من يمتلكه !

ولكن .. فى الاسكندرية المشكلة تاخذ شكلا أكثر عنفا .. حيث تتضاعف نسبة الأعطال بها أضعاف المحافظات الاخرى ومن بينها القاهرة .. حيث وصلت نسبة الأعطال حتى نهاية الإسبوع الماضى ٣٫٨٪ .. وهى تعد نسبة عالية جدا فى مثل هذه الخدمة ...

ذهبت « أخبار اليوم » الى الاسكندرية .. لتواجه المشكلة على الطبيعة .. واعترف المسئولون عن التليفونات هناك بان الخدمة ليست على المستوى المطلوب .

ويقول المهندس محمد خليفة

السنترال القديم عمره ٤٥ عاما .. ولم يجدد مرة واحدة !

رئيس قطاع تليفونات الاسكندرية : الوضع الحالى لن يستمر .. وسوف ننتهى من تركيب ٣ سنترالات جديدة وتعمل ابتداء من ٣٠ ابريل القادم فى وسط المدينة وجليم والابراهيمية ستحمل بطاقة مائة الف خط جديد من خلال السنترالات الاليكترونية الحديثة .. كما سيتم احلال مائة الف خط بدلا من الخطوط العاملة حاليا والتى نعترف انها دون المستوى وهذا راجع الى اسباب عديدة لا ننكرها .. اهمها ان عمر هذه الشبكات يرجع الى عام ١٩٣٧ بالاضافة الى ...

من الواقع الحالى لان سنترال البلد الرئيسى سيزيد من ٢٠ الفا الى ٤٠ الف خط والابراهيمية سيزيد من ١٠ الى ٢٠ الف خط اما سنترال جليم فيصل الى ٢٠٫٥ الاف بدلا من ١١٠ الاف خط حاليا .

سنترال تلكس جديد

ويقول : كما ان تعليمات المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات وتوجيهات المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة بأن يكون هناك التزام ...

تحقيق : محمد الشرابدى

م . سليمان متولى

كابل بحرى جديد

مشكلة الصدأ !

... الاسلاك والأجهزة لظاهرة الصدأ بحكم التكوين الساحلى للاسكندرية .. وتم تجربة استخدام طلاء جديد لمقاومة الصدأ .. وقد ادت نتائج استخدامه الى نتائج طيبة بهذه العملية كل ٣ شهور للعمل على ضمان سلامة وأمان الخدمة التليفونية لكل المشتركين .

ويكمل المهندس جرجس داود قائلا : مشروعات التليفونات هنا تعمل بشكل غير عادى ونتائجها ستظهر بعد التشغيل الجديد وقد استخدمنا نفس الاماكن التى تعمل بها السنترالات القديمة لاننا لا نملك اماكن اخرى .. وتم الاستفادة من هذه الاماكن واحلال الجديد مكان القديم مع استمرار القديم يعمل والجديد يتم تركيبه .. وهذا انجاز هام جدا لايشعر به المواطن ولكن نحسه نحن العاملين فى الهيئة .

★ ★ ★ ★

فى نهاية جولتى فى سنترالات الاسكندرية .. ورغم الصورة غير الجيدة حاليا فى الخدمة .. ومع انتظار شهر ابريل ومايو القادمين فان المشترك سيظل ينتظر ان يرفع سماعة التليفون ليجد الحراره ومن عليه فى الطرف الاخر دون ان تنقطع الحرارة .. وعندئذ لن يشكو المواطن والمصطاف .

يقول المهندس فيكتور باسيلى مدير مشروعات التحويل : شوارع ومنازل الاسكندرية شهدت خلال الفترة الماضية ما تقوم به الهيئة من تغيير الشبكات والخطوط الحالية .. ويضيف بأن تعليمات المهندس محمود الصدرى نائب رئيس الهيئة للتشغيل والصيانة أن يتم ادخال الشبكات والسنترالات الحديثة الى الخدمة بمجرد الانتهاء من تركيبها وعمل الاختبارات اللازمة .. وايضا تركيب التليفونات فورا بعد التشغيل لكل المسلسلات القديمة المنتظرة بالاضافة الى انه سيتم اضافة رقمين لكل الارقام العاملة حاليا بدلا من تغييرها بالكامل بحيث سيتم اضافة ٤٩ الى التليفونات التى تنتهى برقمى ٢ و٣ ويتم اضافة ٥٨ الى التى تنتهى برقم ٦ فى جليم واضافة ...

الرياضة والشباب

نقط وحروف

نحو انتخابات سليمة .. لمجالس الاتحادات ..

حرصت « أخبار اليوم » على أن تقدم اليوم حديثا مع اكبر اثنين مسئولين بجهاز الرياضة عن الانتخابات القريبة القادمة لباقي مجالس ادارة الاتحادات .. وقد أكدا أنهما بذلان لكل الجهود في أن تأتي الانتخابات متمشية مع القوانين واللوائح . وبعيدة عن التلاعب الذى كثيرا ما أحاط بهذه الانتخابات في الماضي . بسبب عدم وعي القائمين على الاندية — حتى اندية العواصم بكل أسف — وعدم اعطائهم هذه الانتخابات حقها من الاهتمام والجدية . ووقوع بعض الاندية غير القادرة تحت اغراء القادرين من المرشحين .. أو من المنتفعين بوجود هؤلاء المرشحين في هيئة الاتحاد ..

وقد حرص المشرع منذ سنوات على أن يجنب مندوب النادى في الجمعية العمومية التي يجرى فيها الانتخاب التأثر أو الاستجابة للاغراء . فقرر أن تقتصر مهمة هذا المندوب على حمل مظروف به استمارة المرشحين الذين يقرر مجلس ادارة النادى تزكيتهم . وقرر كذلك أن يكون المظروف مختوما بالشمع الاحمر .. وبرغم هذا النص فقد رأينا التلاعب في الانتخابات . بأن كانت الاندية ترسل المندوب ومعه استمارة الترشيح بيضاء .. ومعه أيضا ختم النادى وصباع الشمع الأحمر . ليساوم في عقر الانتخاب أو ليتمثل لما يقوله له أحد « قادة » عملية الانتخاب .. بل ان الاستهتار بلغ ببعض الاندية أن تقول للمندوب « أكتب اللي يقول لك عليه » فلان » . ومفهوم أن فلانا هذا أحد من بيدهم المنح والمنع في الاتحاد :

وقد استطاع جهاز الرياضة — الى حد كبير — أن يغلق الباب على كثير من « المآسي » التي كانت تصحب عملية الانتخاب .. منها مثلا عدم ارسال استمارات الترشيح إلى الاندية « غير المرغوب فيها » ممن يرتبون الامور لمرشحين بذاتهم وسهل جدا اثبات أن الدعوة ارسلت .. فقد تكون ارسلت على عنوان خطأ أو بمظروف يحوى أوراقا لاتمت للترشيح بصلة .. ومكاتب البريد تكتفي عادة بتسجيل اسم المرسل إليه على ايصال الخطاب المسجل ..

وبعض الاتحادات يحصل على ايصال واحد لكل ما أرسل من مظاريف مسجلة ، دون ذكر أسماء المرسل اليهم طبعا .. يكتب في خانة المرسل اليه بالايصال مثلا : ١٧٢ اتحادا !

والبعض الآخر يرسل استمارة الترشيح . ويرسل معها « الحل السعيد » .. وهو « برشامة » بالاسماء التي يرشحها القائمون على ارسال المظاريف ..

والحيل كثيرة ..

كما سبق أن أحسن جهاز الرياضة باعلان شرعية قبول الترشيحات التي تسلم باليد — بدلا من البريد — إلى الاتحاد وجهاز الرياضة .. بعد أن كثرت الشكاوى من ادعاء بعض الاتحادات عدم وصول ترشيحات ارسلت بالبريد في الموعد المحدد ..

بقيت مسألة أرجو أن يجد الجهاز لها حلا .. وهي موقف الاندية التي لا تصلها استمارات الترشيح التي اشترك الجهاز في تصديرها بالبريد .. يقول سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وأشرف المنشاوى وكيل الوزارة المشرف على انتخابات الهيئات الرياضية أن حقها في الترشيح يسقط . وان بقي لها الحق في حضور الجمعية العمومية التي يجرى فيها الانتخاب .. ورغم أن هذه الحالة نادرة الحدوث ، إلا أن العدالة تقضي بايجاد حل لها ، ولو بارسال استمارة « بدل فاقد » بعد الحصول على شهادة من مكتب البريد المرسل إليه بعدم وصول الخطاب الذى أشرف على إرساله جهاز الرياضة ..

وانتهز الفرصة لأرجو التوفيق للاندية وهي تختار مرشحيها المسئولين عن وضع خطط اللعبة وتنفيذها والاخذ بيدها أن تراعي من تتوافر لديهم الخبرة والوقت والشخصية .. ومع ملاحظة أنه مع وجود مجلس أعلى للشباب والرياضة يقدم للعبه كل التسهيلات المالية والادارية لم تعد هناك حاجة فعلية إلى الاستعانة بكبار الشخصيات من غير ابناء اللعبة .. ان هؤلاء اذا كانوا يريدون خيرها فعلا — لايحتاجون لأن يكونوا على الرئاسة الفعلية للاتحادات .. فالمناصب لعليا لا تنقصهم .. بل ان توليهم رئاسة الاتحادات قد يعرضهم للحرج ، خاصة إذا كانوا يستندون إلى جبهة معينة .. تقابلها جبهات .. مضادة والله الموفق ..

عبد المجيد نعمان

رقم عالمي جديد للتهديف في كرة السلة

سجل بروس موريس لاعب كرة السلة الامريكي رقما عالميا جديدا لما احرز هدفا لفريقه كلية مارشال — بولاية فرجينيا من مسافة ٢٨،٢٧ مترا وكان الرقم السابق ٢٧،٢٠ مترا .. طول ملعب السلة يتراوح بين ٢٨،٢٦ مترا !

الصين تنظم دورة رياضية للفلاحين

تنظم الصين أول دورة رياضية للفلاحين يومي ٢٠ و٢١ أكتوبر القادم في قرية وانج شيرين في ولاية شاندونج شرقي الصين . يشترك في الدورة خمسة رجال وخمس سيدات من كل الولايات الـ٢٩ التي تشملها الصين .. وقد تم انشاء مجمع رياضي بالقرية تكلف مايعادل ١،٢ مليون دولار امريكي ساهمت فيها المصانع والبيئات .. بين مسابقات الدورة : سباقات ١٠٠ ، ٨٠٠ و٣آلاف متر عدوا وتتابعا ٤ × ١٠٠ و٤ × ٤٠٠ مترا . والوثب العالي الوثب الطويل ودفع الجلة .. عدد سكان القرية ٣٠٠٠ مواطن لاغير ..

برنامج صداقة أمريكي من فائض لوس انجلوس

قررت اللجنة الاوليمبية للولايات المتحدة تنظيم « برنامج صداقة » امريكي يتكلف ٧ ملايين دولار من فائض ارباح دورة لوس انجلوس الأوليمبية ١٩٨٤ والتي بلغت حوالى ٢٥٠ مليون دولار .. يشمل البرنامج اقامة دورة صقل وتنظيم زيارات لمدربي ولاعبي الدول التي اشتركت في الدورة .. داخل الولايات المتحدة وخارجها .

حلت هذه الفكرة محل اقتراح برد بعض ما تكلفته الدول غير المتيسرة ماديا من نفقات للاشتراك في الدورة .

غدا لقاء الكبار في دورى ايطاليا الكروى

تشهد ملاعب كرة القدم في ايطاليا غدا عدة مباريات قوية . حيث يشترك في ثلاث منها ٦ فرق من التي تحتل المراكز الستة الأولى في الدورى العام . فيرونا الذى يحتل المركز الاول مع انترناسيونالي الثاني .. وروما الذى يحتل المركز الرابع مع سامبدوريا السادس .. ويوفنتوس الخامس والذى يضم أكبر عدد من النجوم العالميين مع ميلانو السابع .

ومصر دور الـ ١٦ لكأس مصر لكرة القدم .. بلا مفاجآت

الظاهرة الطيبة ارتفاع مستوى حكام الدرجة الأولى .. والظاهرة الخادعة كثرة الأهداف !

كتب — محمود السيد :

خلت مباريات دور الـ ١٦ لكاس مصر لكرة القدم من أية مفاجآت .. وجاءت كل النتائج طبيعية فصعد الى دور الثمانية : الاهلي والزمالك والاسماعيلي والترسانة والمحلة والمقاولون والمنيا والاتحاد .. وهي الاندية المتقدمة في الدوري العام . والتي احتلت المراكز من الاول الى التاسع في الترتيب العام عند توقف المسابقة بعد الاسبوع الثالث عشر باستثناء المصرى الخامس والذى أخرجه المنيا .

أهم ظواهر مباريات هذا الدور أن نصفها كان من جانب واحد والنصف الاخر توفرت فيه الندية .. أما كثرة الاهداف فهي ظاهرة خادعة هذا بالاضافة الى نجاح حكام الدرجة الاولى في ادارة المباريات

أربع مباريات من جانب واحد :

جاءت أربع من الثماني مباريات من جانب واحد . ضمت كل منها طرفين على النقيضين . أحدهما من ذوى التاريخ العريض في مسابقتي الدورى والكأس والآخر من أندية القسم الاول (ب) أو من القسم الثاني وكانت الفوارق الكبيرة في الخبرة والامكانيات الفنية والمهارات الفردية العالية أثرها في الفوز . وبعدد وافر من الاهداف .

أما المباريات الاربع الاخرى فقد توفرت فيها الندية ولم يتعد الفوز فيهما هدفا أو هدفين . فقد ضمت كل منها طرفين من أندية القسم الأول (أ) ، باستثناء الشمس نادى القسم الثاني والذى يدربه المقدم مدحت شلبي) وقد استطاع أن ينهى الوقت الاصلي من مباراته مع الاتحاد بالتعادل بدون أهداف ثم نجح عبد أحمد في احراز هدف المباراة الوحيد في الشوط الاضافي الاول ليصعد الاتحاد الى دور الثمانية .

كذلك كانت الاعادة في واحدة من هذه المباريات لما تعادل بالاسكندرية الاوليمبي مع الاسماعيلي بدون أهداف في الوقتين الاصلي والاضافي .. ثم فاز الاسماعيلي ٢ / صفر في مباراة الاعادة بالاسماعيلية أول أمس .

أما المباراتان الاخريان .. فقد فاز الزمالك ٢ / صفر على غزل دمياط . وكان الغزل قد نجح في اقتناص نقطة بتعادله مع الزمالك في دمياط في الدورى العام ..

كما فاز المنيا ١ / صفر على المصرى وزد اعتباره أيضا لهزيمته بنفس النتيجة في بور سعيد في مباراة الدور الاول للدورى هذا الموسم

اذا أحصينا الاهداف التي سجلت في المباريات الثماني لدور الـ ١٦ للكاس نجد أنها ضربت ارقاما قياسية لعدد الاهداف في المباراة الواحدة هذا الموسم .. حيث سجلت ٧ أهداف في مباراة المقاولين مع دمنهور و ٥ أهداف في مباراة الاهلي مع طنطا .. كما نجد أنه لاول مرة هذا الموسم ايضا نجح ثلاثة لاعبين في احراز ثلاثة أهداف في مباراة واحدة (ها تريك) : نبيل ابراهيم لاعب المقاولين . ومحمد فؤاد لاعب الترسانة .. وخالد عيد لاعب المحلة ..

بلغ مجموع الأهداف ٢٦ هدفا في ٨ مباريات غير ما ضاع من عشرات الفرص .. أي بمعدل ثلاثة أهداف وربع هدف في المباراة الواحدة .. وهو معدل جيد يصل الى معدلات الكرة في اوربا أو امريكا اللاتينية .. غير أن هذه الظاهرة وان كانت تبشر بالخير الا انها خادعة ولا تعني أن المهاجمين عرفوا الطريق السليم الى المرمى أو انهم استعادوا حساسية أقدامهم ورءوسهم وخطورتهم أو أنهم وصلوا الى مستوى المهاجمين في أوربا وامريكا اللاتينية . انما يرجع كثرة الاهداف — في المقام الاول — الى ضعف حراس المرمى في الفرق المهزومة واخطائهم القاتلة والتي تسببت في اكثر من نصف هذه الاهداف .. كما يرجع أيضا الى تواضع مستوى المدافعين في هذه الفرق . خاصة في اداء الواجبات الاساسية للدفاع كالرقابة والتغطية والتي تسببت في النصف الاخر من هذه الاهداف .

أسندت لجنة الحكام الرئيسية بتشكيلها غير القانوني المكون من العميد نهاد محرم والمستشار عوض السعدى وسكرتارية محمود كامل ادارة المباريات الى حكام من الدرجة الاولى ممن اثبتوا كفاءة وظهروا بمستوى طيب في مباريات الدورى العام بقسمية . وهي خطوة جريئة موفقة من اللجنة ، خاصة بعد أن لوحظ بشكل واضح هبوط مستوى بعض الحكام الدوليين .. وقد نجح من هؤلاء الحكام بدرجات متفاوتة : فؤاد جودة واسماعيل اليمني وعبدالسلام الدكرورى وجمال مظلوم .. بالاضافة الى النجاح الملموس لحكام آخرين لم تتح لهم الفرصة في ادارة مباريات دور الـ ١٦ للكأس ، أمثال عبدالسلام الحمامصي وعبدالرازق سالم وعلى حسين .

الادوار الباقية لكأس مصر :

بهذه النتائج أصبحت مباريات دور الثمانية على النحو التالى : الاسماعيلي مع المقاولون بالاسماعيلية .. والاتحاد مع المحلة بالاسكندرية .. والمنيا مع الترسانة بالمنيا .. والاهلي مع الزمالك باستاد القاهرة . والمنتظر إقامة هذه المباريات في الاسبوع الاخير من ابريل بعد انتهاء مباراة العوده لمصر مع مدغشقر في الدور الثاني لتصفيات كأس العالم .. ولابد أن لجنة المسابقات ستراعي اعطاء الاندية التي يشترك لاعبوها في هذه المباراة فرصة كافية للراحة قبل أداء مباريات كأس مصر ..

أما مباريات الدور قبل النهائي فيلعب الفائز من المباراة الاولى مع الفائز من المباراة الثانية .. والفائز من المباراة الثالثة مع الفائز من المباراة الرابعة وتقام المباراتان بملاعب محايدة .. ثم يلتقي الفائزان في مباراة الدور قبل النهائي في المباراة النهائية على كأس مصر باستاد القاهرة .

في مباراة سهلة .. فاز المقاولون على منهور ٦ / ١ في دور الـ ١٦ لكأس مصر للكرة

العواصف أجلت وصول بعثة يد الأهلي من الكويت

وصلت إلى مطار القاهرة الساعة العاشرة صباح أمس بعثة النادى الاهلي لكرة اليد قادمة من الكويت بعد أن اشترك الفريق في مباراة مهرجان اعتزال مساعد الرندى كابتن نادى الكويت الذى لعب المباراة مطعمة ببعض لاعبي الفريق القومي الكويتي . وقد انتهت بالتعادل ٢١/٢١ .. كان مفروضا أن تعود البعثة يوم الاربعاء إلا أن الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الاوليمبية الكويتية ورئيس شرف النادى الاهلي القاهرى استضاف البعثة يوم الاربعاء لتغادر الكويت يوم الخميس . على الطائرة المصرية التي اضطرت الى الهبوط بمطار الأقصر والمبيت بها لأن مطار القاهرة كان مغلقا بسبب العواصف الرملية .. إلى أن فتح صباح أمس ..

بسبب هذا التأخير الاضطرارى وافق اتحاد كرة اليد على تأجيل مباراة سبورتنج والأهلي في الدورى الممتاز التي كان مقررا اقامتها أمس إلى موعد يحدد فيما بعد ..

رسالة مفتوحة إلى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

من أجل استقرار الأمور بنادي الترسانة

في الوقت الذى استشرت فيه الخلافات والاتهامات والتحقيقات في نادي الترسانة بشكل يهدد سير الامور فيه . تلقت « أخبار اليوم » هذه الرسالة المفتوحة الموجهة إلى د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . من المهندس ابراهيم الخليل الرئيس السابق للنادى . ننشرها راجين ان يكون في ذلك خير النادى . [...] لهذا السيل من القرارات المتناقضة ..

السيد د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

ارسل الى سيادتكم هذه الرسالة وهذا النداء وأنا لم يسعدنى الحظ بالتعرف بلقاء سيادتكم من قبل .. والواقع أنني لم اسع إلى لقاء أو طلب موعد لتصريحي الشديد على الا يفهم ذلك على أنني طامع أو طامح في شيء ما في نادي الترسانة .. ولكنني كابن من ابناء هذا النادى تربيت بين جوانبه وقضيت فيه أجمل أيام عمرى وذكرياتي معه هي أغلى الذكريات . وجدت أن من واجبي أن اقول رأيا قد يساعد في تهدئة العواصف والاعاصير التي تجتاح نادينا الحبيب .. ليظل دائما وكما كان من الاندية المتقدمة التي كان اكثر ما يميزها أنه نادى العائلة الواحدة .

ان الموقف الان في يد سيادتكم وانا أعلم علم اليقين ان الوضع محير والقرار صعب .. فالمجلس الموجود الان قد يكون له اسباب في التمسك بكراسي العضوية .. وقد تكون له دفاعاته عما يثار حوله .. والمعارضة ايضا قد تكون لها اسبابها وقد يكون بعض هذه الاسباب من أجل غرض . وقد يكون بعضها من أجل خدمة النادى وارضاء الضمير [...]

من الاغراض الشخصية وحب المراكز والمناصب الزائلة ...

واختصارا لوقت سيادتكم . وحبا في نادى الترسانة العظيم .. وليوجه الله . فانني اقترح على سيادتكم أن تدرسوا هذا الاقتراح :

أن من حق سيادتكم . وقد استقال من قبل الثلاثة الاعضاء المعنيون من قبلكم . ان تبادروا وبمنتهى السرعة — حرصا على نادى الترسانة ووحدته إلى تعيين ثلاثة اعضاء من ابنائه المخلصين لكي يدعموا المجلس الموجود ولكي يحدث التوازن المرغوب في هذه المرحلة الحرجة في تاريخ نادينا .

واقترح على سيادتكم هذه الاسماء الثلاثة . الكابتن احمد محرم وأحمد بهاء الدين ودكتور اشرف الالفي .

وأعتقد أن الاوضاع سوف تهدأ فورا بعد تعيين هؤلاء الثلاثة .. وهم من ابناء النادى المخلصين . وسوف تتاح بعد ذلك للجميع فرصة لالتقاط الانفاس .. [...] دراسة كافة الاوضاع التي بدأت بخلافات في الرأى حول ميزانية ٨٤/٨٥ وقبول البعض لها ورفض البعض الاخر لها .. وحتى تستطيعوا ويستطيع محبو نادى الترسانة . ان يتدارسوا حتى موعد الانتخابات القادمة المواقف بهدوء وبدون تعصب .. ويعرف حينئذ اين الصح واين الخطأ

أكتب لسيادتكم هذه الرسالة . وهذا النداء من القلب .. وحتى لا يحمل لكم التاريخ في يوم من الايام انكم لم تبتموا أو تتداولوا حل مشكلة تهدد ناديا من أقدم الاندية الرياضية في مصر . ألا قد بلغت .. اللهم فاشهد .

إبراهيم الخليل
رئيس نادى الترسانة

الأهلي وبطل كينيا في ختام تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية للطائرة الليلة

يلتقي الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم بصالة أكاديمية الشرطة فريقا الاهلي وترانسبورت بتاليون بطل كينيا في ختام تصفيات المنطقة الخامسة الافريقية للكرة الطائرة التي تمهد لبطولة الاندية الافريقية أبطال الكئوس التي تقام بتونس من ١٠ الى ١٦ مارس القادم ..

يدخل النادى الاهلي هذه المباراة ولديه أمل كبير في الفوز بنتيجة المباراة ليمثل مصر في نهائيات البطولة . خاصة اذا وضعنا في الاعتبار الفارق المهارى والفني الكبير بين لاعبي الاهلي ولاعبي بطل كينيا كما كشفت عنه مباراة أول أمس بين بطل كينيا واثيوبيا . ومما يذكر ان مارشال الاثيوبي فاز عليه في هذه المباراة ٣ — ١ . وكان الاهلي قد فاز على بطل اثيوبيا في أولى المباريات ٣ — صفر وجاءت نتائج الاشواط : ١٥ — صفر و١٥ — ٣ و١٥ — ٥ ..

وكانت المباراة لصالح الاهلي من البداية

يمثل الاهلي في مباراة اليوم اللاعبين محمود فرج وأحمد زكريا واحمد الشموتي ومحمد شعراوى وشعبان خليفة وربيع لوال وجمعة عبد الحميد وطارق فريد وممدوح عبد الرحمن وخالد الشموتي ومدحت كمال وايهاب فخر الدين . يدرب الفريق : هشام بدراوى ويعاونه وجيه حمدى ..

هذا ويتم بعد المباراة توزيع الكئوس على الفرق الثلاثة التي اشتركت في التصفيات

لقطة من مباراة الاهلي ومارشال الاثيوبي في تصفيات المنطقة الخامسة الافريقية للكرة الطائرة

الليلة بالاسكندرية : مصر وتونس

في افتتاح بطولة أفريقيا لتنس الطاولة

تلتقي الساعة السادسة والنصف مساء اليوم بالصالة المغطاة الكبرى باستاد الاسكندرية مصر مع تونس في افتتاح بطولة افريقيا السابعة لتنس الطاولة . وصلت حتى ظهر أمس فرق تونس وتوجو وغانا والصومال

.. وكان قد تأخر في قبرص لسوء الاحوال الجوية بمطار القاهرة فرق نيجيريا وغينيا وبنين وساحل العاج .

يسبق لقاء مصر وتونس حفل افتتاح البطولة ويبدأ بطابور عرض للفرق المشتركة ، ثم يتبادل الكلمات كل من د . ايزانكويا نائب رئيس الاتحاد الافريقي ومهندس حسين صبور رئيس الاتحاد المصرى لتنس الطاولة .. بعدها يعلن عن افتتاح البطولة ويرفع علمها ويلقى أحد اللاعبين المصريين قسم الدورة نائبا عن الفرق المشتركة . ويتم تقديم الفرق المشتركة .

هذا وقد وجه الاتحاد المصرى لتنس الطاولة الدعوة لحضور حفل الافتتاح الى د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، واللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية ، وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة

يمثل مصر في لقاء اليوم مع تونس . لبطولة الرجال : علاء مشرف وسيد متولى واشرف عبد الفتاح وأحمد الدولتلي .. ولبطولة السيدات . منال عنايت وجيهان نصير ومنيمة صادق .

ويمثل تونس . لبطولة الرجال : لطفي محرز الجودى ولطفي محمد بوعرس ومراد محجوب شطا .. ولبطولة السيدات : رجاء صلاح الدين وايمان الشاذلي ومها محمد وفايزة رشيد عيسى .

٤ انتصارات وتعادل واحد في دورى (ب)

في الاسبوع رقم ١٧ لدورى القسم الاول (ب) لكرة القدم أمس فاز البلاستيك على الجمهورية بشبين ٣/٢ واحتفظ بصدارة الدورى برصيد ٢٤ نقطة . كما فاز السويس على دمياط ٢/صفر ليظل الفارق بينه وبين البلاستيك كما هو نقطة واحدة .. احرز هدفي السويس طارق روس في الدقيقة ١٢ من الشوط الأول والدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني .

وفاز غزل شبين على طنطا ٢/١ . واسكو على الكروم ١/صفر .. بينما تعادل القناة والسكة ١/١ بعد مباراة عامرة بالخشونة حتى أن منحت زكريا لاعب القناة اعتدى على زميله على حسني فلم يستطع اكمال المباراة وحاول لاعبو القناة الاعتداء على الحكم الذى انذر ثلاثة منهم .

جهاز الرياضة يحكم قبضته على الانتخابات القادمة

تجربة ماقبل الاعادة أفادت الجهاز في سد الثغرات

كتب — ابراهيم ربيع :

أحكم جهاز الرياضة قبضته على كل الاجراءات الخاصة بانتخابات مجالس ادارة ١٤ إتحادا رياضيا تعقد جمعياتها العمومية في الاسبوع الاول من مارس . باستثناء التنس الذى تعقد جمعيته ٢١ مارس . وقد انتهى كل الاتحادات من تحديد موعد جمعياتها العمومية باستثناء الملاكمة انتظارا لاعتماد مرشحيها . والجهاز في سبيل الانتهاء من ارسال بطاقات الانتخابات بالاشتراك مع الاتحادات — إلى الهيئات والاندية صاحبة حق التصويت في الجمعيات العمومية .

وقد كان عقد الجمعيات العمومية للاتحادات الاربعة عشر قبل حكم القضاء الادارى بالغائها تجربة مفيدة ساعدت الجهاز على سد الثغرات والقضاء على وسائل التلاعب بما يضمن اجراء انتخابات سليمة وصحيحة في الجمعيات العمومية الجديدة لتتوفر للمرشحين والاندية حقوقهم الكاملة . ويتجنب الجهاز أية شكاوى أو طعون تعطل المجالس الجديدة عن التفرغ لانشطتها المحلية والدولية

كانت تلك بداية المناقشة والحديث مع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة واشرف المنشاوى رئيس قطاع البرامج والمتابعة بالجهاز . ورئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات . ثم تطرقت المناقشة

دون التأثر بحكم القضاء الادارى [...] شكاوى بين مرشحيها حول صحة اجراءات الجمعيات العمومية والانتخابات ولكن جهاز الرياضة على استعداد للتحقيق في اية شكاوى أو طعون تمس نزاهة الانتخابات كما حدث مع الاتحاد المصرى للسلاح الذى يحقق الجهاز في الشكاوى التي وصلته من بعض المرشحين عن عدم سلامة اجراءات الانتخابات .

● ألغيت الجمعيات العمومية الاولى لاتحادات كرة القدم والسلة والطائرة والهوكي والسباحة والمصارعة والتجديف والدراجات والبلياردو وكرة اليد بعد حكم القضاء الادارى باشتراك اندية أخرى في جمعياتها العمومية بالاضافة الى الاندية التي كان قد حددها الجهاز . والغيت جمعيات اتحادات التنس والجمباز والملاكمة لنفس السبب بالاضافة الى الشكاوى المتبادلة بين مرشحيها مما حدا بالجهاز للتدخل وابطال جمعياتها . والغيت الجمعية العمومية للاتحاد الفروسية بعد أن ابطل القضاء تزكية مجلس ادارته وادخال مرشحين ثبتت صحة ترشيحهم . اما اتحاد هوكي الانزلاق فقد قرر الجهاز تعيين مجلس مؤقت له لمدة عام حيث لم تتوفر لدى معظم المرشحين لمجلسه شروط الترشيح .

سعيد حشمت
رئيس جهاز الرياضة

اجراءات محكمة للجمعيات المعادة :

● ولأن جهاز الرياضة استفاد من تجربة اجراءات الجمعيات العمومية للاتحادات قبل حكم القضاء الادارى فانه جمع كل المواد — استنادا الى اللوائح — لاجراء انتخابات صحيحة مائة في المائة للاتحادات التي تعاد جمعياتها . وبدأ الجهاز عن أول الطريق بان أصدر نشرة للاتحادات المعنية تتضمن تعليمات بابلاغ الدعوة لعقد الجمعيات العمومية قبل ٢٠ يوما بحد أقصى .. وحددت الأوراق اللازمة والمطابقة لما تنص اللائحة على أن تكون مرفقة بالدعوات وبادر الجهاز بطلب الكشوف الخاصة بالاندية وراجعها للتأكد من إشهارها وفقا لقانون الهيئات

وكانت أكثر خطوات الجهاز تأثيرا وفاعلية تخصيص مندوب أو أكثر يشارك الاتحادات في ارسال الدعوات للتأكد من استكمالها لكل الشروط

تحتل نوعا من الدعاية لبعض المرشحين وقد تمت هذه العملية في المواعيد المناسبة لكل اتحاد . وقد راعى مندوب جهاز الرياضة التأكد من تسليم الدعوات الى مكاتب البريد والحصول على صورة من تسجيلها .

ومراعاة من الجهاز لظروف البريد في توصيل الدعوات إلى الأندية .. فقد تم اضافة ٧ أيام للفترة التي تتوسط ارسال الدعوة ورد الأندية بالترشيح وهي ١٠ أيام كما تنص اللائحة . بشرط أن تكون ردود الأندية قد تم تسجيلها في العشرة ايام المحددة فقط . وقام الجهاز بفرز الترشيحات مع الاتحادات لاعتماد الصحيح منها واستبعاد الباطل ثم أرسل الى الاتحادات بان تبادر باعداد قوائم المرشحين وارسالها مع بطاقات الانتخاب فورا . ولاتنتظر حتى العشرة أيام السابقة لعقد الجمعيات العمومية حتى تعطى للاندية الفرصة للاستعداد لحضور الجمعيات .. وتم ذلك ايضا في وجود لجان من الجهاز التي راعت كذلك ان تحضر عملية ارسال الدعوات بالبريد وتسجيلها .

تعليمات للأندية قبل ويوم الانتخاب

● على الهيئات والاندية ان تتحرى الدقة في ملء استمارات الانتخاب بما يعبر عن رأيها . وان تملأها كاملة دون أى كشط أو ختم أو علامة أو توقيع أو أى اضافة . لان ذلك يبطل الاستمارة ..

وعليها أن تضع الاستمارة بعد ملئها في مظروف مغلق ولا توضع عليه أى علامات .

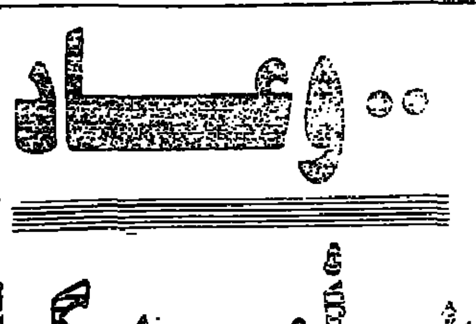
● يرسل هذا المظروف مع مندوب النادى ومعه خطاب تفويض بحضور الجمعية العمومية من مجلس ادارة النادى .. على أن تتوفر في المندوب الشروط التي تنص عليها اللائحة .. ولا بد من اعتماد خطاب التفويض من رئيس مجلس ادارة النادى أو المدير المتفرغ .

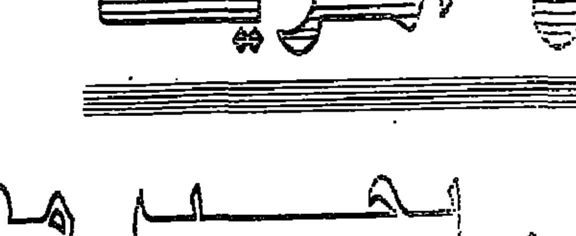
● يحضر مندوب عن جهاز الرياضة عملية التصويت لانتخاب مجلس الادارة . كما يحضر عملية الفرز التي تقوم بها لجنة خاصة من الاتحادات .. وسوف يكون الفرز علنيا أمام أعضاء الجمعيات .

● جهاز الرياضة غير مسئول عن عدم وصول استمارات الانتخابات الى الأندية أو وصولها متأخرة عن الموعد المحدد .. واذا حدث ذلك يكون لمندوبي هذه الأندية حق [...] دون الاشتراك في عملية الانتخاب

هكذا صدر بالأصل

حكايات كتب و حكايات الأدب — يقدمها : نبيـــل أباظـــة





.. وعاد من أمريكا .. يحب مصر أكثر !

● ● هو نفسه يعترف أن كتابه ليس .. كتابا ! .. ويقول مصطفى أمين في مقدمة الطبعة الثانية من كتابه « امريكا الضاحكة .. زمان » أو مذكرات طالب مفلس في الولايات المتحدة : ان الكتاب « ريبورتاج » صحفي عن مشاهداته في امريكا قبل الحرب . وأن هذا « الريبورتاج » ليس برهانا على تمكن مصطفى أمين في اللغة والنحو والصرف والاعراب . بل اسلوب صحفي سهل . في عصر تحرك وتسارع كل مافيه حتى الالفاظ ! ● ●

مصطفى أمين
أمريكا الضاحكة .. زمان
مذكرات طالب مفلس في الولايات المتحدة

قدم مصطفى امين هذا الكتاب لاول مرة منذ [illegible] سنة . وأيامها ظن عندما سافر لاول [illegible] الى امريكا انه كريستوفر كولومبس سيكتشف [illegible] المتحدة ! وكان معه حق في هذا الاعتقاد . [illegible] لم تكن امريكا معروفة لبلاد العالم القديم . [illegible] في هذه البلاد لايعرفون الكثير عن [illegible] . كانوا يعرفون اسم آل كابوني رئيس [illegible] الشهير . ولايعرفون اسم مستر هوفر [illegible] الولايات المتحدة !

[illegible] مصطفى أمين الى امريكا لاول مرة [illegible] وكان مفلسا لكن عقله كان مفتوحا مثل [illegible] ولم يحشر هذا العقل بمظاهر المادية [illegible] التي كانت تطفو على سطح الحياة [illegible] فتح عينيه ليشاهد كل شيء . وجعل [illegible] كومبيوتر . يناقش هذه المشاهدات [illegible] ويرجعها الى أسبابها الحقيقية لم يلتقط [illegible] مصطفى امين صورة فوتوغرافية لامريكا [illegible] نفسه مثل ارطيب واستخدم جهاز [illegible] في النهاية هذا الكتاب الذي هو [illegible] سليمة لشكل امريكا وحياة [illegible] ما قبل الحرب .

[illegible] المميز يروي مصطفى امين [illegible] الى امريكا على ظهر باخرة من ميناء [illegible] وكيف ارتدى لاول مرة في حياته [illegible] بدلة سموكن ذلك لان التقاليد الانجليزية في الباخرة الانجليزية كانت توجب ان يرتدى المسافر بدلة اسموكن اثناء تناول العشاء .. ومن مقلب الى اخر تمضي رحلة مصطفى امين على الباخرة ولاينسى ان يشير الى حادث تعرض الباخرة لبعض الامواج العالية وكيف سقط من على مقعده فوجد نفسه بين ذراعي امراه واغمض عينيه - مستمتعا بهذه السقطة - لكنه عندما فتح عينيه - وياللهول كانت عجوزا في الخمسين من عمرها .. احدى عينيها عوراء والعين الاخرى حولاء .. وكان تاثير المشهد على نفسه اشد من مفعول محلول النشادر ! يقول عنها : لم يكن في فمها الا سنه واحدة . لعلها نصب تذكارى اقيم لذكرى الاسنان الراحلة !

واطرف - واذكى - مافعله مصطفى امين في هذا الكتاب انه لم يستخدم ضمير المتحدث ليروى ذكرياته كمسافر كان يقول فعلت كذا . وشاهدت كيت ولكنه اطلق على نفسه اسم « صاحبنا » ومضى يروى ماحدث لصاحبنا هذا باسلوب ساخر . وبعد فترة تكتشف انه لجا الى هذه الطريقة ليستطيع ان يسخر كما يشاء من « صاحبنا » وهكذا يكون اكثر حرية من ان يتندر او يسخر من نفسه بطريقة مباشرة !

ورغم أن « صاحبنا » كان طالبا وكان مفلسا . الا انه تجول وعاش في كل مكان استطاع الوصول اليه في امريكا حتى الاماكن المقتصر دخولها على اصحاب الملايين ! وعن خلال مشاهداته ومغامراته استطاع ان يرسم لنفسه . ولقارئه . صورة رائعة وطريفة عن الانسان الامريكي وعن امريكا ايامها . فهو يقول : كل شيء في امريكا يتكلم بلغة الارقام قيمة الرجل بما يملك وقيمة الكتاب بالمبلغ الذى بيع به . وقيمة الفيلم بمقدار دخله وقيمة الممثل بما يدرج اسمه على شباك التذاكر .

أما عن الامريكي فيقول : يمتاز بانه قادر على ان يصبح صديقك بسرعة غريبة . ما يكاد يعرفك حتى يخبطك على ظهرك ويقول لك « ياولد » ويشعرك كانه صاحبك منذ عشرات السنين . يحبك ويفكر فيك ويتمنى لك النجاح والتوفيق . لكنه لايؤدى لك ثمن الصداقة فهو يجمع اصدقاءه كما يجمع طوابع البريد . ويحكون ان امريكيا راى صديقا له يغرق في البحر فوقف على الشاطئ يقول اسف . هذا صديق عزيز اعرفه منذ عشر سنوات . لكنه لم يفكر في أن يقفز الى البحر لينقذه !

وقد انتقل نبض السرعة التي كانت ومازالت ايقاع الحياة الامريكية الى اسلوب « صاحبنا » في عرض مشاهداته في امريكا . فالجمل تكاد تقفز من الصفحات والكلمات تتواثب بين السطور : حتى تترك قارئها مدهوشا متقطع الانفاس . من سرعة التعبير ورشاقته .

ويقول مصطفى امين انه زار امريكا ستة وعشرين مرة « زارها كشاب وزارها كشيخ . زارها وهو مفلس وزارها عندما كان يستطيع أن يقيم في افخر فنادقها وعاش فيها وهي تضحك وعاش فيها وهي تعبس . وراى امريكا وهي في سن الشباب وراها وهي عجوز تملا وجهها بالمساحيق . وعاش فيها سنوات الازمة وعصور الرخاء وقد اعجبه في المواطن الامريكي عشقه للعمل . فهو يعطى كثيرا لياخذ كثيرا اذا تولى عملا عشقه وتنافس فيه . وجدنو ابتكر هو طموح يهوى الاجمل والاكبر والاضخم والاغنى في كل شيء لايقنع بالقليل ولايرضى بالحياة المتواضعة الراكدة .

ولم ينس مصطفى امين حتى هو طالب انه صحفي :

فما أن وطئت قدماه ارض امريكا حتى اشترى خمس صحف يومية . ليعطى بعد قراءتها تفرقة طريفة توضح الفارق بين القارىء المصرى والقارىء الامريكي فيقول : القارىء المصرى العادى اول مايقرأ في الصحيفة اخبار الوفيات حتى لو لم يكن حانوتيا او طبيبا وبعض القراء يقرأ اسعار البورصة ليتعرف ماهو النزول وماهو الصعود حتى وان كان كل مايملكه من حطام الدنيا زهو ربع فدان محجوزا عليه لسبعة بنوك .. أما القارىء الامريكي الحدى فاول مايقرأ في الصحيفة الفكاهات ونوادر ميكي وسلوس ! كذلك يهتم الامريكان بالالعاب الرياضية حتى ان الناقد الرياضى يعد اغلى الكتاب اجرا في بلاد العم سام .

والتقى صاحبنا بوليام راندولف هيرست ملك الصحافة وكان يمتلك ٣٥ صحيفة يومية خلاف المجلات ويمتلك الى جانبها خمسين مليون دولار . كما كانت تساوى أيامها ! .

وساله صاحبنا عما اذا كان قد كون ثروته هذه من الصحافة ؟ فاخبره ان والده مات وترك له عشرة ملايين من الجنيهات لاغير ؟

وهز راندولف هيرست راسه احتقارا لهذا المبلغ التافه وقال له

- مقيمة عشرة ملايين جنيه ؟!

وهز صاحبنا راسه ايضا أسفا على « الغلبان هيرست » الذى لم يترك له والده سوى عشرة ملايين جنيه !

ولقد نجح مصطفى امين في ان يجعل من هذا الكتاب متعة حقيقية ذلك انك وانت تقرأ سوف تفهم وتضحك ايضا باستمرار ولذلك من الصعب ان اروى لك حكاية من الحكايات العديدة التى قدمها في كتابه . فالحكاية لابد ان تجر خلفها حكاية ثانية ثم حكاية ثالثة وهكذا لقد جعل كتابه بمنتهى الذكاء مثل « شلة الصوف » لايمكن ان تشد طرفها الا وتجد نفسك متورطا في شد باقى الخيوط حتى تصل الى النهاية ! وهذا الكتاب لايمكن ان تبدأ فيه وتتركه قبل أن تكمله !

ثم ماذا ؟

لكل رحلة نهاية وكان لابد ان يعود صاحبنا الى بلاده . فماذا حدث ؟ وكيف كان تأثير بلاد العجائب عليه ؟ يقول بصراحة : رجع صاحبنا الى بلاده حائرا تتقاذفه ثقافتان . تشده من احدى يديه تقاليد عتيقة وحياة ساكنة هادئة وتجذبه عن يده الاخرى حياة متحركة مرحة تتجدد كل لحظة . وقد احب صاحبنا امريكا لكنه قبل ذلك احب بلاده . وماالحب الا للحبيب الاول ! وهكذا لم يترك امريكا مجنونا بكل شيء فيها . ولم يتزوج امريكية لانه يؤمن بان الفتاة المصرية تستطيع لو ارادت ان تكون خير الزوجات ولم يخلط كلامه باللكن ذالامريكية لانه يعتقد أن اللغة العربية تستطيع في ببساطتها ان تؤدى كل المعانى . ولم يعد الى بلاده يقول لاهلها انكم متاخرين جاهلون واقفون نائمون بينما اهل امريكا يتقدمون ويتعلمون ويتحركون ويستيقظون .

رجع صاحبنا الى مصر يتمنى لو ان بلاده استفادت باجمل ماق بلاد العم سام : واحتفظت لانفسها باجمل مافيها دون اكثر الاشياء الجميلة في بلادنا .

كلمات باقية

« إسلوبي في الفكاهة أن أقول الحقيقة .. فهي أحلى فكاهة في العالم »

« برنارد شو »

● المنهج الإسلامي . كيف ؟


جعفر نميري

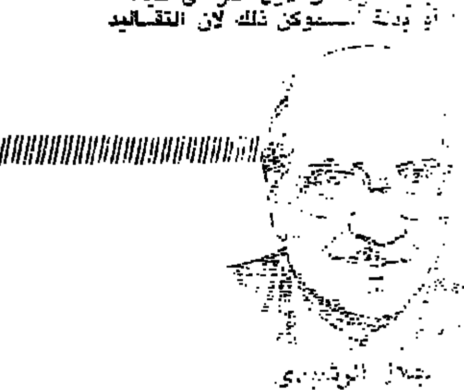
صدر هذا الاسبوع الكتاب الثاني للرئيس السوداني جعفر نميرى في سلسلة الكتب الاسلامية .. الكتاب الاول عنوانه النهج الاسلامي . لماذا ؟ ..

● الصورة الأدبية تاريخ ونقد

دراسة جيدة يقدمها الدكتور علي علي صبح رئيس قسم النقد والادب بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر يؤرخ فيها للصورة الأدبية عند نقاد العربية القدماء . وكذلك في الأدب الحديث .. كما يبين كافة معالم الصورة الأدبية .. منابعها وعناصرها وخصائصها والغاية منها .

ثمار من حدائق المعرفة

[illegible] ثلاثة جوانب [illegible] يهتم بالعلم [illegible] التراث .. وجانب [illegible] جوانب يقدم المؤلف [illegible] كامل عبد الصمد هذا الكتاب



جلال الرشيدي

● مجلة جديدة للجرائد المحلية

[illegible] صوت المنيا . انها عينة من [illegible] تصدر بعيدا عن القاهرة . [illegible] المحلية مكملة العدد . وبجانبها ٦٦ [illegible] مجلاتها غير الدورية . وكلها تفسح [illegible] المواهب الصحفية المنتشرة في مدن [illegible] .

[illegible] هذه الجرائد والمجلات الاقليمية .. [illegible] والتعليم والاتصال التابع لهيئة [illegible] مؤتمرا يضم حوالى ٨٠ صحفيا [illegible] ومن خلال هذا المؤتمر [illegible] الصحافة [illegible] العمل ككل الخبرات من مدينة الاعلاميين في القاهرة مع الزملاء العاملين في مراكز النيل بالاسماعيلية في اعداد هذا المؤتمر الذى حقق نتائج ملموسة عند اشتراك الوزير صفوت الشريف والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات في جلساته

فقد اتفق الجميع على ان تكون الصحيفة المحلية مؤسسة فكرية يكون لها دورها الفعال في تنشيط كل وسائل الاتصال الجماهيرية بكل الطرق المباشرة وغير المباشرة .. وهكذا تنظم هذه الصحف الندوات والمحاضرات والمعارض . ومن هنا تتحول من مجرد نشرة مطبوعة الى مصدر [illegible] فكرى .

[illegible]

أخيرا .. تعود الأوبرا إلى القاهرة

يتم فى احتفال عالمى صباح يوم ٢٧ مارس القدم وضع حجر الاسلس لدار الاوبرا الجديدة ، التى تقام بارض المعارض بالجزيرة .. والتى يتكلف انشاؤها مبلغ ٣٠ مليون دولار كمنحة مالية لا ترد من الحكومة اليابانية .



وزير الثقافة
حول المشروع الى حقيقة

وقد اختير لهذا المشروع موقع ممتاز داخل منطقة ارض المعارض ، مركز السادات الحضارى ، ويربط بين محافظتى القاهرة والجيزة ، وفى مواجهة ميدان سعد زغلول وعلى ارض مساحتها ٣٠ ألف متر تشمل المبانى واماكن الانتظار والحدائق والميادين الخاصة التابعة للجنة الجديدة .

ويعتبر المبنى الجديد بمستوياته الرئيسية .. متعدد الأغراض . فاضافة الى صلاحيته لتقديم الاوبرات والحفلات الموسيقية .. والكورال والعروض السينمائية . يمكن استعماله كقاعة اجتماعات للمؤتمرات العامة التى تقام فى مصر .. بعد ان روعى فى تصميم المبنى توفير عشرة مداخل ومخارج منفصلة لجميع الاغراض .. اضافة الى اماكن لانتظار السيارات تتسع لما يقرب من ٢٥٠ سيارة لجمهور المشاهدين .

وتم الاتفاق على ان يقوم الجانب اليابانى بانشاء الدار بمحتوياتها من المنحة المقدمة بمعرفتهم .. وان يقوم الجانب المصرى بتقديم الموقع المعترض للمشروع حتى منسوب الارض على نفقة وزارة الثقافة ، على ان يتم تنفيذ المشروع بالكامل على مدى ٣٩ شهرا .

وكان قد بدء التفكير فى انشاء دار اوبرا جديدة فى بداية الستينات حيث ان دار الاوبرا القديمة والمشيدة مؤقتا فى عام ١٨٦٩ كانت قد تهالكت .. حيث وضعت بالفعل تصميمات ابتدائية للمشروع بمعرفة مهندس ألمانى متخصص فى انشاء دور الاوبرا تم ترشيحه عن طريق هيئة اليونسكو .

وبعد عدة مراحل من التقدم والتوقف تم حريق الاوبرا فى عام ١٩٧١ وبعدها دخل المشروع مرحلة الدراسات المتعددة الى ان تقرر اختيار المكان الاساسى لانشائها فى موقع ارض المعارض وذلك بناء على رأى لجنة القاهرة فى عام ١٩٧٨ والتى قررت انشاء مركز السادات لحضارة الانسان بارض المعارض بالجزيرة ، على ان يكون مشروع دار الاوبرا الجديدة احد عناصر مكونات مركز السادات الحضارى .

* * * *

الوزير العاشق يعود فى رمضان

سميحة أيوب ... بتقديم مسرحية ، الوزير العاشق ، خلال شهر رمضان ...

... عودة سميحة الى القاهرة ... عبد الله غيث ... تصوير مسلسل جديد

سميحة أيوب ... هذا الاسبوع ... عبد المجيد ... الفنى للمسرح القومى



نبيلة عبيد ومحمود ياسين .. وأيام فى الحلال

« العصب الخامس » فى حياة نبيلة عبيد

تصورت نبيلة عبيد ان حالة الصداع التى تعانى منها سببها عيناها .. اكتشف الاطباء أخيرا انها تعانى من العصب الخامس نتيجة التوتر والقلق .

رغم الصداع تمثل نبيلة بطولة فيلم « موعد مع القدر » قصة يوسف جوهر واخراج محمد راضى امام محمود ياسين الذى مثلت معه أخيرا فيلم « أيام فى الحلال » عن قصة احسان عبد القدوس واخراج حسين كمال .

تقول نبيلة ان محمود ياسين فى هذا الفيلم يذكرها بادوار كلارك جيبل حيث يمثل شخصية أكبر من سنه الحقيقى ويؤدى دوره « بتكنيك » جديد فى الاداء أيضا

مع المخرج حسين كمال تمثل نبيلة أيضا فيلم « سارق » للعقاد وفيلم « الكونية » .

ومع المخرج على عبد الخالق تمثل نبيلة عبيد فيلم « موعد مع القدر وفيلم « شادر السمك » ثم فيلم « الحنكيش » .

زوجان امريكيان مع الاوركسترا السيمفونى المصرى !

يحضر هذا الاسبوع الى القاهرة الثنائى .. ماكنزى - وير - عازفا الكلارينت والبيانو ليقدما عدة عروض موسيقية فى القاهرة والاسكندرية . ويستضيفهما « الكنسرفتوار » المصرى لتقديم عرضا تعليميا لدارسى المعهد .. كما يشترك الن وير فى عزف منفرد على الكلارينت مع الاوركسترا السيمفونى المصرى بقيادة يوسف السيسى يوم ١٥ فبراير .

الثنائى زوجان منذ عام ١٩٧٨ وقد اشتركا فى عدة مسابقات دولية للموسيقى وحصلا على جوائز عديدة فى الموسيقى .. من بينها الجائزة الدولية لبيرانز لموسيقى العزف بنابسبورج .

قراءات

● كلام عجيب ولكنه مفيد ذلك الذى اعلنه زعيم الصين القوى دنج هسياوبنج . فقد قال انه لايهم لون القط مادام يصطاد الفئران بنجاح . والمعنى هنا واضح جدا . فهو يقول انه لايهم ان يكون القط اشتراكيا ماركسيا لينينيا او انفتاحيا رأسماليا غربيا . المهم ان يصطاد القط الفئران . اى ان المهم للصين ان تختار السياسة التى تحقق لاقتصادها اكبر نجاح ولشعبها اكبر قدر من الازدهار ..

● ولايعنى ذلك ان الصين سوف تتخلى بين يوم وليلة عن المبادىء الماركسية التى تطبقها منذ نجاح ثورة ماوتسى تونج . ولكن المعنى الذى يريده زعيم الصين القوى دنج ان الصين يجب الا تحبس نفسها فى قوالب جامدة من الايديولوجية الماركسية اللينينية التى مضى على تطبيقها قرابة سبعين عاما . وان الناس لايمكن معاملتهم مثل قوالب من الشمع تتحرك وتأكل وتلبى الاوامر ..

● ونظرية استخدام القط الذى ينجح فى اصطياد الفئران بغض النظر عن لونه سواء كان احمر اشتراكيا او ازرق رأسماليا هى فى لغة السياسة ما يسمى بالبراجماتيزم وفى الاصل اليونانى نجد ان كلمة براجما معناها الشىء الذى يتم انجازه . وفى حالة القط الذى يتحدث عنه الزعيم الصينى معناها ان القط الذى تستخدمه يجب ان يصطاد الفئران . فهو ليس قطا للتسلية او الزينة . ومعناها فى الاقتصاد البراجماتى انه الاقتصاد الذى يعطى النتيجة المطلوبة وليس عكسها ..

● والبراجماتيزم فى الفلسفة معناها أن تختبر جميع نواحى النظرية بحيث يؤكد التطبيق العملى صحة النظرية . ومعناها فى الحياة أن تكون رجلا عمليا واقعيا . والاتركب رأسك وتحاول ان تنطح الصخر وانت تعرف جيدا ان راسك سوف يتحطم على هذه الصخرة . والبراجماتية فى السياسة معناها ان تتبع الدولة الطريق الذى يؤمن لها مصالحها والاتتمسك بخط واحد اذا تعارض ذلك مع اهدافها النهائية ..

● ولاشك ان الصين جربت طويلا القط الاحمر الانغلاقى الذى يجلس فوق قمة الهرم وحده والذى كان يهوى عبادة الفرد . ولكن هذا القط لم ينجح فى اصطياد فئران كثيرة . ولهذا قررت ان تجرب قططا اخرى ذات الوان اخرى عليها تكون اوفر حظا فى عملية صيد الدولارات والعملات الصعبة الاخرى لتطوير اقتصادها ..

● وأفضل مافى الاشتراكية انسانيتها ووقوفها ضد الجشع والاستغلال . ولكن اسوأ ما فيها الكسل والتواكل وحكم الفرد وضعف الانتاج . واجمل ما فى الرأسمالية الادارة الناجحة ووفرة الانتاج والحرية . واسوأ ما فيها الفوارق الكبيرة بين الاغنياء والفقراء . وأفضل نظام فى العالم هو ذلك الذى يجمع بين انسانية الاشتراكية والحرية والنجاح فى الادارة الرأسمالية ..

كمال عبد الرءوف

بعد التنازل لتظهر فى القاهرة دار أوبرا جديدة

يعود محمود مرسى الى السينما !

كتبت : سنية نجيب

على مدى اسبوعين كاملين تفرغ الفنان محمود مرسى ليتردد على معهد الموسيقى العربية لدراسة العزف على « القانون » على يد عازفة القانون « مايسة عبد المنعم » حتى يستطيع ان يؤدى دوره فى فيلم « حد السيف » وهو اول فيلم يعود به محمود مرسى الى استوديوهات السينما من جديد بعد غياب اكثر من ١٢ عاما .

الفيلم يدور حول مشكل الموظفين من خلال وكيل وزارة فى احدى المصالح الحكومية يرفض الحصول على اى رشوة او هدايا او استغلال منصبه فى الوقت الذى يمر بظروف مادية صعبة نتيجة لزواج ابنته وتكاليف الزواج وكانت لديه هواية العزف على القانون واثناء ذهابه الى شارع محمد على لاصلاح آلة القانون تعرفت عليه راقصة محترفة واعجبت بعزفه وطلبت منه ان يصاحب فرقتها كعازف للقانون وامام ظروفه المادية يضطر للموافقة ويذهب صباحا الى مكتبه كوكيل وزارة وفى المساء يعزف فى الفرقة الموسيقية وراء راقصة شارع محمد على .

وواجه الفيلم مشكلة اثناء تصويره عندما اكتشف . عاطف سالم ، مخرج الفيلم ان قصة الفيلم مشابهة الى حد كبير بقصة فيلم الموظفون فى الارض اخرجه نجوى فؤاد بطلة ومنتجة الفيلم على ايقاف الفيلم لتغيير كثير من احداثه حتى لو كلفها اكثر من ... الف جنيه وتم تكثيف تصوير المشاهد التى صورت من قبل .

محمود مرسى هو رابع فنان يتحول الى موسيقى فى افلام تم تصويرها اخيرا .

سبقه من قبل ، نور الشريف ، عندما تدرب لمدة شهر كامل على العزف على الناى ليؤدى دوره فى فيلم « الزمار » ايضا اضطر « محمود عبد العزيز » الى ان يقضى ٦ ساعات يوميا داخل الاستديو للتدريب على الغناء حيث تطلب الدور الذى يقوم به فى فيلم « الكيف » ، ان يكون مطربا محترفا كذلك تدرب احمد زكى على الطبلة قبل تمثيل دوره فى فيلم « الراقصة والطبال » .

* * * * * *

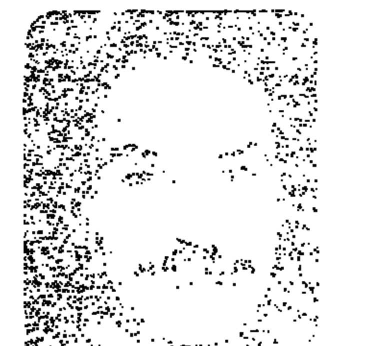
عادل امام يعود للبلياتشو

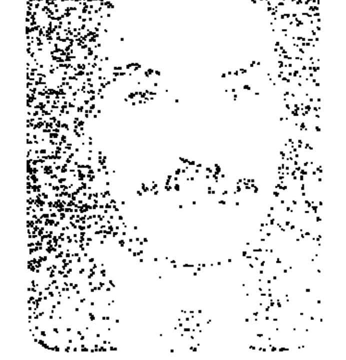
عادل امام .. يتفرغ هذا الاسبوع لاعادة بعض مشاهد سبق ان صورها ضمن احداث فيلم « البلياتشو » اكتشف مدير التصوير السينمائى ...

محمود مرسى عازف القانون ويونس شلبى مستمعا

مكتب فنى لادارة السيرك القومى

تم تكوين مكتب فنى لادارة السيرك القومى .. اختار وزير الثقافة عبد الفتاح شاذلى مقررا للمكتب الفنى الجديد واحمد سالم مدير عام السيرك امينا للمكتب ، الذى يضم من بين اعضائه الصحفيين امال بكير غير سبعة من بين الفنانين فى السيرك .



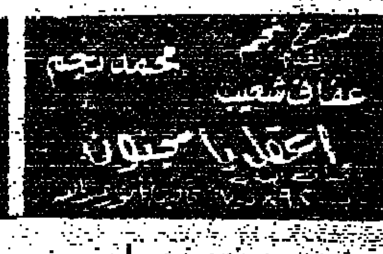


عزت العلايلى

يطارده الحسد .. بسبب هذا الدور !

يسافر عزت العلايلى وشريهان والمخرج حسين كمال هذا الاسبوع الى الفيوم لتصوير أول مشاهد فيلم « قفص الحريم » عن قصة مجيد طوبيا ... الفيلم يتناول نظرة الرجل الشرقى للمرأة .. والتى لا تتغير مهما اختلفت الظروف والاجيال .. فهى نفس النظرة المسيطرة على عقول الرجال .

عزت العلايلى يقوم بدور جديد . وهو دور العمدة المزواج .. له ابنة تذهب الى الجامعة ومع ذلك تصطدم دائما بتفكير الرجال الرجعى فى علاقتها بصديقها واستاذها فى الجامعة وتستمر التضحية من جيل الى جيل .



حكمنا نضد الأصل

هكذا عند الأصل

حوادث وقضايا

يقدمها :
محمود صلاح

حبس مدير رفض دفع نفقة مطلقته !

إمتنع مدير احدى الشركات عن دفع متجمد نفقة مطلقته فقضت المحكمة بحبسه شهرا . صدر الحكم برئاسة القاضي أحمد أبو السعود وامانة سر خالد محمد علي .

وكانت مهندسة قد طلبت من المحكمة الزام مطلقها المدير بدفع نفقتها وقالت انها حصلت على حكم ب ٢٠٠ جنيه نفقة شهرية . لكن الزوج امتنع رغم ثرائه حتى تجمد لها مبلغ ٣ آلاف جنيه .

وأمام محكمة بندر الجيزة للأحوال الشخصية رفض المدير دفع النفقة فعاقبته المحكمة بالحبس شهرا . وقالت في حيثيات الحكم : اذا امتنع الزوج عن دفع ما أمر به فانه يحبس شهرا عملا بالمادة ٢٤٧ من اللائحة الشرعية .

اتهام شقيق ممثلة معروفة فى قضية سرقة

الاسكندرية ـ منير المسيري

تم ضبط شقيق ممثلة معروفة تخصصت في ادوار الاغراء لاتهامه بسرقة جهاز تسجيل من مستشفى بالاسكندرية . شقيق الممثلة عمره ٥٥ سنة وكان يعالج بالمستشفى من ادمان الحبوب المخدرة وأثناء خروجه من المستشفى سرق جهاز تسجيل خاصا باحد النزلاء . وبينما كان يحاول بيعه في سوق المنشية اشتبه فيه المقدم مجدى ابو قمر والرائد محمد سلمى . فاعترف بسرقة الجهاز لحاجته للمال لشراء الحبوب المخدرة ولرفض شقيقاته الثلاث اقراضه نقودا .

كان شقيق الممثلة يعمل في تجارة المقاولات لكنه أدمن تعاطى الحبوب المخدرة وهجر عمله مما أدى الى فشل زواجه الأول وهجرته زوجته ومعها أولادها فتزوج من أخرى هجرته أيضا لنفس السبب .

وأدخلته احدى شقيقاته المستشفى ليعالج من ادمان الحبوب المخدرة على نفقتها . لكنه اتهم في قضية السرقة وأحيل الى النيابة للتحقيق معه .

عاطل يخطف ممرضة فى دمنهور ويحاول قتلها عندما قاومته !

البحيرة ـ لطفى عبدالشافى

تلقى العقيد عبدالمنعم الحيوى مأمور قسم شرطة دمنهور بلاغا من ممرضة بمستشفى حميات دمنهور وعمرها ٢٠ سنة قالت فيه ان شخصا مجهولا هاجمها في طريقها للذهاب الى المستشفى ليلا . ثم كمم فمها وحملها بالقوة الى منطقة بعيدة عن المارة وحاول الاعتداء عليها .

قاومت الممرضة وأخذت في الصراخ فاستل العاطل سكينا من ملابسه وطعنها عدة طعنات في رأسها ورقبتها ثم فر هاربا !.

اهتم العميد حسن جبريل مدير البحث الجنائي بالبلاغ . وطلب من الرائد حسام الصيرفي والنقيب بهاء سلمان سرعة ضبط المتهم . وكشفت التحريات التي أشرف عليها العقيد أحمد صالح العبد رئيس المباحث الجنائية عن شخصية المتهم وتبين انه عاطل ومسجل كلص في حوادث سرقة مختلفة . تم القبض عليه وأمر عاطف مدير النيابة بتقديمه محبوسا الى جلسة محاكمة عاجلة .

الكنز .. قنبلة من مخلفات الحرب العالمية !

السويس ـ يوسف الجنايني

بينما كان جنايني مدرسة فيصل الاعدادية بالسويس يعمل في زراعة بعض الزهور . اصطدمت الفأس بجسم صلب اعتقد الجنايني أنه « كنز » .

تجمعت الطالبات حول الجنايني وعندما انتقل العقيد فوزى عبدالمنعم مأمور قسم فيصل الى المدرسة . اكتشف أن « الكنز » عبارة عن قنبلة من مخلفات الحرب ، طلب اللواء عبدالسيد منصور مدير الأمن احضار خبير مفرقعات تولى ابطال مفعول القنبلة التي تبين أنها من مخلفات الحرب العالمية الثانية .

لغز اختفاء زوجة الطبيب !

كتب ـ النابغة السعدى :

مأساة يعيشها الأب والام ..

مصيبة نزلت على الأبوين .. والمصيبة في كلمتين .. صباح يوم العيد .. من ستة أشهر خرجت ابنتهما العروس .. من بيت زوجها الطبيب .. ولم تعد .. ولم يعثر عليها ..

والقصة منذ البداية يرويها الأب الحزين ..

في ابريل الماضي .. جاءني شاب قدمته ابنتي التى تعمل مدرسة لغات باحدى المدارس الاجنبية بانه طبيب باحدى الشركات جاء يطلبها للزوج . وقالت لامها .. انه تعرفت به منذ شهور وتحابا .. واتفقا على الزواج واستجبت لرغبتها .. فهى التى اختارته .. وهى ليست صغيرة عمرها ٣٠ سنة ومثقفة حاصلة على بكالوريوس في العلوم .. ودكتوراه في اللغات .. ووافقت على الفور فإن الأب لا يسعده الا ما يسعد اولاده .. لكن الذى حيرني هو اصراره على ان يتم عقد القران في نفس اليوم .. واستجبت لرغبته واخطرت المأذون والشهود وتم عقد قرانه عليها وقال الطبيب : انه لا يملك مالا .. ولن يدفع مهرا لابنتي .. انه يقيم مع امه في شقة في مصر الجديدة وكل مايملكه حجرة نوم .. وقد اتفق معها على ان تشترى هي حجرة النوم .. وفي صباح اليوم التالى ذهبت ابنتي الى البنك وسحبت من رصيدها الفين من الجنيهات .. اشترينا حجرة النوم بالف وخمسمائه والباقي اشترت به ملابس لها .. وذهبت معه الى الشقة بمصر الجديدة .. وكانت تتردد علينا كل ثلاثة أيام لانها لا تقدر على فراق أمها .. وكانت سعيدة ولا تشكو من أى شيء ومضى شهر حتى جاءنا مساء يوم العيد يخبرنا باختفاء زوجته ويقول انها أخذت منه في الصباح ثلاثين جنيها .. وخرجت لشراء طلبات .. ولم تعد !!

وعندما ذهبت امها الى بيته مساء اليوم التالى .. سلمها ملابسها ومصوغاتها ودبلة زواجها وكانت قد تركتها فوق سريرها قبل ان تغادر البيت .

ويستطرد الاب.. وحيرني صمته وعدم اهتمامه وأنه يعيش حياته العادية .. يذهب الى عمله .. ويعود الى بيته .. كأنه لم يفقد عروسه بعد شهر من الزواج .. وعندما سألته .هل أبلغت الشرطة أو النيابة ؟! اجابني بأنه تقدم بشكوى الى نقطة منشية البكرى .. وعندما ذهبت الى هناك .. تبين لى .. كذب ادعائه !. وبدأت أشك في أن له يدا في اختفاء زوجته .. وتقدمت ضده ببلاغ الى النائب العام .. ووزير الداخلية اتهمه فيه بانه أخفى ابنتي .. وأحالت النيابة بلاغي الى القسم الذى قرر استدعاء الطبيب لسؤاله عن واقعة اتهامه له .. فانكر انه يعرف أى شيء عنها ..

العروس .. أين اختفت ؟

وقرر بانه (ربما خطفها بعض الشبان)

ويقول الاب : اكاد أجن من موقف الزوج .. ان شكوكي نحوه تمزقني .. ان ابنتي عملت مدرسة في السعودية .. وعادت ومعها رصيد من المال .. انني اعرف ان لها في البنك الاسلامي احد عشر الف جنيه ونصف .. ولكن لم أتوصل الى رصيدها الآن ؟!

واستمعت النيابة الى شهادة الجيران .. الذين شهدوا في التحقيق بأن سمعوا مشاجرة صباح يوم العيد بين الطبيب وزوجته .. ثم سمعوا طرقات عنيفه على الابواب .. وساد الصمت الشقة بعد ذلك ..

يقول المقدم محمد الخوانكى رئيس مباحث مصر الجديدة .. عندما سألته (أخبار اليوم) عن سر اختفاء زوجة الطبيب ـ انه ليس في الأمر جريمة .. وأن اتهام الاب للزوج لم يقم على دليل او شبهة تشير اليه .. والا ما كنا نتركه .. فالاصحة لما يزعمه الاب المصاب في غياب ابنته .. وقد دلت تحرياتنا بان أم الطبيب عادت عن السعودية صباح يوم العيد .. وفوجئت بوجود الزوجه في شقتها التى تركتها لابنها الطبيب قبل سفرها .. وتشاجرت معه . لانه تزوج بدون رأيها وعلمها .. وانه أقام مع زوجته في شقتها المكونة من حجرتين وصالة .. كانت قد خصصت حجرة لها .. وحجرة له .. وانها طلبت منه أن يترك الشقة مع زوجته .. فتركت الزوجه الشقة وخرجت .. ولم تعد ... وتركت ملابسها ومصوغاتها فوق السرير .. وقد كثفنا الجهود للبحث عنها في كل مكان ..

ويبقى سؤال حائر .. ننتظر الاجابة عليه .. اين اختفت زوجة الطبيب ؟! وكيف تختفي شابه عمرها ثلاثون سنه .. ومثقفة .. هل ابتلعتها الارض .. أم حملها صاروخ والى القمر .. سته أشهر مضت منذ أن اختفت .. ولاحس .. ولا خبر » ؟!

تعويض لرئيس مجلس ادارة بعد اتهامه بشكوى كيدية

قضت محكمة جنح الدقي برئاسة صفوت طرة بتعويض مؤقت واحد وخمسين جنيها على اثنين من المنتفعين باستصلاح الأراضي .

وكان أحمد لطفي الصاوى رئيس مجلس ادارة استصلاح الأراضي بمنطقة غرب القشن قد اقام دعوى على اثنين من منتفعي الاستصلاح قال :

انهما تقدما بشكاوى ضده الى المسئولين في الوزارة بأنه ينتحل شخصية شقيقه المتوفى وانه غير حاصل على مؤهلات جامعية ـ وقدم المدعى المستندات الدالة على حصوله على مؤهلات عالية ـ وقال : انها دعوى كيدية المقصود منها الاساءة الى سمعته ومركزه بعد ان قدمها الى النيابة بتهمة استغلال عضويتهما في الجمعية الزراعية بحصولهما على أموال ليست من حقهما .

قالت المحكمة . انه ثبت كذب المدعين ـ وان المدعي بالحق المدني قد اضير في مجال عمله بالشائعات التي روجها عنه المدعى عليهما .. وان له الحق في الحصول على التعويض المداى منهما .

١٨٠٠ قضية سرقة كهرباء في شهر !

تمكنت شرطة الكهرباء بقيادة العقيد محمد هريدى من ضبط ١٨٢١ قضية سرقة كهرباء خلال شهر يناير الماضي في القاهرة . اشترك في الحملة العقيد طاهر بدير والمقدمان علاء محمد وأحمد جمال . قيمة التيار المسروق ٥,٥ مليون جنيه .

تزوجها .. من أجل شقتها فقط !

كتبت : نعمات الهادى :

من اجل الشقه .. تزوج المدرس بابنة الجيران .. وبعد شهور من الزواج طلقها .. وطردها من الشقة .. واستولى عليها .. وذهب الى المحكمة يشكو حماه .. ويطالبه بكتابة عقد إيجار له !

تدور احداث الدعوى عندما تقدم ابن الجيران لخطبة جارته الطالبة بالثانوية العامة .. وسعدت به الاسرة .. وتم الاتفاق على كل شيء ولكن الذى لم تعرفه الاسرة .. هو مايدور في ذهن العريس .. فقد عرف ان جاره والد العروسة .. قد بنى لها شقة في عمارته .. وخصصها لها ..

حتى يأتيها ابن الحلال .. وكان العريس هو ابن الحلال المنتظر .. واستعجل العريس اتمام الزواج ..

وتم الزواج وانتقل المدرس الى شقة عروسه بعد ان أثثها والدها باغلى الأثاث وبعد الزواج بشهور قليلة ..

ظهر سوء نية الزوج .. ودبت الخلافات بينه وبين زوجته ومع الأيام

ازدادت الخلافات .. حتى وصلت الى الضرب المبرح والسب من الزوج لزوجته .. حتى أصبحت الحياة بينهما مستحيلة فقام الزوج بطرد زوجته الى شقة والدها واستولى على الشقة بما فيها من منقولات وعندما تدخل والد الفتاة للصلح بينهما ..

أخبره الزوج انه تزوج ابنته من اجل حصوله على الشقة فقط وذهب الزوج الى محكمة أمن الدولة بالجيزة يشكو حماه ويطالبه بتحرير عقد ايجار له عن شقة الزوجية .

وأمام القاضى أحمد ابو السعود رئيس المحكمة قال والد العروس انها ابنته الوحيدة وانه جمع كل ما يملك لبناء هذه الشقة لزواج ابنته .. حتى تقدم لها الزوج الذى تزوجها للأسف من اجل الشقة فقط وطالب الأب برفض دعوى الزوج .. والحكم بطرده من الشقة .

وقضت المحكمة بطرد الزوج من الشقة وتسليمها لوالد الزوجة .

لماذا انتحر ؟

لماذا يلقى طالب بكلية الهندسة بنفسه من الدور الرابع بالمدينة الجامعية لماذا يحاول شاب متفوق ان ينهى حياته بهذه الطريقة ؟

القصة : أبلغ مدير المدينة الجامعية الحرس الجامعي بجامعة القاهرة أن الطالب ألقى بنفسه من الطابق الرابع محاولا الانتحار . أسرع العقيد مدحت نبيه مأمور قسم الجيزة والمقدم ماجد الباز الى مكان الحادث وأشرف على نقل الطالب الى المستشفى .

تبين ان الطالب قد أدى امتحانا في نفس اليوم وأبلغ زملاءه « انه غير مرتاح لاجابته » ! ولأنه من المتفوقين فقد أصيب بانهيار مفاجيء وحاول الانتحار وفي المستشفى تم تعيين حراسة على حجرة الطالب خوفا من تكرار المحاولة بعد أن قرر الاطباء أن لو حاول النهوض فسوف يتوفى في الحال لاصابته بشلل مفاجيء !

قام الملازم أول محمد ذكاء عبد الغفار بتحرير محضر الحادث وتولى ابراهيم الميهى وكيل نيابة التحقيق

هوايته : سرقة السيارات الحمراء !

تم ضبط نجار بالاسكندرية ـ ١٩ سنة ـ هوايته سرقة السيارات الحمراء . والطريف أن شهرته « البتلو » وذلك لوزنه الزائد . وقد تمكن من سرقة ٥ سيارات في شهر واحد !

وكان المقدم صالح خميس رئيس مكتب مكافحة سرقات السيارات قد تمكن من ضبط النجار المتهم متلبسا بسرقة سيارة فيات حمراء بمنطقة الدخيلة . واعترف المتهم امام الرائدين على عبد الرؤوف وراغب كشك بسرقة ٤ سيارات أخرى . وارشد عنها فتبين انها جميعا حمراء اللون . وقال المتهم قبل ان تقرر النيابة حبسه انه يحب اللون الأحمر !

المطار في أسبوع

● السيور المتحركة في الصالة رقم ١ الخاصة بكل شركات الطيران الاجنبية والتى تقوم بنقل حقائب المسافرين أصبحت في حالة متهالكة وكذلك المكاتب التى يستخدمها موظفو مصر للطيران في اجراءات سفر الركاب ووزن حقائبهم أصبحت قديمة وغير صالحة والمعروف ان هيئة ميناء القاهرة تحصل على رسوم خدمات من هذه الشركات لخدمة الراكب .. بالاضافة الى ان عدد العمال الذين يقومون بتوزيع الحقائب على السيور بعد انهاء اجراءاتها غير كاف .. الامر الذى يؤدى الى تعطل السيور في نقل الحقائب وتخلفها عن الطائرات .

● حاول راكب اجنبي تهريب ١٦٨٠ غويشة من الذهب . اشتبه المقدم ابوالفتوح بسيوني في الراكب اثناء انهاء اجراءات وصوله وبتفتيشه وجد « الغوايش » التى قام الراكب باخفائها داخل جيوب سحرية في أحدى حقائبه وبعرض هذه « الغوايش » على الخبير لتثمينها اكتشف ان هذه الغوايش مطلية بماء الذهب فقط وليست ذهبيا . فانهار الراكب في البكاء لانه قام بشرائها على انها ذهب عيار ١٤ من أحد المحلات قبل وصوله الى القاهرة بيومين فقط . وقد تم الافراج عن الغوايش الفالصو !

● تقرر السماح لأى راكب اجنبي يحمل شيكات ضمان بدخول البلاد لمدة يومين فقط دون تحويل مبلغ الـ ١٥٠ دولارا وعندما يقوم بصرف هذه الشيكات عليه خلال اليومين ان يتجه الى ادارة الجوازات لتسديد مبلغ التحويل حتى يأخذ تاشيره الدخول عن المدة المقررة له وذلك تسهيلا للركاب العائدين من الخارج وخاصة البنوك بمطار القاهرة ترفض التعامل مع هذه الشيكات

● احالت وحدة مرور مطار القاهرة ٣٠ سائق أجرة وملاكي للنيابة نتيجة محاولاتهم استغلال الركاب العائدين من الخارج والقيادة بدون رخصة . وكانت وحدة المرور نظمت حملات بمنطقة المطار بقيادة المقدم ماهر خميس رئيس الوحدة بناء على توجيهات اللواء مختار سعيد مدير أمن المطار

حسن فكرى

حتى لاتتحول .. الى قنبلة !

كتب ـ أحمد طه

ان تنفجر أنبوبة بوتاجاز فهذا أمر ممكن ولكن لأول مرة في محافظة الجيزة تتحول انبوبة الى لوح صاج كما يقول العقيد طاهر عبيد مدير الوقاية بمطافىء الجيزة .. مع انها من النوع الخاص الذى يستخدم في المستشفيات والمطاعم ومحال الخدمات العامة وتزن الواحدة ٣٧ كيلو جراما

هذه الانبوبة واحدة من احدى عشرة انبوبة انفجرت في معهد صحة الطفل ولكن الله سلم .. ولم يصب طفل واحد باى خدش .. حيث اقتحم رجال المطافي بقيادة العميد واجد ماژن مخزن الانابيب ومجمع الغاز بالمعهد . وسيطروا على الانفجار ..

ولكن لابد من وقفة في هذا الحادث كما يقول العقيد طاهر محمد عبيد .. لان هذا النوع من الحوادث بدأ ينتشر واخره وفاة ٧ من المارة أمام أحد المطاعم ببولاق الدكرور حيث انفجرت انبوبة واحدة كادت تقضى على الشارع بأكمله .

ويضيف العقيد طاهر : ان تلافى مثل هذه الحوادث يجب أن تخضع هذه الانابيب لاختبارات دورية معينة مرة كل عام مثلا لقياس مدى تحملها للضغط على أن يتم دهنها بلون معين كل دورة .

ومن الملاحظ ان عملية التخزين تتم بطريقة خاطئة حيث يتم وضع الانابيب افقيا ويجب ان يكون رأسيا .

كما يجب ألا يتم تغيير الانبوبة وتداولها ما لم يكن مركبا عليها منظم الغاز وإلزام المستهلك بهذا .

ويجب على المستهلك ان يستخدمها بطريقة صحيحة لان البعض يضع الانبوبة في ماء ساخن او البعض يسلط عليها اللهب في الشتاء لكي تعطيه نارا شديدة وهذا خطا يؤثر على جسم الانبوبة .



انبوبة البوتاجاز وقد تحولت إلى لوح صاج « تصوير مكرم جاد الكريم »

الحملات مستمرة لضبط قوائم الحظ

أصدر اللواء حسن الالفي مدير ادارة مكافحة جرائم الاموال العامة باستمرار الحملات على شركات قوائم الحظ الوهمية للقضاء على ما تحدثه من ضرر بالاقتصاد القومي وغرس رغبة المضاربة لدى المواطنين .

وكشفت التحريات التي اجراها العقيد فاروق عباس منصور مدير مكافحة جرائم التزييف والتزوير عن وجود مطبعة بالدقي تقوم بطباعة هذه القوائم لمجموعة من الشركات . وبعد استئذان النيابة قام المقدمان نصر حشاد ومحمد القليوبي بمراقبة المطبعة وضبط صاحبها والمدير المسئول وعثرا فيها على كليشيهات طباعة القوائم بكميات من القوائم لشركة الفراعنة وكتب دراسية مطبوعة دون ترخيص . وقررت النيابة حبس صاحب المطبعة .

كما تمكن العقيد فاروق عباس منصور من ضبط مدرس تربية رياضية بمدرسة خاصة بالشرابية وهو يدير شركة « مينو » لقوائم الحظ كما ضبط الموظفين العاملين بالشركة والآلات المستخدمة في كتابة القوائم وتولت النيابة التحقيق .

متهمة بالخيانة !

كانت حسناء الحى بلا منازع .. طموحا .. متمردة على الواقع الذى يحيطها بالفقر من كل جانب .. تبحث عن الثراء الذى يتفق وجمالها .. وعدد العرسان المتلهفين على رضاها ..

لكنها وجدت في شاب واحد فقط .. وسيلتها للظهور في المجتمعات الراقية .. كان الشاب ذكيا .. مكانته مرموقة . اتصالاته واسعة .. لكنه ايضا محدود الدخل .. احبها بعنف وصدق .. لم يلتفت لاشاعات الناس .. صدقها وكذب اقرب الناس اليه .. حتى امه .. وشقيقاته ..

وصديق عمره الوحيد .. ابن مدير الشركة التي يعمل بها .. لم يكن مرتاحا لزواجه منها .. حاول ان يبعده عنها .. لكنه تمسك بها .. وترك الشركة !..

ذهب اليه صديق عمره ليقنعه بالعودة .. عرض عليه ان يمنحه شقة في عمارة ابيه ليبرهن له انه يبارك زواجه من حسناء الحى .. سارع الشاب يصطحب الحسناء معها الى صديق عمره لتشكره معه .. ولكن الأقدار كانت ترتب أحداثا اخرى ..

بعد أيام توطدت العلاقة بين الحسناء الطموح وصديق حبيبها الثري .. خرجت معه .. ذهب بها حيثما اراد ! اشترى لها الذهب الذى تحلم به واهداها السيارة التي لم تكن تحلم بها(!) .. واضطرت الحسناء ان تقطع علاقتها بحبيبها .. واختفى الصديق من حياة صديقه .. تهربا منه .. حتى فهم حبيب الحسناء ماذا يدور بينها وبين صديقه .. انسحب في هدوء .. ضمد جراحه .. وابتلع دموعه .. وواصل نجاحه ؟!

وذات مساء .. كانت تقود سيارتها وهى مخمورة (!) .. شعرت بحنين لرؤية احدى زميلات الدراسة في الشرابية .. عيناها مليئة بالدموع .. انها الصديقة الوحيدة التي تكتم سرها .. لكنها فجاة اصطدمت بسور احد المنازل .. تهشمت مقدمة السيارة .. ووقفت تبكي امام الشرطي السري .. وبعد لحظات .. انهارت امام المقدم هارون محمد حسن رئيس مباحث الشرابية .. حكت قصتها ورائحة الخمر تفوح من فيها .. وانهتها قائلة : « طلب مني صديق حبيبي ان اختفي من حياته لأن زوجته علمت بكل شيء .. كنت قد فقدت معها كل شيء .. اما حبيبي فإن حفل زفافه الليلة هنا .. في الشرابية !!

● لم يعد مهما في حكايتها سوى انها اصبحت متهمة بالسكر والرعونة والقيادة دون ترخيص .. اما التهمة التي لا تكتب في محاضر الشرطة .. فهي الخيانة .. والغدر !!

قد لا تكون جثة القتيل !

أبلغ المواطن زكي سلام من قرية ام صابر بمديرية التحرير بالبحيرة بأنه اثناء سيره بجوار زراعي ومعه شقيقتين من القرية فوجئوا بجثة متفحمة تماما ملقاة بين أشجار الكازورينا .. فاقتربو منها وحاولوا التعرف عليها دون جدوى ..

وأخيرا وقعت أعين التسابين على قطعة قماش من جلباب القتيل لم تحرقها النيران وتأكدا أن الجثة لوالدهما الخفير فانكفا عليها يبكيان .. وأمام الرائد رجب عبد الرحمن رئيس النقطة لم يتهما أحدا بقتله .. وبعد يومين قرر أحدهما

لوكيل النيابة انه يتهم ثلاثة من أهل القرية .. وبعد اسبوعين أضاف شقيقه متهما رابعا وهو ابن عم والدهما بسبب خلافات بينهما لرفض والدهما التنازل له عن ثلاث حراسات

من الستة التي يتولاها حتى يمكنه ترك العمل بطنطا والاستقرار ببلدته الى جوار اسرته .. وأكدت تحريات المباحث وجود تلك الخلافات ..

وأحيلت القضية الى محكمة الجنايات فقضت غيابيا بمعاقبتهم بالأشغال الشاقة المؤبدة .. وفي الاستئناف سأل عبد المنعم مكرم المحامي

بدمنهور · أين هو القتيل ؟ هل هذه الجثة المتفحمة هي جثته ؟ هل مجرد أن يقول الشابان أنهما تعرفا

على الجثة من خلال قطعة قماش من الملابس لم تحترق تؤكد باليقين أنها ملابس والدهما .. ونظرا لان الجثة متفحمة تماما فإن التعرف عليها

لاول وهلة مستحيل .. وقد حسم الطبيب الشرعي هذا الامر عندما قرر أنه توجد على يسار ظهر الجثة قطعة من قماش صوف وأخرى من الدبلان كانت مختفية تحت الظهر مما يتنافى مع القول بالتعرف على الجثة لاول

وهلة .. ومن يدرى فقد تكون الجثة لشخص آخر .. وقد يكون والد الشابين حيا يرزق خاصة وانه اعتاد الغياب دون سابق اخطار كما أن الشابين قررا أنه كان متغيبا قبل اكتشاف الجثة بخمسة ايام ولم يبلغا بغيابه أو يبحثا عنه ..

قضت المحكمة برئاسة المستشار حافظ السلمي وعضوية المستشارين عبد الظاهر محمد عبد الظاهر وعبد الرحمن بهلول ببراءة المتهمين الأربعة ..

مدرس يحطم مكتب الناظر !

فوجيء ناظر مدرسة شبرا الإعدادية بنين بالمدرس يفتح مكتبه ثائرا . وعندما سأله لماذا تركت الحصة أخذ يحطم أثاث المكتب ويمزق الصور والخرائط . أبلغ الناظر شرطة النجدة التي سلمته إلى قسم روض الفرج . وتم إحالته إلى مفتش الصحة لتحديد سلامة قواه العقلية ؟

الدنيا بخير .. بقية المنشور ص ١

بقية المنشور ص ١

ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير بميدان الفلكي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه من السيد ابراهيم السيد لليلة القدر يخصص لثوار أفغانستان .

ـ وتلقى مبلغ ألف ريال سعودى من فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من السيدة ف . ع بشبرا تبرعا لليلة القدر يخصص لضحايا الجفاف باثيوبيا .

ـ وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من طبيب فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير نصفها تبرعا لأسبوع الشفاء لمرضى الفشل الكلوى والنصف تبرعا لمنكوبي الجفاف بافريقيا .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من دكتور فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لضحايا الجفاف باثيوبيا .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وسبعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبي المجاعة بافريقيا .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من أسرة المرحوم محمد عبدالحميد لمساعدة طلاب جامعة الأزهر من خلال ليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير ببورسعيد لاسبوع الشفاء يخصص لحالة الطفلة ابنة المواطن / عبدالله محمد أحمد الشرقاوى ببلكوس بالاسكندرية .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير رفض ذكر اسمه من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير بالرياض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالمعادى تبرعا لليلة القدر وأسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ستين جنيها من الطفل ا . ع . ع . من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى خمسين جنيها من فاعلة خير بالمنيرة تبرعا لأسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من محمد ورحاب وندى أحمد الشاذلى تبرعا لليلة القدر وأسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير من طنطا تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ أربعين جنيها من فاعل خير لليلة القدر نصفها لمجاهدى أفغانستان والنصف لمنكوبى الجفاف بافريقيا .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من صلاح محمود فتحى تبرعا لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعل خير من الدقى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى أفغانستان .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من مهندس فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدات الطلبة .

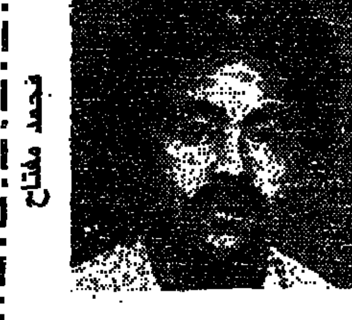
ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير مجند بالقوات المسلحة تبرعا لليلة القدر ومنكوبى الجفاف بافريقيا .

ـ وتلقى أربعة جنيهات وثمانمائة مليم من العاملين بهيئة النقل العام تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى الحوادث .

اجتمع الشمل .. بعد ٤٥ سنة !

السوداني ابو اليزيد مفتاح والذى نشرت « اخبار اليوم » قصته بعد ان حضر الى مصر للبحث عن اخوته المصريين من والده ولم يجدهم في عنوانهم بطنطا لتحقيق وصية والده المصرى الذى استقر في السودان منذ ٤٥ عاما .. ولكنه لم يجدهم ! .. تبين ان اخوته المصريين الاربعة قد تفرقوا بالمحافظات حيث توفى اكبرهم بالقاهرة .. بينما يعيش احد اخوته المصريين في دمنهور واختان له بالاسكندرية .

احدى اخواته واسمها زكيه محمد مفتاح والتي تعيش مع زوجها نبيل عبدالمحسن المحاسب بشركة البلاستيك الاهلية بالمنزل رقم ٢٤٠ بشارع عبد السلام عارف بالشقة رقم عشرين بمنطقة السيدم بجوار ترام الرمل .. جاءت الى اخبار اليوم بعد نشر قصة السوداني تغمرها السعادة في العثور على اشقائها السودانيين وأمدتها « اخبار اليوم » بعنوان اخوتها السودانيين في الخرطوم بوادى مدنى حتى يجتمع شمل الأسرة !



محمد مفتاح

فقيد عائلة الشرقاوى بزرابى أبو تيج

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

خلف أحمد الشرقاوى التاجر ببولاق الدكرور

والد أحمد وعبد النعيم ونعمان التجار ببولاق الدكرور ووالد حرم الاستاذ شحاتة محمد شحاتة بالتربية والتعليم وخال على محمد شحاتة التاجر ببولاق الدكرور وشقيق على احمد الشرقاوى التاجر بشبرا وعم ابراهيم على التاجر بالدقى ونسيب وقريب عائلات الدكرورى بزرابى ابو تيج والبريشى ببولاق الدكرور وعلى شحاتة وعز عبدالرحمن ومحمد شحاتة وعائلة ابو اليسر هريدى بدحدم باسيوط وشيعت الجنازة امس من المنزل ٤٦ شارع ١٠ بولاق الدكرور

نقابة المعلمين بالعامرية

تنعى والدة الزميل محمد كامل المدرس بالدخيلة الاعداديه للفقيد الرحمة .

الشركة الشرقية للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملون بالشركة يشاطرون احزان

الزميل عبد اللطيف بسيونى طايل بادارة المكابس لوفاة والدته ويسألون الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

العاملون بالبنك الاهلى بزفتى

تشاطر الزميل سراج المنوفى الاحزان لوفاة شقيقته الدكتورة سهير المنوفى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبى المحلى بسنباط

ينعى بمزيد من الحزن والدة

الاستاذ عبد المنعم الخولى

عضو المجلس للفقيدة الرحمة وللزميل الصبر والسلوان

المستشفى الرئيسى بجامعة طنطا

هيئة التمريض والعاملون والصيادلة يشاطرون السيد الدكتور سمير وجدى مدير المستشفى الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فقيـد الامارة بالقلمة قفط

توفى لرحمه الله تعالى الشيخ

طايع احمد متولى

عميد عائله الافاصرة واعين عم عائلات المقـالبة والحمادية والخولى وآل حجازى بدشنا والحواجة بحجازة والبنا والعيلى بقوص والاقصر والامارة بدندرة واقربهم وانسابهم بجميع بلاد مركز ومدينة قفط والبحر الاحمر والسويس والجيزة والعزاء تلغرافيا بالقلمة .

٥*٥

عبد النعيم عثمان يعزى العائلة

أسرة الارشاد الزراعى بشربين

تشاطر المهندس تيمور حسين عباس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المدرسة الثانوية الميكانيكية باسيوط

تنعى بمزيد الاسى والحزن عديل المهندس محمد احمد عبد الحافظ ناظر المدرسة وبنت عم الاستاذ محمد المراغى شريف وكيل المدرسة للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

احمد عرابى الاعدادية بالزقازيق

اسرة المدرسة تشاطر الزميل محمد عبد الخالق الاحزان لوفاة شقيقه

التعاون الزراعى والتقاوى بقوص

أسرة تشاطر المهندس عادل أمين الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

شركة وادى كوم امبو

تنعى الشركة بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل / **عاطف عطية محمد** للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منطقة الاصلاح بشبين الكوم

تنعى شقيقة عبد العزيز ابو العلا

الادارة العامة لضرائب المنوفية

ومأموريتها تشاطر الزميل صلاح الشناوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة اصطبارى الابتدائية تشاطر

الزميلة أمل فتوح الجمل لوفاة والدها

فقيد آل الحباطى بالباسكية ـ البلينا

نعمت العائلة بوفاة زينة شبابها وخيرة ابنائها البررة المرحوم الحاج

عبد البارى عز الدين عبد المولى

شقيق كمال الدين المقاول بالكويت وزين الدين بالكويت وابن أخ نصر الدين بالاسكندرية وابن عم الحاج عبد اللطيف عبد الحميد ناظر المدرسة والحاج محيى الدين خير الدين وأولاده تجار الاقطان بالاسكندرية وشمس الدين واحمد خير الدين وكرم الدردير وعلى عبد الحميد واحمد خيفة وبدوى الصادق التجار بالاسكندرية ومصطفى والديب وذياب بالكويت ومحمد عبد اللطيف بحقوق اسيوط والشيخ محمد ابراهيم الموجه بالثانوى سابقا والمهندسان محمد سعد مدير هيئة النقل بسوهاج وعلى الدردير بتليفونات جرجا والمهدى بالشئون الاجتماعيه وابن اخت مصطفى وهاشم عبد اللطيف بالكويت وابن عم الدكتور محروس على سعيد ووالده واخيه والدكتور محمد حمزة وحسين محمد حمزه والمهندسان محمد عبد القادر وابراهيم عبد القادر مدير هيئة الكهرباء بالدخيلة وقريب ونسيب عائلات الباسكية ونجوع برديس ونجع مازن غرب واولاد عليو والحجز والحلاق وسمهود والشيخ مرزوق بجرجا والحريجة بحرى والعزاء تلغرافيا أهلى الباسكية

٥*٥

صادق ابو الشباب ينعى فقيد الحباطية بالباسكية ويقدم لاسرته عزاءه ومواساته

بنك التنمية بابو كبير

جميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميل محمد الصاوى عبد الرحيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

مدارس خفاجى والاصلاح بهورين

تشاطر الزميل محمد رفعت لاشين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

معهد الامل بطنطا

شاطر الاستاذ العقاد غنيم ناظر المعهد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

فقيد عائلة ابو الحمد باسنا

توفى الى رحمه الله المرحوم

الحـاج كمال ابو الحمد

بالقوات الجوية ونسيب عائله ابو النيل باسنا تلغرافيا المغربية ـ القاهرة .

شلقان الاعدادية المشتركة

تنعى المدرسة أساتذة وطلبة شقيق الاستاذ عبد الفتاح مرسى ووالد الطالب عبد الكريم مرسى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة ضرائب استهلاك طنطا

تنعى بمزيد الاسى والدة الزميل

حسن محمد اسماعيل منصور

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصانع السكر بادفو

رئيس قطاعات المصانع وقطاع السكر ومدير عام الهندسة ومديرو الادارات الهندسية ورؤساء الاقسام والفنيون والعاملون بجميع أقسام الهندسة يشاطرون الزميل

السيد حسين طه حسين

الاحزان فى وفاة والدته

الشركة العربة لاستصلاح الاراضى

الادارة العامة لتنفيذ شرق الدلتا

مدير عام التنفيذ ومديرو المناطق والمهندسون والعاملون يشاركون الزميلين

المهندس عادل النجومى والمهندس هانى النجومى

الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة للاسرة خالص العزاء

اسرة مكتب تامينات بلطيم

يشاطرون الزميل كمال رجب احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

قسم قوات أمن المنوفية

العقيد رئيس القسم والسادة الضباط والصف والجنود يشاطرون النقيب نبيل الشناوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المندرة التجارية المسائية

تشاطر الزميلة ايلين رزق الاحزان

مدرسة محمود عزمى بالصحفيين

تشاطر الاستاذ عبد العزيز الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة حسنى مبارك الابتدائية

بمركز الحسينية شرقية تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل عبد المنعم عبد الحميد ناظر المدرسة

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة ومديروالعموم والعاملون بالبنك ينعون بمزيد الاسى الحزن المغفور له المرحوم

محمد رشاد الناجورى

حل الاعمال وعضو مجلس الادارة اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر وخالص العزاء

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

الاعضاء والعاملون بالبنك يشاطرون الزميل

سعد عبد الموجود

بفرع بلقاس للمعاملات الاسلامية الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى قويسنا المركزى

المدير والاطباء وهيئة التمريض والعاملون بالمستشفى يشاطرون الزميل أمين عبد العزيز هلال الاحزان لوفاة السيدة حرمه

مدرسة نبوية موسى الثانوية التجريبية بالاسكندرية

تشاطر المربية الفاضلة مديرة المدرسة

السيدة/فايزة احمد بريقع

الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة والهم الله الها الصبر والسلوان

٥*٥

لوكلاء ومجلس الآباء واتحاد الطالبات واسرة اللغات العربية والاجنبية والعلوم والمواد الاجتماعية والفلسفية والرياضيات والتربية الفنية والرياضية والتربية الاجتماعية والدراسات العملية والمكتبات والمعامل والوسائل والاداريين

الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية (انبى)

رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وكافه العاملين يواسون

الزميل المهندس عاصم طايل بادارة الكهرباء

فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية (انبى)

رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وجميع العاملين يشاطرون المهندس

عبد الرحمن ابو عوف مدير عـام العمليات بشركة ويبكو

الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمـه وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية (انبى)

رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى

المرحوم الاستاذ احمد وهبى مدير قطاع المهمات بالرقابة على الشركات الاجنبية بالهيئة المصرية العامة للبترول

للفقيد الرحمـة وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس حى الوايلى ورئيس المجلس الشعبى

والسكرتير العام ومديرو الادارات والعاملون بالحى

يشاركون الرائد عادل شفيق

قائد شرطة مرافق حى وسط القاهرة الاحزان فى وفاه

مدرسة الاخيوة الاعدادية الثانوية

اسرة المدرسة والطلبة يشاطرون الاساتذة ابراهيم سالم ومحمد عبد العظيم واحمد حسين الاحزان لوفاة قريبهم

محمد مصطفى درويش بالاسكندرية

ينعى والدة العقيد عبد اللطيف عبد الفتاح والعقيد سعيد عبد الفتاح للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

مدرسة بنها الثانوية الزراعية

بكافه عامليها وطلابها تنعى بمزيد الاسى والتصبر رجلا من رجال الصدق والجهاد فى التربية والتعليم خطفه الموت من بين احبابه

الناظر المهندس الاستاذ

عبد الفتاح السيد ادهم

ونيس المدرسة نسأل الله للفقيد الرحمة ومنازل المجاهدين ولنا ولاله الصبر والسلوان

مدرسة كفر الشرفا الثانوية الاعدادية

تنعى شقيقه الاستاذ يوسف [illegible]

المنصورة الثانوية الصناعية للبنات

تشاطر السيدة [illegible] الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

نقابة [illegible] باسوان

[illegible]

مدرسة [illegible] الابتدائية

[illegible] الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

أسرة بنك القاهرة بالزقازيق

تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقه

الزميلة سرية محمود سليمان

ووالد الزميلة

عنوانه عبد المجيد توفيق

للفقيدين الرحمة وللزميلين خالص العزاء

أسرة حركة سنترال المنصورة

تنعى شقيق الزميلتان فيكتوريا ونادية رزق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وذكرى الاربعين

اسرة الشيخ [illegible] بالفشن تتقدم بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة

الحاجة وهيبة محمد الشيخ حرم المرحوم على ابو العينين

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى والسادة الوزراء ومحافظى بنى سويف والمنيا والجيزة والمهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين ورئيس مجلس ادارة المقاولون العرب والمهندسون والعاملون بالمقاولون العرب بالقاهرة واسيوط ورئيس تحرير اخبار اليوم ونواب رؤساء التحرير باخبار اليوم والاخبار والمحررون ورئيس جامعة القاهرة والامين العام لجامعة القاهرة والاساتذة والعاملون بالجامعة ورجال التربية والتعليم بمحافظتى بنى سويف والمنيا ومدير الامن ببنى سويف ونوابه ورجال الشرطة بالمحافظة واعضاء مجلس الشعب والشورى ببنى سويف والمنيا واهالى الفشن الكرام .. وقد اقيمت ليلة الاربعين يوم الخميس الماضى بمنزل الاسرة بالفشن

شكر وذكرى الاربعين بمسرق

للمرحوم الاستاذ كمال [illegible] رئيس حسابات بنك مصر [illegible] تقدم الاسرة واقاربهم بوافر الشكر جميع المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق والشر لا اراهم الله مكروها لعزيز لديهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بمنزلها بقرية منشية على اغا دسوق الاحد ١٧ ـ ٢

شركة النصر للتجارة [illegible] | وليم لبيب عبد الشهيد | قطع أراضى بآخر جسر السويس ومصر الجديدة والاسكندرية | بادر بتحقيق [illegible] | [illegible]

أخبار الإعلانات

تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

وظائف خالية

★ مكتب الصافى ـ ٢٧ ش خيرت ـ السيدة يطلب ناسخ آله عربى وافرنجى .

★ مطلوب مندوبو مبيعات اعلاف دواجن .

يشترط خبرة سابقه لا تقل عن سنتين

ارسال الطلبات على صندوق بريد ٣١٨ المعادى .

● مركز تدريب التليفزيون ● للهواة والفنيين والمهندسين تدريب ٤ اشهر .

لاصلاح الراديو والكاسيت والتليفزيون

٩٠ ش وادى النيل ميت عقبة تبدأ الدورة ٣ ـ ٣ المجموعه ١٢ فقط .

مطلوب للعمل مندوبين للمبيعات بالمواصفات التالية

● خبرة سابقة فى اعمال المبيعات لاتقل عن ٥ سنوات

● اجادة اللغة الانجليزية اجادة كاملة كتابه وتحدث

● الا تقل أعمار المتقدمين عن ٢٥ سنة والا تزيد عن ٤٠ سنة

● اجادة قيادة السيارات وان يكون حاملا رخصة قيادة خاصة .

● ترسل الطلبات مرفقا بها المستندات وشهادات الخبرة على العنوان التالى :

المملكة العربية السعودية ـ جدة ص . ب ١٠٢٢٢




شركة جنرال موتورز مصر ش . م . م

تعلن عن قبول طلبات للعمل بمصنعها الكائن فى مدينة السادس من اكتوبر لشغل الوظائف التالية

عمال انتاج

خريج احدى المدارس الصناعية

عمال دهان دوكو

يشترط أن يكون لديهم خبرة لا تقل عن سبع سنوات فى مجال العمل .

يفضل من سبق لهم العمل فى أفران الدهان ..

[illegible]

من الحاصلين على الشهادة الاعدادية على الاقل ..

لديه رخصة درجة اولى او ثانية .

يشترط فى المتقدمين :

١ ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

٢ ـ الاقامة بمحافظة الجيزة .

تقدم الطلبات الى :

مركز التدريب جنرال موتورز مصر ٢٠٢ ش الاهرام ـ الجيزة ـ محطة التعاون

خلف مركز تنمية التصميمات الصناعية والهندسية ..

من الساعة ١٠ صباحا حتى ٢ مساء

يومى الاثنين والاربعاء من كل اسبوع .

مزادات

شركة الوجه القبلى للغزل والنسيج

٥٠ ش الجمهوريه ـ القاهرة

الادارة التجارية

تعلن الشركة عن بيع عوادم القطن والياف صناعية ـ غزل مفروز ـ فضلات القمشه شعبية انتاج مصانع الشركة وذلك عن طريق مزاد مظاريف مغلقه وتحدد فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٢٨ـ٢ـ١٩٨٥ الساعه الحادية عشرة ظهرا بمخازن الدراسة بالقاهرة .

ترسل الطلبات باسم السيد ـ الاستاذ رئيس القطاع التجارى الى العنوان بعاليـه ويكتب على المظروف مزايدة رقم ١ـ٨٥ جلسة ٢٨ـ٢ـ١٩٨٥ . المعاينة بمصانع الشركة ومخازن الشركة بالدراسة فى مواعيد العمل الرسمية .

يشترط لقبول العطاءات ان تكون مشفوعه بالبطاقه الضريبيه لتأمين الوارد بالنشرة تنفيذ لاحكام القانون .

وتطلب الكراسة وشروط المزاد من ادارة البيع المحلى ٥٠ ش الجمهورية بالقاهرة .

[illegible]

★ عيادة طبيب غرفتين وصاله بشارع شريف بالقاهرة لطبيب رخص له بمزاولة المهنه ت : ٥٨٣٥٦٠ من ٦ ـ ٨ مساء .

للبيع

★ شقة ٧ غرف وصاله اول دور بمدخل خاص تصلح لجميع الاغراض باقل سعر ٣٨ ش احمد عرابى المهندسين ت : ٤٨١٥٦٨ ـ ١٠ ص ـ ٢ م ـ ٥ ـ ٨ مساء

عطاءات

لجنة المشتريات الخارجية

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن اسكو

١٥ شارع جواد حسنى ـ القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات الاستيرادية للوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء الرسمى :

مناقصة رقم ٦ـ٨٥

ميزان حمولة ١ كجم كهربائى لمعمل محطة القوى حساسية ١ وجم

جلسة ٦ـ٣ـ١٩٨٥

قيمة النسخة عشرون جنيها

مناقصة رقم ٧ـ٨٥

موتورات كهربائيه لجهاز البرمات بالغزل .

جلسه ٧ـ٣ـ١٩٨٥

قيمة النسخة عشرون جنيها

مناقصة رقم ٨ـ٨٥

ماكينة تخفيف سمك جلد الكروم للغزل

Erasing Machine for Chromium Leather

جلسة ٩ـ٣ـ١٩٨٥

قيمة النسخة عشرون جنيها

مناقصة رقم ٩ـ٨٥

٦ طلمبه فاكيوم لمحطة الجاسمى للحرير

جلسه ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

قيمة النسخة عشرون جنيها

وعلى السادة الوكلاء التجاريين المتقدمين راغبى الاشتراك فى مناقصات التقدم للحصول على نسخة العطاء والنسخة كاملة لكل مورد خارجى بالقيمة الموضحة بعالية من خزينة الادارة بالعنوان عالية فى مواعيد العمل الرسمية

عطاءات

محافظة جنوب سيناء

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن اجراء المناقصات العامة الاتية :

١ ـ المناقصة العامة رقم ١ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٢ خلاطة اسفلت سعة (٥ طن / ساعه)

جلسة ٩ـ٣ـ١٩٨٥

٢ ـ المناقصة العامه رقم ٢ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٢ خلاطه أسمنت سعة ½ متر / ½ متر

جلسة ٩ـ٣ـ١٩٨٥

٣ ـ المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٢ دنبر سعة ½ متر

جلسة ٩ـ٣ـ١٩٨٥

٤ ـ المناقصة العامه رقم ٤ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ١ ونش شوكة حمولة ٥ طن

جلسة ٩ـ٣ـ١٩٨٥

٥ ـ المناقصه العامة رقم ٥ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ١٢ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة

جلسة ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

٦ ـ المناقصة العامة رقم ٦ لسنه ١٩٨٥

توريد عدد ٢ سيارة جيب

جلسة ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

٧ ـ المناقصه العامة رقم٧ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٣ ميكروباص سعة ٢٦ راكب .

جلسة ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

٨ ـ المناقصة العامة رقم٨ لسنه ١٩٨٥

توريد عدد ٣ ميكروباص سعه ١١ راكب

جلسة ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

٩ ـ المناقصة العامة رقم ٩ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٥ موتوسيكل مجهـز لاعمال قسم المرور

جلسة ١٠ـ٣ـ١٩٨٥

١٠ ـ المناقصة العامة رقم ١٠ لسنه ١٩٨٥

توريد عدد ٥ سيارة جمع قمامة صغيرة

جلسة ١١ـ٣ـ١٩٨٥

١١ ـ المناقصة العامة رقم ١١ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٥ سيارة رش صغيرة

جلسة ١١ـ٣ـ١٩٨٥

١٢ ـ المناقصة العامة رقم ١٢ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٢ سيارة كسح

جلسة ١١ـ٣ـ١٩٨٥

١٣ ـ المناقصة العامة رقم١٣ لسنة ١٩٨٥

توريد عدد ٢ سيارة ناقورى

جلسة ١١ـ٣ـ١٩٨٥

ـ تسحب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية بمقر ديوان عام المحافظة بمدينة الطور أو من مكتب المحافظة بمدينة نصر ـ الحى السابع ـ شارع جمال سالم بلوك ١١٥ شقة ١٠١ أمام معسكر الامن المركزى وذلك مقابل طلب ممنوع باسم السكرتير العام وسداد مبلغ ١٠ جنيه قيمة الكراسة الواحدة .

ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم سكرتير عام المحافظة بمدينة الطور على أن يدون على المظروف رقم وتاريخ فض المظاريف لكل مناقصة .

ـ يقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء وذلك اما بخطاب ضمان أوشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ فى حالة قبول العطاء

ـ يشترط أن يكون التأمين الابتدائى سارى المفعول لمدة لاتقل عن ثلاث شهور كما وان مدة

عطاءات

الارتباط بالاسعار يجب الاتقل عن شهرين من تاريخ فض المظاريف محل مناقصه .

ـ تحددت الساعه الثانيه عشرة ظهرا ميعادا لفض المظاريف بالنسبة لجميع المناقصات وذلك بديوان عام المحافظة بمدينه الطور .

ـ للمحافظة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظة دمياط مديرية الاسكان اعلان مناقصة عامة

تعلن المديرية فى المناقصه العامة عن عملية انشاء عمارة اسكان نموذج «٢» بمصنع الغزل بدمياط ـ وقد تحدد لفتح المظاريف الساعه الثانيه عشرة ظهر يوم الاربعاء ٢٠ مارس ١٩٨٥ .

وتطلب المستندات من المديرية على عرضحال تمغة نظير سداد مبلغ ٥٠٠ خمسون جنيها ثمن العطاء والرسومات ويضاف جنيهان فى حالة الطلب بالبريد وعلى أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ وسابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص .

محافظة المنيا

تعلن الوحدة المحلية لمركز سمالوط عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء (اثنين) عمارة سكنية نموذج ٣ اقتصادى ـ غرفتين وصالة بمدينة سمالوط .

وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ـ٢ـ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة . وتطلب النسخة من قلم العقود بالوحدة على عرضحال تمغة نظير مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق ومعنون باسم السيد المهندس رئيس المركز مرفقا به تأمين قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو ـ مرفقا بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وبيان سابقة الاعمال ـ والوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٥ـ٢٢٨٩

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات قطاع المنصورة

٢٧ شارع بوتارى رتوربل ص . ب ٣

تعلن عن توريد الاتى لزوم عملية اسكان مدينة دمياط الجديدة .

١ ـ ٥٠٠٠٠ م٣ خمسون الف متر مكعب زلط متدرج تالت المقاسات خال من الاتربه من ٦ ملى الى ٣٠ ملى .

٢ ـ ٢٥٠٠٠ م٣ خمسة وعشرون الف متر مكعب رمل حرش .

٣ ـ ٢٥٠٠٠ م٣ خمسة وعشرون الف متر مكعب رمل عادة .

أ ـ مدة التوريد عشرة اشهر من تاريخ امر التوريد .

ب ـ يقدم العطاء باسم السيد المهندس رئيس قطاع التنفيذ على العنوان عاليه

جـ ـ لن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى كاملا قدره ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

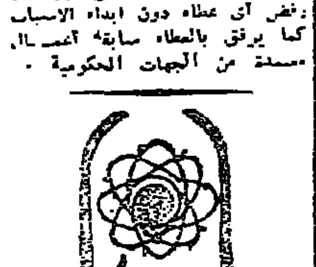
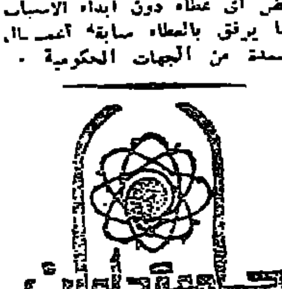
د ـ للشركة حق التجزئة

و ـ اخر ميعاد لقبول العطاءات يوم الاربعاء ٢٧ـ٢ـ١٩٨٥

الشركة العامة للدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية بوزارة الزراعة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصه عامة بين القطاعين العام والخاص ترميم خزان مياه العالى بمحطة العظم رقم ٢ بمنطقة القاهرة والمحدد لها يوم السبت ٢ـ٣ـ٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسه فتح المظاريف بالعنوان عمارة مصر للتأمين البرج الاول الدقى ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بطلب ممنوع ويرفق مبلغ ٣٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ويشترط ان يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وهذه العملية خاضعة لشروط المناقصات العامة وللشركة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب كما يرفق بالعطاء سابقه أعمال معتمدة من الجهات الحكومية .

الادارة العامة للشئون الهندسية المشتريات الخارجيه

٧ش مديرية التحرير ـ جاردن سيتى

تعلن الجامعه عن طرح المناقصة العامة رقم ٦ـ٨٤ـ١٩٨٥ عملات حرة نقدا بين موردى القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين لاستيراد أجهزة معامل مينى كمبيوتر بكلية الهندسة والتكنولوجيا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان بعاليه بطلب ممنوع مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٧ـ٣ـ١٩٨٥ موعدا لفض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة استمارة ١٩ وكلاء أو التأمين الابتدائى ٢٪ من العملية .

وللجامعه الحق فى قبول او رفض أى عطاء .

محافظة الوادى الجديد الوحدة المحلية لمركز الداخلة

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاع العام والقطاع الخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٩ـ٣ـ١٩٨٥م .. موعد جلسة فتح المظاريف لتوريد الاتى :

١ ـ عدد ٣٢ مجموعة رفع مياة ديزل وكهرباء .

٢ ـ عدد ١ سيارة ميكروباص ٢٦ راكب .

٣ ـ عدد ١ سيارة بك اب كابينة مزدوجة .

٤ ـ عدد ١ قلاب حمولة ٣ طن .

٥ ـ عدد ١ جرار زراعى .

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس مركز الداخلة مرفق به تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو وتقدم البطاقة الضريبية وتطلب الشروط مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف اليها ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

٨٥ ـ ٢٣٨١

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى ـ القاهرة

تعلن عن المناقصات الاتية لتوريد :

ـ زجاجات لتعبئة الكحول لنقى .

ـ عبوات بلاستيك لتعبئة الكحول المحول

تطلب المواصفات والشروط من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصه يضاف اليها ٢٥٠ مليما للبريد تسدد بشيك مقبول الدفع .

وقد حددت الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٩ـ٣ـ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف .

محافظة الاسكندرية

تطرح المحافظة فى مناقصه عامة من القطاعين توريد الآتى :

عدد ٢ سيارة نصف نقل كابينة مزدوجة كامله بالصندوق حمولة ٣/٤ ، ١ طن جلسه ٤ـ٣ـ١٩٨٥ .

والشروط والمواصفات مودعـه بادارة العقود والمشتريات و ادارة محلية ، بديوان عام المحافظـة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ [illegible] جنيهات .

وتقدم العطاءات على عريضه تمغة فئه ٣٠٠ مليم ـ عدا ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد ، مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبيه والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة وكذا ضرورة سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة .

٨٥ـ٢٣٠٦

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء خزان عالى بارتفاع ٢٥ مترا بقرية كفر حجازى وكذا انشاء غرفة ابواب ماكينات بقرية محلة ابو على وذلك فى مناقصة عامة [illegible] المناقصة من القطاعين العام والخاص [illegible] التأمين الابتدائى وقدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو [illegible] البطاقة الضريبية وبطاقة المقاول وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم [illegible] ١٩٨٥ م . [illegible] كراسة الشروط والمواصفات من [illegible] الادارة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه [illegible]

٨٥ـ٢٣٧٣

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تعلن مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٧ـ٣ـ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :

١ ـ ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة عرب القدادية مركز ابنوب الناحية للتنمية الامريكية ١ ـ ٣ فصول تكمله الدور الاول و ٣ فصول بالدور الثانى العلوى !

٢ ـ مدرسة نموذج ١ من ٩ فصول بالنواميس مركز البدارى

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب ممنوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥ ـ ٢٣٤١

شركة المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

تعلن عن حاجتها الى ورق تغليف وفاخر وطبع اوزان مختلفة وكرتون ومشمع تجليد .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التخطيط ومتابعه المشتريات ٢٩ شارع الجلاء القاهرة ـ الدور السادس .

علما بان اخر ميعاد لتقديم العروض الساعه العاشرة صباح يوم السبت الموافق ٦ـ٣ـ١٩٨٥

شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد

٧٨ شارع الحرية بالمنيا

تعلن الشركه عن طرح المناقصة العامه رقم ٤٢ـ٨٥ـ٨٦ وذلك لتوريد عدد ثمانون الف صندوق معدنى لعداد كيلو وات ساعة ١٠ أمبير مركب به قاطع اوتوماتيكى ١٠ أمبير وجه واحد وملحقاتها

تطلب كراسه الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه للنسخة الواحدة ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبيه .

وقد تحدد جلسه يوم ٢٧ـ٣ـ١٩٨٥ الساعه ١٢ ظهرا بمقر الشركة بالمنيا لفض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد او التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى المطلوب .

قطاع الصناعات المعدنية لجنة المشتريات الخارجية للمعادن غير الحديدية

٥ شارع ٢٦ يوليو القاهره

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات التالية للاستيراد من بلاد العملات الحرة

مناقصة رقم ٨ـ٨٥ لاستيراد ٦٠٠٠ طن رصاص خام عالى النقاوة لحساب كل من الشركة العامة للمعادن وشركة الكابلات الكهربائية المصرية جلسه فتح المظاريف ١٢ـ٣ـ١٩٨٥

قيمة النسخه مائه جنيه

٢ ـ مناقصة رقم ٩ـ٨٥ لاستيراد ١٠٠ طن رصاص ثرنيخى لحساب الشركة العامه للمعادن جلسة فتح المظاريف ١٢ـ٣ـ٨٥

قيمة النسخه خمسه وعشرون جنيها .

على الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين بوزارة التجارة راغبى الاشتراك فى هذه المناقصات التقدم للجنه بالعنوان عاليه للحصول على كراسات المناقصات مقابل سداد القيمة قرين كل مناقصة .

[illegible]

الدرعى

جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٣٥٥

عبدالعزيز : ت ٩١١٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٠١٦٠	قرشا
عيار ٢٣و٢٣	١٤٧٠	قرشا
عيار ٢١	١٢٧٠	قرشا
عيار ١٨	١٠٨٨	قرشا
عيار ١٤	٨٤٩	قرشا

متوسط اسعار الامس .

★ محل تجارى باموسكى مساحته ١٠ م المطلوب [illegible] جنيه ت : [illegible]

[illegible]

★ شيدات تخسيس [illegible]

التدريب الاسعافى

★ يصنع بوجوهنم [illegible] معريه وافيفند بشركة تراقيس ستى ٣٣ ش سعد زغلول ـ المصر الجديد ت : ٦٢٣٧٦٢ ، ٩٦٦٠٦١

[illegible]

★ شركة [illegible] الشرق [illegible] ٤ ش جمال سالم [illegible] بالدقى ت : ٧١٣٣٩٣ و ٣ ش المهندس [illegible] الاسكندرية

ماكينات خياطة

[illegible]

[illegible] ت : ٧٤٥٩٠٨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فرص مالية

★ استثمر اموالك بالمشاركة الاسلامية بمؤسسة كيرولس شمرة تروع بضمان كاف وبعائد شهرى من حساب الارباح السنوى الذى يصل الى ٣٥ ٪ المضاربة بعد السابعة مساء ١٩٥ شارع ٢٦ يوليو البالون مكتب ٢٠١ ش ٩ : ٤٩ المهندسين بالقاهرة . ويقطع ٨ ش توت عنخ امون المتفرع من شارع البحر .

[illegible]

★ من منزلك تعلم القيادة وتوصل للرخصة ١٨ عمارة الاتاة بالتقى ت ٣٦٨٠٧١

★ مدربين مهندسين تعليم عالية وحسبه كبيرة والتدريب وسط البلد والمتابعه بسير رقى مركز سفكس ـ ١٦٢ (أ) ش ٢٦ يوليو ت : ٨١١٤٦٣

عـ اتشمس مادة السيارات

[illegible]

اعلانات اسكندرية

[illegible]

الشرق المتأمين

منطقة الاسكندريه

ميدان محطة ترام سيدى بشر فرع سيدى بشر

تعلن الشركة عن حاجتها الى مندوبى انتاج تحت التدريب من الجنسين بالشروط الاتية :

١ ـ الا يقل السن عن ١٨ عاما .

٢ ـ الحصول على مؤهل عال او متوسط او اعداديه .

٣ ـ اداء الخدمة العسكريه او الاعفاء منها بالنسبة للذكور .

٤ ـ اجتياز الاختبار الشخصى بنجاح .

ويتقاضى المتدرب مكافأة شهرية خلال فترة التدريب ثم يعين من ينجح على الفئة المالية التى تناسب مؤهله الدراسى .

تقدم الطلبات شخصيا للسيد ـ مراقب الفرع فى العنوان المذكور عاليه على النموذج المعد لذلك خلال اسبوعين من تاريخه .

[illegible]

[illegible]

الجنيه	١٠١٦٠	قرشا
عيار ٢٣و٢٣	١٤٧٠	قرشا
عيار ٢١	١٢٧٠	قرشا
عيار ١٨	١٠٨٨	قرشا
عيار ١٤	٨٤٩	قرشا

متوسط اسعار الامس .

صورة طبق الأصل

نحو الغد !

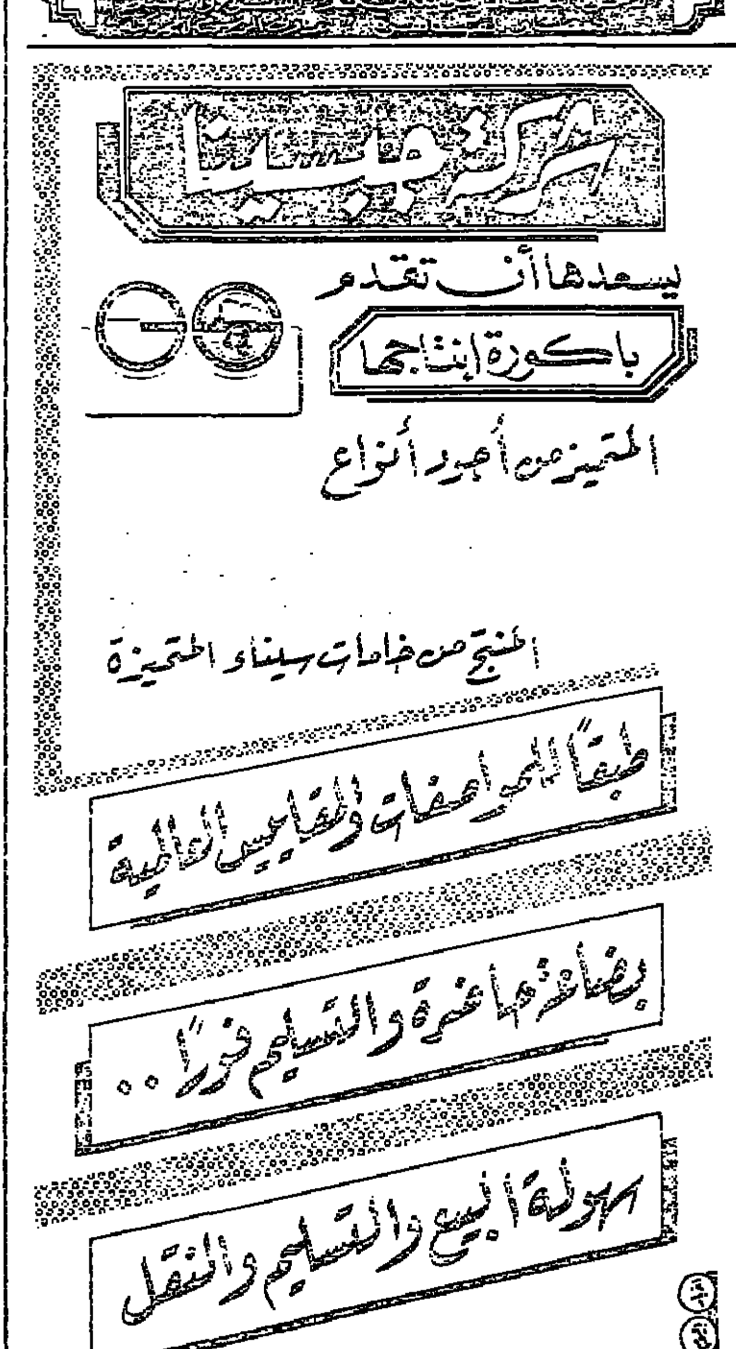
... ولكن التوسع الرأسي في المباني محدود في نهاية الامر .. أما التوسع الافقي في الصحراء فهو بلا حدود ! إن ٩٦٪ من أرض الوطن صحراوية ! ومنذ عشرات السنين فإن الدعوة إلى غزو الصحراء على اشدها .. ولكنها اتجهت اكثر ما اتجهت إلى الدعوة إلى زراعة الصحراء ..

ولقد عرفنا المدن الصحراوية عندما ضقنا ذرعا بالزحف العمراني على أخصب الاراضي بالمباني .. عندئذ قررنا بناء عدد من المدن الصحراوية .. حول القاهرة — ولكن ما تحقق كان قليلا .. ولا يتفق بحال من الاحوال مع حدة المشكلة او زيادة السكان .. وأسباب هذا البطء القاتل ان الحكومة تريد أن تبني المدن أولا ثم تبيعها للناس .. اننا نتحدث عن تعمير الصحراء ولكننا نوصد ابوابها امام المواطنين .. اننا بذلك نسقط دور الشعب في حل مشكلة الاسكان الخطيرة

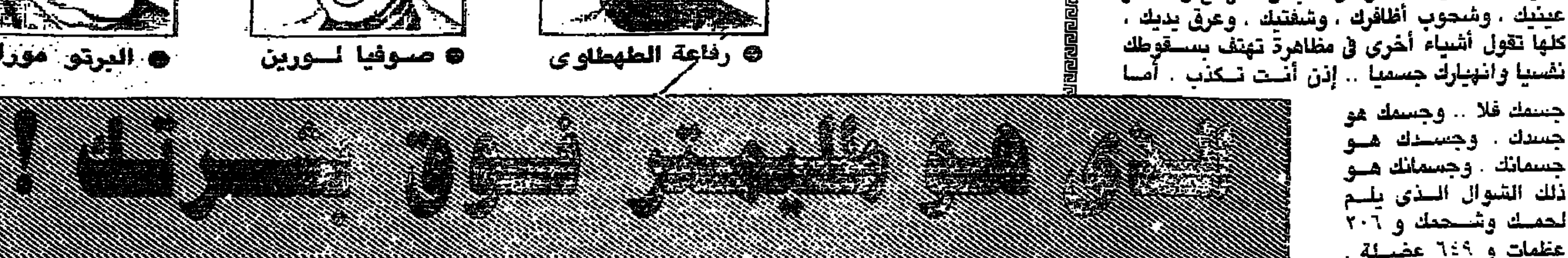
لماذا لا نفتح ابواب الصحراء إذن للمواطنين لماذا لا نملكهم الاراضي الصحراوية بدون مقابل في ظل تخطيط عمراني تدريجي يتحمله السكان على اقساط مريحة .. لماذا لا يكون الشعب طليعة الزحف السكاني الجديد على الصحراء ؟ ! لماذا لا تحشد الجهود الشعبية والحكومية والمحلية والتعاونية لبناء المدن والقرى الصحراوية ؟! اننا بذلك نعجل بحلول مشكلة الاسكان الخطيرة كما نوقف الزحف على الاراضي الزراعية . ونبدأ الزحف الحقيقي على الاراضي الصحراوية !

ولا تكفي اباحة الاراضي الصحراوية وتيسيرها لحل هذه المهمة الجسيمة المزدوجة .! ولا يكفي ان يتم ذلك في ظل تخطيط عمراني للاتجاه إلى الصحراء .. وانما ينبغي ان ينظم هذا الزحف في اطار خطة اسكانية وانتاجية واجتماعية وتعاونية شاملة .. وفي ظل هذه الخطة . وتيسير الاراضي الصحراوية لابد ان تنشط الجمعيات التعاونية . وأن تقوم بدور اكبر .. سواء في المدن والقرى القديمة او الجديدة .. وفي ظلها تستطيع الحكومة ان تبني ما تشاء او ما تستطيع بناءه من مدن صحراوية .. وتستطيع الهيئات الحكومية والمحلية ان تشارك في الجهود الذاتية والشعبية لبناء مدن اخرى . وتستطيع الجهات المختصة ان تخطط للمناطق التي ستفتح للبناء .

حسين فهمي








رفاعة الطهطاوى



صوفيا لورين


البرتو مورافيا

جسمك لايكذب ! 1

.. ولكنك أنت تكذب . يسالك الطبيب عن حالك . فتقول : أحسن حال . ولكن النبض المرتفع وصفار عينيك . وشحوب أظافرك . وشفتيك . وعرق يديك . كلها تقول أشياء أخرى في مظاهرة تهتف بسقوطك نفسيا وانهيارك جسميا .. إذن أنت تكذب . أما جسمك فلا .. وجسمك هو جسدك . وجسدك هو جسمانك . وجسمانك هو ذلك الشوال الذي يلم لحمك وشحمك و ٢٠٦ عظمات و ٦٤٩ عضلة .

وفي احشائك معدة هي بيت الداء . وقلب هو مصدر الرحمة مع أنه غارق في الدم . وعلى كتفيك كرة مظلمة هي مصدر النور والحضارة وفيها مخ رمادي يزن ١٤٢٤ جراما — هو أعظم ماخلق الله ..

بقلم : **أنيس منصور**

ونحن جميعا تحت الجلد : سواء .. كلنا واحد .. ولكن لون الجلد هو الذي يفرق بيننا .. هذا أسود وذاك أصفر والثالث أبيض .. هذا شاب .. وذاك شيخ .. هذا رجل وهذه امرأة ..

ومكتوب على الجبين ماتقرؤه عيون الآخرين .. ومكتوب في باطن الكف وباطن القدم أيضا .. أما الأذن فهي . فهرس . الجسم الانساني — هكذا يقول علماء الوخز بالابر الصينية . ففي شحمة الأذن مراكز الجسم كلها .. وشحمة الأذن تشبه « تابلوه » النور في كل بيت وكل مصنع .. وتشبه تابلوه السيارة والطيارة فيها مفاتيح الغدد والعضلات .. وعندما تعلم الانسان الكتابة بدأ ينقش جسمه . فالألوان لغة . وكل لون له معنى . سواء الالوان على الوجه أو على الصدر والذراعين والساقين .

وكذلك الأزياء التي ابتدعها الانسان : كانت ألوانا وخطوطا . فالفستان للمرأة : بشرة ثانية . واللون والخطوط : مفردات للغة الوقاية من البرد . والحر والأناقة والجمال دليل الطبقة الاجتماعية والحالة النفسية أيضا . والأزياء لها قصة نفسية واجتماعية طويلة . سوف أحكيها فيما بعد ...

وسوف أحدثك الآن لاعن حلة الانسان ولاعن جسمه وانما عن مليمتر من اللون أو القماش يعلو جسم الانسان .. ونحن لانعرف بالضبط متى بدأ الانسان تلوين جسمه . ولكن رأينا الحيوانات والطيور التي تركها وراءه في الكهوف من عشرات ألوف السنين . وعلى التوابيت وفي المعابد ..

ففي ليبيا والجزائر توجد كهوف « تسيلي » وعلى جدرانها حيوانات وطيور وكائنات بشرية غريبة . والالوان المستخدمة هي الأحمر والبني والأسود والأبيض . وهذه الالوان لها معنى . لأن الفنان الذي رسمها أراد أن يبعث الينا برسالة . والرسالة وصلت . والمعنى هو أن اللون الابيض رمز السمو والاحمر رمز الحياة والأسود رمز البقاء . ولم نجد في داخل هذه الكهوف أحدا من الذين حفروها ثم بعثوا الينا بهذه البرقيات المنقوشة على الجدران ..

وأنت تولد في جسمك . وعندما تموت تتركه وراءك . لأنك تموت في جلدك وتلمس الدنيا من خلال نوافذ العين والأذن والأنف والفم .. وتتحسس الدنيا بأصابعك .. وتطورها بعد ذلك .. فالفرق بين الحيوان والانسان هو أن للانسان أصابع قادرة على صنع السكين والقلم والسيف . فالانسان هو الحيوان الذي يصنع أدوات حياته وأسلحة موته .. وهو يفعل ذلك لأن له أصابع قادرة على أن تقبض على المادة وتشكلها وتطورها . أما القرد — مثلا — فله أصابع ممدودة مفرودة مشدودة تقع منها الاشياء ..

ooo

وحكاية بلقيس ملكة سبا نموذج من التاريخ على ارغام الجسم على أن يكذب ..

فعندما شكت بلقيس ملكة سبأ من أن بشرتها جافة خشنة . فقد كانت مصابة بمرض في الكبد . أشار عليها الأطباء بعلاج للبشرة . ولاشيء يدل على صحتك مثل بشرتك .. ولتكون هذه البشرة ناعمة لينة . نصحوها بأن تستحم يوميا في لبن « حمارة » .. ثم في لبن الماعز وأن تضيف الى هذا اللبن عطرا . ولما ذهبت بلقيس الى مدينة القدس للقاء الملك سليمان أغلقت قصرها عليها أياما . ولم يفهم الملك ذلك . ولاأحد .. ثم عرف فيما بعد أنها حشدت أطباءها وعواجيزها يسهرون ليلا ونهارا على جمالها . ولم يفعلوا الا شيئا واحدا . راحوا يدلكون بشرتها بكل أنواع اللبن والدهون والعنبر .. وهي محاولات طويلة مرهقة للكذب . فتبدو بلقيس ناعمة لامعة شابة . مع أنها مريضة تنتفض تحت جلدها خوفا من جبروت الملك سليمان !

فكان أول حادث كذب في التاريخ — كذب في شهادة رسمية .. أما الشهادة فهي لونها البني الأسمر الأصفر الشاحب . وشفتاها الجافتان . وبشرتها المشققة !

ولاتزال كل أخوات وبنات بلقيس يكذبن حتى اليوم .. ونحب هذا الكذب !

أما الأكذوبة الثانية فيوم قررت « كليوبطرة » ملكة مصر أن تنتحر .. وضعت كل زينتها : الابيض والأسود والأحمر والذهبي .. وفستانها العاري ومجوهراتها .. ثم أتت بثعبان يلتف حول عنقها ويلدغها وتموت . كأنما أرادت أن تقول : ان الموت فاجأها في نصف زينتها . كأنها لم تكن تخاف الموت .. أي انها لم تأت بالموت ، وانما هو الذي تسلل اليها .. فليس الموت ذلك الشبح المخيف . وانما هو ذلك اللص الخائف فتسلل يسرق حياتها !

أو كأنها أرادت .. بجمالها أن تغزو الموت .. فمات فيها الموت !

ولاشيء يدل على سذاجة « مارلين مونرو » أجمل امرأة خلقها الله ، الا انها كانت تتبع في حياتها اسلوبا غريبا .. فقد كانت قبل النوم تأخذ حماما ساخنا جدا . ثم تبتلع عددا من الاقراص المنومة . مع الويسكي لكي تنام نوما عميقا — هذا ماكانت تقوله أول الأمر . ولكنها اعترفت بعد ذلك بأن خادمتها — نعم خادمتها — قد قرأت كثيرا عن أثر المنومات والمسكرات في نعومة البشرة !

وقرر الطبيب النفسي الذي كان يعالجها بانها قرأت سطرا واحدا في مقال لأحد النقاد هز كيانها حتى الموت . قال الناقد : أن شحوبها المثير يزلزل الجبال !

ومنذ ذلك الحين ومارلين مونرو حريصة على أن تبدو شاحبة متهالكة . لأن هذا يثير الرجال أكثر !!

ooo

وعندما جاء المؤرخ الاغريقي هيرودوت الى مصر أندهش للألوان التي يستخدمها الفراعنة .. فقد أعجبته نقوش المقابر . أما أزياء الرجال والنساء فهي التي شغلته . فالفراعنة كانوا يرتدون الملابس النظيفة « اللامعة » ..

وكانت المرأة تضع الألوان في الوجه . وكذلك الرجل . وألوان المرأة كانت بسيطة خفيفة حول العين والحاجب وفي أصابعها ..

وعندما ذهب المكتشف كوك الى استراليا سنة ١٧٧٠ بهره شيئان : حيوان الكانجرو والألوان الصفراء التي يستخدمها البدائيون فقد كان الأصفر درجات : أصفر فاتحا وأصفر ميالا للاحمرار . وأكثر الألوان من نصيب المرأة ..

وأول ماشهده خريستوف كولمبوس في « كوبا » سنة ١٤٩٢ ان الهنود الحمر يسرفون في استعمال اللون الاحمر . يضعه الرجل على شفتيه قبل أية معركة أو الخروج لصيد الحيوانات أو الأسماك ..

ومنذ عشر سنوات اكتشفوا في مدينة « تاتا » بالمجر صورة لحيوان الماموث . وكان لونها أبيض ..

بينما الحيوانات التي ظهرت في الشرق الاوسط وعلى الجدران والكهوف والمقابر فقد اتخذت اللون الأحمر والأسود والأبيض . وكان ذلك لون الأجساد . ولون الملابس التي فوقها ..

وقد درس العلماء الامريكان والألمان قبائل « ندمبو » في شمال زامبيا . فوجدوا ان الألوان ذات قوة سحرية . أي أن ساحر القبيلة يستخدم الألوان ليحدث أثرا في جسم الانسان . فاللون ليس كلاما يقال . ولكنه فعل السحر .. دواء .. سم .. بركة .. لعنة .. فاللون معناه : تصريح بمرور الخير والشر في الجسم الانساني .. تماما كعلامات المرور : أحمر للوقوف وأخضر للمرور وأصفر للاحتراس ..

وقد اهتدى العلماء الى معاني الألوان عند هذه القبائل البدائية .. فاللون الأبيض : هو لون اللبن والحيوانات المنوية والصحة والقوة .. واللون الأحمر : الدم والحياة والروابط العائلية .. واللون الأسود : الليل والسحاب والموت والمرض والسحر والشر .

وعندما تكشفت لنا الحضارة الفرعونية . أروع الحضارات وأعمقها وأكملها . عرفنا معاني الألوان على جسم الانسان والمومياء والتابوت وجدران المقابر والمعابد .. فالمومياء كانوا يصبغونها بالأسود : رمز البعث والحياة الابدية .. وكان أوزوريس يتخذ لونا أسود .. وكذلك توت عنخ امون ..

أما اللون الأخضر فلون الحياة الحيوانية والنباتية والشباب ..

وكان جسم آمون اله السماء ازرق اللون ..

أما الاصفر فهو لون الذهب ولون جسم الآلهة أيضا . وكان لونا محبوبا عند الفراعنة .. وبعض المؤرخين اتهم الفراعنة بالاسراف وتبديد الذهب على جثث الموتى وتوابيتهم . ولكن عرفنا أخيرا جدا . أيام رفع معبد أبي سمبل من أسفل الى أعلى . هربا من مياه السد العالي . أن أجدادنا لم يكونوا يستخدمون الذهب .. وانما كانوا قد اهتدوا الى أن الحلبة اذا غليت مع قشر البصل . وظل الماء يتبخر شيئا فشيئا . فسوف نجد أمامنا عجينة ذهبية اللون . هذه العجينة هي التي كان يستخدمها الفراعنة — وليس سائل الذهب !

أما اللون الأبيض فهو لون السعادة والمرح . ولون تاج الجنوب أيضا .

واللون الأحمر يستخدمه الملوك . والصعاليك . اذا استخدمه الملك فهو دليل على القوة والبطش . واذا استخدمه الشعب فدليل على التبذل والفجور .

وكان الكاتب المصري يكتب بالحبر الأسود . أما الحبر الأحمر فقد خصصه للألفاظ النابية والشتائم وأسماء الحيوانات مثل الكلاب والحمير .. وأسماء الأعضاء الجنسية عند الرجل والمرأة ..

وكانت الأسرة المالكة في مصر الحديثة تستخدم السيارات الحمراء . ولم يكن مسموحا لأحد أن يركب سيارة لها مثل هذا اللون . ولكن بعد الثورة ظهرت سيارات حمراء اللون . فالشعب قد استباح اللون الأحمر . واستباح القصور الملكية . ولم يجعلها متاحف كما تفعل الدول الاشتراكية والرأسمالية — لقد بهدلوا اللون وداسوا التاريخ .

ooo

ومن أجمل الدراسات الحديثة عن المعنى العميق للون . لون الصبغة التي توضع على البشرة ولون الأزياء ما كتبته السيدة « كارلا ريتر » عن قبائل « تشكرين » في حوض نهر الأمازون . فقد تفرغت لدراسة قبيلة انعزلت الوف السنين في الغابات . القبيلة تسكن قرية من الاكواخ . يتوسطها بيت كبير . هذا البيت للمتزوجين . أما الشبان الذين لم يتزوجوا بعد . فهم يقيمون في أكواخ عند أطراف القرية مع الفتيات المرشحات للزواج . وهم جميعا ينتظرون الامر من ساحر القبيلة . فهو الذي يختار الوقت المناسب لطلوع القمر أو غروب الشمس . فاذا تزوج الشبان تغيرت ألوان البشرة . واذا حملت الفتاة تغير لون الشفتين . واذا أنجبت طفلها الأول والثاني والثالث تغير لون الذراعين .. واذا مات أحد الأطفال واذا مات زوجها مريضا أو قتيلا .. لكل ذلك علامات لونية على الوجه واليدين والساقين ..

بريشة الفنان : **سيد عبد الفتاح**

ولم تترك هذه القبائل أي أثر .. لا تماثيل ولامعابد ولاقبور وانما القبيلة كأنها كتب متحركة أو معرض للفنون الشعبية .. فمن يريد أن يعرفها فليقترب منها أكثر ليقرأ ماذا تقول أجسامها ...

وفي القرن السابع عشر كان المقاتل اليباني يضع الأبيض والأسود والأحمر على وجهه .

وفي القرن الثامن عشر كان النبلاء الفرنسيون يضعون كل ماتستخدمه المرأة الآن .. ابتداء من البودرة فالمساكراه فالوان الاساس وأحمر وأصفر الشفاة .. وكذلك الكحل في العينين والشارب — وهو مايفعله الممثلون الآن !

وفي أسيا انفرد الرهبان باللون الأصفر — في الملابس وفي كل أدوات حياتهم . وكل رجال الدين يستخدمون اللون الأسود في ملابسهم — رمزا للوقار والزهد في الدنيا ..

والشعوب التي تضع موتاها في الكفن الأبيض ترتدي السواد حدادا عليهم .. والذين يضعون الموتى في القماش الأسود . يلبسون الأبيض حدادا على اعزائهم .. والذين يحرقون موتاهم . لا يغيرون ملابسهم !

ooo

ونحن نتشابه في كل شيء : أفكارنا وعاداتنا ولغتنا .. وطعامنا وشرابنا .. وملابسنا الجاهزة وملابسنا التفصيل .. فالافكار مصدرها : نفس الصحف ووسائل الاعلام ... ولغتنا المصرية ذات اللهجة المصرية .. لهجة ابناء القاهرة ولهجة أبناء الاقاليم .. والقماش الذي تنتجه مصانعنا .. والقماش الذي تبيعه شوارع سليمان وقصر النيل والشواربي .. ونأكل الفول صباحا ، أو نحب ذلك ..

ونأكله في رمضان أو نضعه أمامنا وننصرف الى غيره .. ونذهب الى مسجد سيدنا الحسين . لنكمل ابهة شهر رمضان .. الخ .

ولكننا نختلف في أجسامنا .. فأجسامنا هي الشيء الشخصي الوحيد .. فكل واحد له جسم مختلف عن الآخر .. وللجسد معالم متميزة . وجسمي هو وسيلتي الوحيدة الى معرفة العالم والتأثير فيه .. هو المرض .. هو المعمل .. هو الأرشيف وهو الملعب وهو المقبرة أيضا ..

وأذكر عندما كنت رئيسا لتحرير مجلة « الجيل » سنة ١٩٦٠ ان جاءني استاذنا د . لويس عوض ثائرا يقول : يجب أن توقف هؤلاء الشبان عند حد .. لقد تجاوزوا أصول الأدب والأمانة الصحفية . يجب !

فقد نشرت مجلة « الجيل » حديثا بين المحررة « احلام شريف » وبين صوفيا لورين .. ولم يكن حديثا عن شخص صوفيا لورين وانما عن جسمها ومكانتها واثارتها الجنسية للآخرين .

أما سبب غضب د . لويس عوض فهو ان هذا الحديث قد اجراه أديب أيطاليا العظيم البرتو مورافيا مع صوفيا لورين . بطلة معظم قصصه . وقد كان حديثا غير تقليدي . فبدلا من أن يكون عن أسرتها وعن أعمالها ، كان عن الجانب الشخصي المتميز .. كان عن جسمها : عينيها وشفتيها ونهديها وردفيها وساقيها ..

أي أن هذه المحررة الناشئة قد نسبت هذا الحديث الى نفسها !

ووعدته بان أعاقب المحررة حتي لايتكرر منها أو من غيرها شيء من ذلك . ولم يكن د . لويس عوض يعرف أن « أحلام شريف » هذه ليست الا واحدة من الأسماء الكثيرة التي أختفي أنا وراءها : ففي ذلك الوقت كنت أكتب بأقلام مستعارة : شريف شريف ومنى جعفر وهالة أحمد !!

أما الحديث الذي اجراه البرتو مورافيا مع صوفيا لورين فكان تقريبا هكذا :

هو : وشفتاك هل هما لابيك أو لامك ؟

هي : لأبي .

هو : وأنفك ؟

هي : لأبي .

هو : وعيناك ؟

هي : اليسرى لأمي واليمنى لأبي .. ولذلك فهما غير متساويتين في الإستدارة .

هو : دعيني أنا أحدثك عن الباقي .. أما وجهك فجميل .. ولكن لو أخذنا كلا من ملامحه على حده لم يكن جميلا .. ففمك واسع .. وأنفك دقيق . وعيناك منحرفتان كان أمك اغريقية وكان أبيك يابانى .. وعنقك طويل اسطواني رقيق : أسباني .. وصدرك أيطالي .. وساقك فرنسية .. أما هذه الرعشة في شفتك السفلى فتدل على عصبية في تكوينك .. وهي تدل على قرفك اذا تذكرت ماكان بين أبيك وأمك .. فالرجل كان يبتز مالها ، وهي تبتز جسده .. وأنت كأمك تمشين على مرحلتين .. نصفك العلوي يسبقك ويجرجر وراءه نصفك السفلي .. كأنك تقدمين نهدا ، وتؤخرين ردفا .. ولاشيء يدل على التردد والجرأة . والخجل والاصرار . أكثر من ذلك .. وكل ملامحك ليست جميلة اذا نظرنا اليها واحدة واحدة .. ولكنها معا : رائعة .. وهذا يؤكد أن الجمال مجموعة أشياء مختلفة ولكنها في النهاية مؤتلفة .. فالجمال ليس نغمة ولكنه لحن .. الجمال ليس خطا ولكنه خط وظلال .. ماذا قلت لي عن أنفك ؟

هي : انه لأمي !

هو : بل قلت انه لأبيك .. وهذا يدل على أنه لايعجبك .. فانت حائرة في نسبته لاحد .. مع أن أنفك شامخ وهو مختلف عن أنف أمك وأنف أبيك .. وكانك لاتصدقين ذلك عندما وضعت يدك سعيدة على أنفك الآن ..

دعيني المسها .. دعيني ..

هي : ماذا ؟

هو : المسها ..

هي : شفتي .. عيني .. صدري ؟

هو : لا ..

هي : لم يبق شيء !

هو : بل بقيت أذنك التي أخفيتها تحت شعرك .. لانك تشعرين بأنها كبيرة قليلا .. ولأنها الى الوراء كثيرا ..

هي : هل تعرف أنك ضايقتني جدا ؟

هو : أعرف . لانني أتحدث عن أخص خصوصياتك .. عن الاشياء التي هي شخصية جدا .. والتي تختلفين بها عن كل خلق الله !

أرجو أن تنتظرني الأسبوع القادم

.. ولسانها ؟

لم يسمح الرجل للمرأة بمشاركته في الفكر والفن والخلق الادبي الا حديثا ، ولهذا حملت افكار الرجل حربا دعائية عنصرية ضد المرأة دون أن يتسنى للمرأة شن حرب مضادة ، فجاءت الأقوال المأثورة التي يرددها الرجال والتي تجعل من المرأة الشريك المخالف والمتآكف في كل حياة مشتركة ، بل ان الدعاية العنصرية « الرجالي » ضد المرأة تغلغلت في كل اتجاه حتى وصلت الى بعض الأغاني الفولكلورية الانجليزية التي تنشد « لتنويم » الأطفال . كما غزت كثيرا من الأمثال الشعبية الاوربية لعل أسوأها ذلك المثل الألماني الذي يقول : هناك امرأتان كاملتان في كل شيء ، واحدة ماتت والأخرى لم تولد بعد .

سهيلة عز الدين . بولكلي الاسكندرية

x x x

— لا أظن يا عزيزتي انها حرب عنصرية كما تتصورين ، بل هي حرب اذاعية متبادلة بين شريكين وقعا على عقد انشاء المؤسسة ثم جلس كل منهما بعد التوقيع يفكر فيما فعله بإمعان . ذلك أن التاريخ لا يعرف انسانا فكر أولا ثم وقع العقد . وليس صحيحا أن الامر كان يحتاج — من جانب المرأة — الى تعليم يؤهلها للخلق الادبي حتى تشن حربها على الرجل . فان جدتي التي لم تذهب الى مدرسة شبعت كلاما — من قديم الزمن — ضد جسدي . يتجلى ذلك بوضوح في الأمثال الشعبية المصرية التي لا يمكن بحكم صياغتها أن يكون مؤلفها رجلا . وهذه الامثال ترسم بوضوح حالة جدتي من اول خطوة دافئة في العلاقة الى آخر فصل بارد فيها . فهي تقول عن حالة الحب الذي تقع المرأة تحت تخديره « ضرب الحبيب زي أكل الزبيب » . واضح هنا تأثير البنج العاطفي عليها . غير أن الرجل قد يحاول أن يروغ من الزواج . لكنها ترسم الخطط للايقاع به في قولها « خل حبيبي على هواه لما ييجي ديله على قفاه » . وهي تفسر تكتيكها بهذه الحكمة البليغة « الماايز أهبل » . ثم هي توضح فلسفة الإيقاع بهذا الأهبل بقولها « ضل راجل ولا ضل حيطة » . وهنا نرى المرأة تكرم الرجل كرما شديدا فتفضله على الحيط . ثم هي تشرح فوائد هذا الرجل الافضل من الحيط بانه سوف يحرسها ويحميها ليلا ويعمل من أجلها نهارا فتقول « خديلك راجل بالليل غفير وبالنهار أجير » . فاذا ما تزوجت هذا الغفير الأجير تكشف لها امره . فلا تملك الا تنهيدة محترقة « ياقلبي ياكتاكت ياما أنت مليان وساكت » ، وهي تعبر عن خيبة أملها « عشمتني بالحلق خرمت انا وداني » . وتزداد المشكلة الاقتصادية سوءا فيطعمها عدسا وهنا تقول « عازبة عدس متجوزة عدس » وواضح من هذا المثل ماوصل اليه الانحطاط الاقتصادي لذلك الرجل اذا عرفنا ان كيلو اللحم ايامها كان بقرشين . لمن تشكو هذا الخائب المنحوس الذي ضحك عليها بالزواج ؟ هنا نسمعها تقول « لولاكي ياجارتي لانفقعت مرارتي » ، « برد وجود فرشت لك وانت مليل وايه يعدلك » . وهي تندب حظها النحس وشماتة العدو فيها : « خدتك عواذ خدتك لواذ خنتك اكيد العواذل كنت أنا روحي » ، ثم لايمكن تصوير قلة أدب ووحشية هذا الرجل بابلغ من قولها « لا انسان ولا حلاوة لسان » ، وامام كل هذا الفيض من الحكم النسائية المأثورة نلمح الرجل جالسا يلطم ويقول كلمته المأثورة بعد توقيع العقد : كنتي فين يالا لما قلت آنا آه ! .

أحمد رجب

فكرة !

أكد التقرير السنوي لوزارة الخارجية الامريكية ان حقوق الانسان محترمة في مصر . وهذه أول مرة منذ أكثر من ثلاثين سنة يعلن تقرير رسمي دولي هذه الحقيقة . وهو أمر نسعد له . نحن الذين قرأنا تقارير سابقة عن انتهاك حقوق الانسان والعبث بالحريات والمحاكم الاستثنائية والتعذيب وتلفيق القضايا واغتصاب املاك الابرياء .

إن من حق الشعب ان يفخر بهذا التقرير الذي يعترف بأن مصر لا تعرف نظام الاغتيالات السياسية لمعارضي الدولة . وذكر التقرير أن مصر تمارس حرية اعتناق الاديان والطقوس الدينية على الرغم من أن مصر دولة اسلامية ، الا انها تحمي جميع الاديان والمعتقدات والدستور المصري ينص على أن جميع المصريين متساوون مهما اختلفت عقائدهم الدينية »

وقد نقول ان الولايات المتحدة شهدت هذه الشهادة لمصر للعلاقات الودية بين البلدين . ولكن التقرير الامريكي نفسه تحدث عن غياب حقوق الانسان في اسرائيل الصديقة الحميمة للولايات المتحدة وكيف انها فرضت الرقابة على الصحف واعتقلت في سنة ١٩٨٤ أكثر من ألف شخص . وكيف تعامل اسرائيل المسجون السياسي بوحشية ..

وليس معنى الشهادة لمصر انها دولة ديموقراطية تكفل للمعارضة حق التعبير ان هذا هو منتهى أملنا . فنحن نريد ديموقراطية أكثر وحرية اكثر وحقوق انسان اكثر وأكثر .

ونحن نعتقد انه إذا مضت مصر في طريق الديمقراطية فإن كثيرا من بلاد العالم الثالث سوف تسير في نفس الطريق . تماما كما حدث في مصر عندما قام فيها حكم الفرد والحزب الواحد وقلدتها بلاد العالم الثالث تقليدا اعمى . ادى إلى ما فيها الآن من مصائب وكوارث ومجاعات . ونحن نرفض ان نستعمل الحرية لنشر الفوضى . لاننا نعلم أن الحرية هي استقرار وأمن واحترام القانون . ونحن نفخر ان صحف المعارضة في بلادنا تهاجم وتنتقد دون أن تتعرض لمصادرة كما كان يحدث في الماضي ، ونعرف كذلك ان صحف المعارضة لا تخضع لاى نوع من انواع الرقابة نعرف كل هذا ونفخر به . ولكننا سوف نفخر أكثر إذا مضينا في طريق الديموقراطية . وانتقلنا من سنة أولى ديموقراطية إلى سنة ثانية ديموقراطية فالغينا قانون الطوارىء والغينا قانون الصحافة والغينا قانون العزل السياسي والغينا قانون الاشتباه . وغير ذلك من القوانين التي لا تتلاءم مع العصر الديمقراطي الذي نعيش فيه والناس يعتقدون ان الجو الديموقراطي الذي نعيش فيه هو سياسة شخصية للرئيس حسني مبارك . ونحن نريد ان يكون هذا الجو سياسة دائمة لمصر لا تتغير بتغير الأشخاص . وإذا كان حسني مبارك لا يستعمل قانون الطوارىء ، ويحترم حرية الصحافة . فمن الذي يضمن أن يؤمن الرجل الذي يجيء بعده بنفس المبادىء مادام الدستور القائم فيه سلطات تعطي للحاكم سلطات الديكتاتور ونحن نعتقد ان الوقت قد حان لنفكر في تعديل الدستور بحيث تكون الامة قولا وفعلا مصدر السلطات .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديد